



รายงานประจำปี ๒๕๕๙

สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่





รายงานประจำปี 2559

สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

คำนำ

สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ได้รับการสถาปนาขึ้น เมื่อวันที่ 2 กรกฎาคม 2536 โดยมีพันธกิจ ได้แก่ (1) ทำนุบำรุง อนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสาน และพัฒนาศิลปวัฒนธรรมล้านนาอย่างยั่งยืน เพื่อเป็นสมบัติของท้องถิ่นและประเทศชาติโดยส่วนรวม (2) รวบรวม และเผยแพร่ ข้อมูล ความรู้ และสารสนเทศด้านศิลปวัฒนธรรมล้านนา ให้ดำเนินงานอย่างต่อเนื่อง (3) สร้างค่านิยมและยกระดับจิตสำนึก การตระหนักถึงคุณค่าและความสำคัญของศิลปวัฒนธรรม เพื่อการพัฒนาคุณภาพทางจิตวิญญาณ (4) ประสานงานเพื่อก่อให้เกิดความร่วมมือ ผ่านการบูรณาการและการแลกเปลี่ยนทางศิลปวัฒนธรรม ทั้งระดับท้องถิ่น ชาติ และนานาชาติ และ (5) พัฒนาระบบการบริหารจัดการที่มุ่งเน้นธรรมาภิบาลและการพึ่งตนเองเพื่อความต่อเนื่องและยั่งยืนของการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม โดยการดำเนินงานที่ผ่านมา มีกลุ่มเป้าหมาย คือ ผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ หน่วยงาน องค์กร และสถาบันการศึกษาทั้งในภาครัฐและเอกชน ชุมชน สังคม นักท่องเที่ยวชาวไทยและชาวต่างประเทศ รวมทั้งประชาชนโดยทั่วไป ทั้งนี้ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ได้ดำเนินงานด้านการส่งเสริมและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การบริการวิชาการแก่สังคมและชุมชน การให้บริการพิพิธภัณฑ์เรือนโบราณล้านนา (The Lanna Traditional House Museum) การอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม และการเป็นส่วนงานหลักในการดำเนินโครงการล้านนาดีศึกษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (8 ด้านล้านนาดี) อย่างต่อเนื่อง เพื่อขับเคลื่อนวิสัยทัศน์ ค่านิยม และพันธกิจของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ให้บรรลุวัตถุประสงค์และเป้าหมายที่ได้ตั้งไว้

รายงานประจำปี 2559 ของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม เล่มนี้ เป็นรายงานผลการดำเนินงานในช่วงปีงบประมาณ พ.ศ. 2559 นับตั้งแต่วันที่ 1 ตุลาคม 2558 ถึงวันที่ 30 กันยายน 2559 ตามแผนปฏิบัติการประจำปี (Action Plan) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2559 ของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ที่สอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ระยะ 5 ปี (พ.ศ. 2555 - 2559) และแผนพัฒนาการศึกษามหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ระยะที่ 11 (พ.ศ. 2555 - 2559) ในนามของคณะผู้บริหารของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ขอขอบคุณผู้บริหารและบุคลากรทุกท่าน ที่ได้ปฏิบัติงานอย่างเต็มความรู้ ความสามารถ ด้วยความร่วมมือและร่วมแรงร่วมใจอย่างตั้งใจและมุ่งมั่น จนกระทั่งสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมบรรลุผลสำเร็จตามพันธกิจและเป้าหมายขององค์กรอย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล โดยหวังเป็นอย่างยิ่งว่าสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมจะเป็นกำลังสำคัญในการส่งเสริมและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมในระดับท้องถิ่น ชาติ และนานาชาติ ให้ดำรงอยู่คู่กับสังคมไทยอย่างยั่งยืนสืบไป

ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิลาวัลย์ เสวตเศรณี
ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

สารบัญ

คำนำ	ก
สารบัญ	ข

ส่วนที่ 1 รายละเอียดเกี่ยวกับส่วนงาน

1.1 ประวัติส่วนงาน.....	1
1.2 วัตถุประสงค์ในการจัดตั้งส่วนงาน.....	1
1.3 ปณิธาน วิสัยทัศน์ พันธกิจ เป้าประสงค์ ค่านิยม และวัฒนธรรมองค์กร.....	2
1.4 โครงสร้างองค์กร.....	3
1.5 โครงสร้างการบริหารงาน.....	5
1.6 ทำเนียบผู้บริหาร.....	6
1.7 คณะกรรมการอำนวยการประจำส่วนงาน.....	7
1.8 คณะกรรมการบริหารประจำส่วนงาน.....	7
1.9 บุคลากร	9
1.10 อาคารและสถานที่.....	10
1.11 ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ.....	12

ส่วนที่ 2 งบประมาณ

2.1 แหล่งงบประมาณประจำปี.....	13
2.2 แหล่งทุนอื่นๆ.....	15

ส่วนที่ 3 การประกันคุณภาพการศึกษา

3.1 การประกันคุณภาพการศึกษา ตามแนวทาง CMU-QA.....	17
3.2 การประกันคุณภาพการศึกษา ตามแนวทาง CMU-EdPEX.....	18

ส่วนที่ 4 ผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2559

4.1 ยุทธศาสตร์ที่ 1 : ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และมุ่งส่งเสริมอัตลักษณ์ล้านนาและกลุ่มชาติพันธุ์.....	22
4.2 ยุทธศาสตร์ที่ 2 : บริการวิชาการด้านศิลปวัฒนธรรมโดยชุมชนมีส่วนร่วม.....	31
4.3 ยุทธศาสตร์ที่ 3 : ยกระดับข้อมูล และสร้างนวัตกรรมทางศิลปวัฒนธรรม.....	37
4.4 ยุทธศาสตร์ที่ 4 : มีส่วนร่วมในการผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ มีสำนึก และจิตวิญญาณด้านศิลปวัฒนธรรม.....	40
4.5 ยุทธศาสตร์ที่ 5 : สร้างเครือข่ายด้านศิลปวัฒนธรรมกับสถาบันการศึกษาและองค์กรในระดับนานาชาติ.....	46
4.6 ยุทธศาสตร์ที่ 6 : พัฒนาระบบการบริหารจัดการที่ดีตามหลักธรรมาภิบาล ภายใต้แนวทางปรัชญาพอเพียง.....	51
4.7 โครงการล้านนาดีศึกษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2559.....	57

ส่วนที่ 5 ผลการดำเนินงานตามแผนยุทธศาสตร์ของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ระยะ 5 ปี (พ.ศ. 2555 – 2559) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2559

ผลการดำเนินงานตัวชี้วัดของแผนยุทธศาสตร์สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2559.....	60
---	----

ส่วนที่ 6 อื่นๆ

6.1 รางวัล.....	69
6.2 ข้อมูลการเป็นวิทยากร กรรมการ ที่ปรึกษา คณะทำงาน.....	71
6.2 ข้อมูลการพัฒนาบุคลากร.....	74

ส่วนที่ 1

รายละเอียดทั่วไป

รายงานประจำปี 2559 สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ส่วนที่ 1 รายละเอียดทั่วไป

1.1 ประวัติส่วนงาน

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ได้จัดตั้ง **โครงการศูนย์ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม** ในปี พ.ศ. 2528 โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อทำนุบำรุงและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม รวบรวมและค้นคว้าข้อมูลวิชาการด้านศิลปวัฒนธรรมล้านนา ให้บริการวิชาการแก่สังคม โดยการจัดประชุม อบรม สัมมนา เพื่อเป็นเวทีแลกเปลี่ยนเรียนรู้ แสดงความคิดเห็น และสร้างความเข้าใจอันถูกต้องเพื่อสร้างมาตรฐานทางด้านศิลปวัฒนธรรม โดยเฉพาะอย่างยิ่งศิลปวัฒนธรรมล้านนา การดำเนินงานในระยะเริ่มต้นประสบผลสำเร็จเป็นอย่างดีตามวัตถุประสงค์และเป้าหมายของการจัดตั้งโครงการ แต่ก็ยังมีงานด้านศิลปวัฒนธรรมอีกเป็นจำนวนมากที่ยังไม่ได้รับการส่งเสริมและอนุรักษ์ เพราะประสบด้านงบประมาณและกำลังคนไม่เพียงพอ จึงทำให้ไม่สามารถขยายขอบข่ายงานออกไปได้ในวงกว้าง ทบวงมหาวิทยาลัยจึงได้ประกาศยกฐานะโครงการศูนย์ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมเป็น “**สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม**” ซึ่งเป็นส่วนราชการของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ เมื่อวันที่ 2 กรกฎาคม 2536 ตามประกาศในพระราชกฤษฎีกาเบกษา เล่มที่ 110 ตอนที่ 87 โดยจัดตั้งตามพันธกิจหลักของมหาวิทยาลัย ตามพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ พ.ศ. 2530 มาตรา 7 คือ “...ให้มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ เป็นสถานศึกษาและวิจัย มีวัตถุประสงค์ในการศึกษา ส่งเสริมวิชาการและวิชาชีพชั้นสูง ทำการสอน ทำการวิจัย ให้บริการแก่สังคม และทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม....”

ตามพระราชกฤษฎีกาเบกษา เล่มที่ 125 ตอนที่ 44 ก ได้มีพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ พ.ศ. 2551 ณ วันที่ 26 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2551 ได้มีการปรับปรุงกฎหมายว่าด้วยมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ โดยมาตรา 5 ได้กำหนดให้มหาวิทยาลัยเชียงใหม่เป็นนิติบุคคล มีฐานะเป็นหน่วยงานในกำกับของรัฐ ซึ่งไม่เป็นส่วนราชการตามกฎหมาย และตามมาตรา 2 วรรคสอง รวมทั้งมติสภามหาวิทยาลัย ในคราวประชุม ครั้งที่ 6/2551 เมื่อวันที่ 1 มิถุนายน 2551 ได้มีประกาศการจัดตั้งส่วนงานของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ พ.ศ. 2551 โดยประกาศให้ **สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม** เป็นส่วนงานของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ตั้งแต่วันที่ 9 มิถุนายน 2551 โดยดำเนินงานตามพันธกิจของมหาวิทยาลัย คือ “มหาวิทยาลัยเป็นสถานศึกษาสมบูรณ์แบบทางวิชาการและวิชาชีพชั้นสูง มีวัตถุประสงค์ให้การศึกษา ส่งเสริมวิชาการและวิชาชีพชั้นสูง ทำการวิจัยเพื่อความเป็นเลิศทางวิชาการและเกิดประโยชน์แก่สังคมเป็นส่วนรวม บริการทางวิชาการแก่สังคม ทะนุบำรุงและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม และอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม” โดยความนี้อาจกล่าวได้ว่าขอบเขตและหน้าที่ของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มิได้จำกัดอยู่แต่ในรั้วมหาวิทยาลัยเท่านั้น แต่ควรมีบทบาททั้งในระดับท้องถิ่น ระดับชาติ และระดับนานาชาติอีกด้วย

1.2 วัตถุประสงค์ในการจัดตั้งส่วนงาน

1. เพื่อเป็นแหล่งเสริมสร้างการพัฒนาคุณภาพบัณฑิต โดยสนับสนุนกิจกรรมเพื่อสร้างวัฒนธรรมที่พึงประสงค์ และเอื้ออำนวยต่อการพัฒนาสังคม
2. เพื่อเป็นแหล่งแสวงหาแนวทางและวิธีการฟื้นฟูและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ทั้งด้านวัตถุ ประเพณี ศิลปกรรม จริยธรรม ภูมิปัญญา และสิ่งแวดล้อม
3. เพื่อเป็นแหล่งส่งเสริมการศึกษา ค้นคว้า รวบรวมข้อมูลและเอกสารที่เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรม โดยมุ่งเน้นศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
4. เพื่อเป็นศูนย์กลางเผยแพร่และแลกเปลี่ยนความรู้ รวมทั้งให้คำปรึกษาและแนะนำข้อมูลเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรม

5. เพื่อเป็นแหล่งติดต่อขอทุนส่งเสริม สนับสนุนการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรม ทั้งในระดับหน่วยงาน และบุคคล

1.3 ปณิธาน วิสัยทัศน์ พันธกิจ และเป้าประสงค์ของส่วนงาน

ปณิธาน (Resolution)

สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
ประสงค์ที่จะเป็นศูนย์กลางที่มีชีวิตชีวาของกิจกรรมทางด้านการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
ทั้งในระดับท้องถิ่น ระดับชาติ และระดับนานาชาติ

วิสัยทัศน์ (Vision)

สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม เป็นกำลังหลักในการขับเคลื่อนมหาวิทยาลัยเชียงใหม่
สู่ความเป็นเลิศด้านการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ด้วยความมุ่งมั่น และการสร้างสรรค์อย่างมีอัตลักษณ์

พันธกิจ (Missions)

1. ทำนุบำรุง อนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสาน และพัฒนาศิลปวัฒนธรรมล้านนาอย่างยั่งยืน เพื่อเป็นสมบัติของท้องถิ่นและประเทศชาติโดยส่วนรวม
2. รวบรวม และเผยแพร่ ข้อมูล ความรู้ และสารสนเทศด้านศิลปวัฒนธรรมล้านนา ให้ดำเนินงานอย่างต่อเนื่อง
3. สร้างค่านิยมและยกระดับจิตสำนึก การตระหนักถึงคุณค่าและความสำคัญของศิลปวัฒนธรรม เพื่อการพัฒนาคุณภาพทางจิตวิญญาณ
4. ประสานงานเพื่อก่อให้เกิดความร่วมมือ ผ่านการบูรณาการและการแลกเปลี่ยนทางศิลปวัฒนธรรม ทั้งระดับท้องถิ่น ระดับชาติ และระดับนานาชาติ
5. พัฒนาระบบการบริหารจัดการที่มุ่งเน้นธรรมาภิบาลและการพึ่งตนเองเพื่อความต่อเนื่องและยั่งยืนของการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

เป้าประสงค์ (Goals)

1. เพื่อเป็นกำลังหลักในการขับเคลื่อน การทำนุบำรุง อนุรักษ์ ฟื้นฟู พัฒนา และสืบสานศิลปวัฒนธรรมล้านนาและสิ่งแวดล้อม ในระดับท้องถิ่น และระดับนานาชาติ
2. เพื่อสร้างประโยชน์ทางการศึกษาด้านการเป็นแหล่งข้อมูลและเป็นศูนย์กลางการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมล้านนาเชิงอนุรักษ์และสืบสาน อันเป็นที่รู้จักและได้รับการยอมรับ
3. เพื่อเป็นผู้ชี้นำชุมชนด้านค่านิยมในศิลปวัฒนธรรม
4. เพื่อสร้างเครือข่ายการบูรณาการและการแลกเปลี่ยนทางศิลปวัฒนธรรมทั้งระดับท้องถิ่น ระดับชาติ และระดับนานาชาติ
5. เพื่อการบริหารจัดการที่มุ่งเน้นธรรมาภิบาลและการพึ่งตนเอง และเพื่อให้บุคลากรได้รับการพัฒนาศักยภาพอย่างต่อเนื่อง และมีความพอใจในการทำงาน อันเป็นประโยชน์สุขต่อส่วนรวม

ค่านิยม (Values)



วัฒนธรรมองค์กร (Organization Behavior)

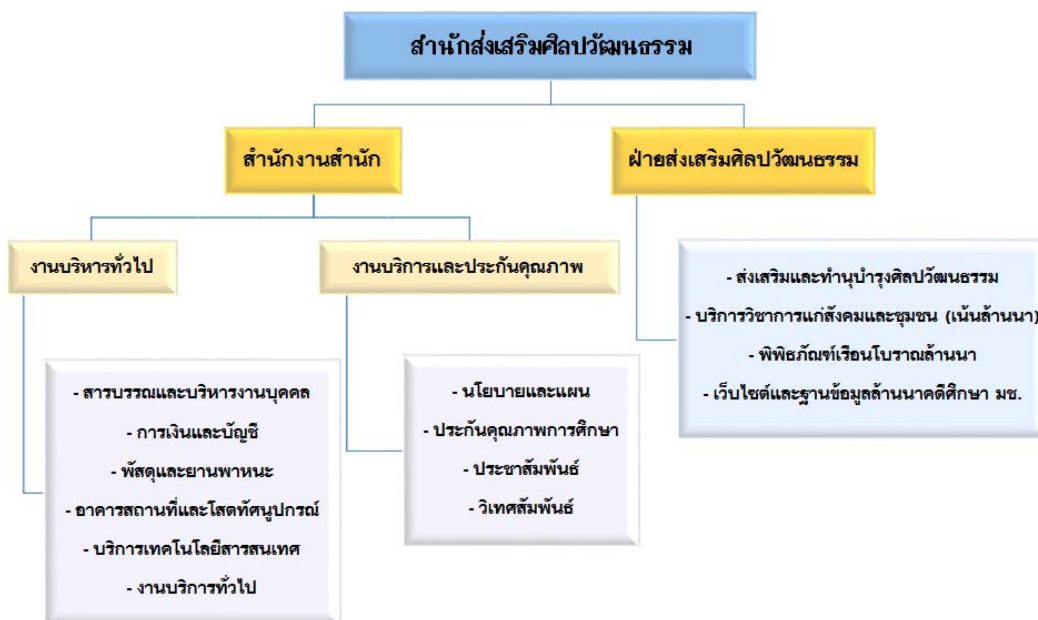


1.4 โครงสร้างของส่วนงาน

ประกาศมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ เรื่อง การจัดตั้งส่วนงานของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ พ.ศ. 2551 ประกาศในราชกิจจานุเบกษา เล่มที่ 125 ตอนพิเศษ 112 ง ลงวันที่ 4 กรกฎาคม 2551 ได้จัดตั้งสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมเป็นส่วนงานอื่นของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ และตามประกาศมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ เรื่อง การแบ่งหน่วยงานในส่วนงานวิชาการและส่วนงานอื่น (ฉบับที่ 1) ลงวันที่ 30 ธันวาคม 2551 ได้แบ่งหน่วยงานภายในสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม เป็น 4 หน่วยงาน ได้แก่ 1) สำนักงานสำนัก 2) ฝ่ายทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม 3) ฝ่ายบริการวิชาการ และ 4) ฝ่ายพิพิธภัณฑสถานโบราณล้านนา และมี ประกาศมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ เรื่อง การแบ่งงานในสำนักงานส่วนงานวิชาการและส่วนงานส่วนงานอื่น ลงวันที่ 16 กรกฎาคม 2553 ได้แบ่งงานในสำนักงานสำนัก ออกเป็น 2 งาน ได้แก่ 1) งานบริหารทั่วไป และ 2) งานบริการและประกันคุณภาพ

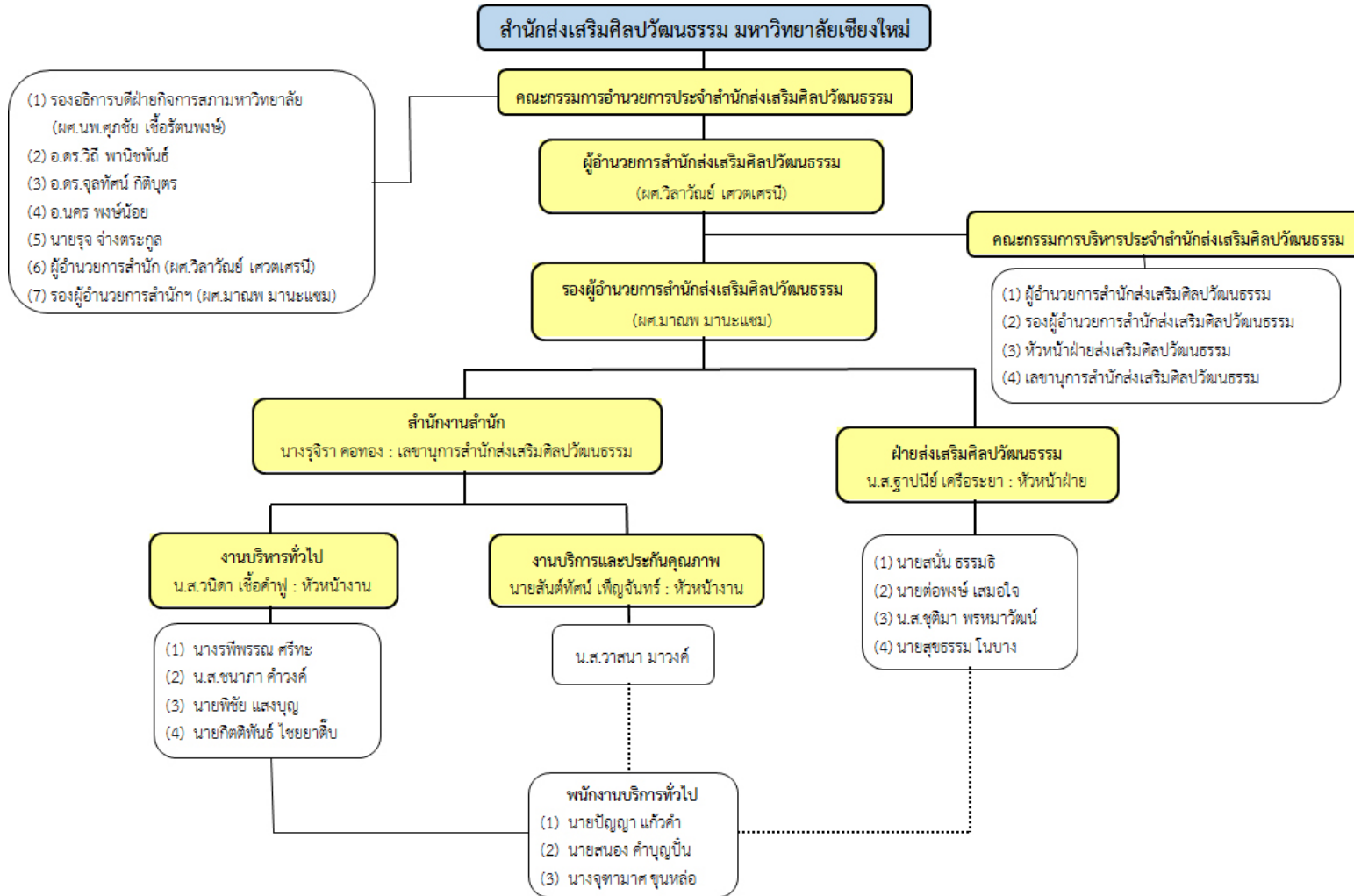
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมได้ขออนุมัติปรับปรุงการแบ่งหน่วยงานภายใน โดยยุบรวมฝ่ายทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายบริการวิชาการ และฝ่ายพิพิธภัณฑสถานโบราณล้านนา เป็น ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม โดยคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย (กบ.ม.) ในคราวประชุมครั้งที่ 14/2554 เมื่อวันที่ 7 กันยายน 2554 พิจารณาให้ความเห็นชอบการแบ่งหน่วยงานในสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม เป็น 2 หน่วยงาน ได้แก่ 1) สำนักงานสำนัก และ 2)

ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยได้นำเสนอสภามหาวิทยาลัย ในคราวประชุมครั้งที่ 10/2554 เมื่อวันที่ 22 ตุลาคม 2554 ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติการปรับปรุงการแบ่งหน่วยงานภายในสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ตามประกาศมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ เรื่อง การแบ่งหน่วยงานในส่วนงานวิชาการและส่วนงานอื่น (ฉบับที่ 7) ลงวันที่ 22 ตุลาคม 2554 ดังนี้



โครงสร้างองค์กรสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

1.5 โครงสร้างการบริหารงานภายในส่วนงาน



โครงสร้างการบริหารงานภายใน สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

ผู้บริหารและบุคลากร สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม



ม.ศ.วิธารัตน์ เศรษฐกรณี
ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม



ม.ศ.มานีพร มานีพงษ์
รองผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

สำนักงานสำนัก



นางจุฑิรา คตพงษ์
เลขาธิการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

งานบริหารทั่วไป



นางสาวนิตา เชื้อคำฟู
หัวหน้างานบริหารทั่วไป



นางสพิจรณ ศรีวงษ์
พนักงานปฏิบัติงาน
(บุคคลและสารบรรณ)



นายพิชิต แสงปูลู
นักวิชาการคอมพิวเตอร์



นางสาวชนานา คำวงศ์
นักการโขนและบรู๊ชี



นายกิตติพงษ์ ไร้อาทีบ
พนักงานปฏิบัติงาน
(อาคารและสถานที่)



นายพิชิตอง แสงปูลู
พนักงานบริการทั่วไป



นายสนอง คำปูลู
พนักงานบริการทั่วไป



นางจุฑามาศ จุฑาทอง
พนักงานบริการทั่วไป

งานบริการและประกันคุณภาพ



นายสนั่น ทรัพย์เจริญ
หัวหน้างานบริการและประกันคุณภาพ



นางสาววราณา มาวาศ์
พนักงานปฏิบัติงาน
(ประชาสัมพันธ์และโซเชียลมีเดีย)

ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม



นางสาวสุภาพณี เครีธอง
หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม



นายสนั่น ธรรมธิ
พนักงานปฏิบัติงาน
(บริการวิชาการ)



นายศตพงษ์ เสนอใจ
นักช่างศิลป์



นางสาวสุพินา พรหมวัฒน์
พนักงานปฏิบัติงาน
(พิพิธภัณฑ์และโบราณสถาน)



นายศุภธรรม โนนาง
นักช่างศิลป์



นายศศิศักดิ์อง คิปกมลชยานนท์
เจ้าหน้าที่บริหาร



วิฑูริช ศรีสมุทร
เจ้าหน้าที่บริหาร

1.6 ทำเนียบผู้บริหารของส่วนงาน

ทำเนียบผู้บริหารสูงสุดของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม นับตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน มีดังนี้:-

- | | |
|---|--|
| 1. อาจารย์ ดร.มรว.รุจยา อาภากร | ผู้อำนวยการโครงการจัดตั้งศูนย์ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
(กรกฎาคม 2528 – 1 กรกฎาคม 2536) |
| 2. ผศ.ดร.ชวลิต พุทวงค์ | ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
(2 กรกฎาคม 2536 – 6 กุมภาพันธ์ 2537) |
| 3. ศาสตราจารย์ดร.อุดม รุ่งเรืองศรี | ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
(7 กุมภาพันธ์ 2537 – 6 กุมภาพันธ์ 2545) |
| 4. รองศาสตราจารย์พงศ์เดช ไชยคุตร | ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
(7 กุมภาพันธ์ 2545 – 6 กุมภาพันธ์ 2549) |
| 5. อาจารย์อำนวยการ กัณฑ์อินทร์ | ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
(7 กุมภาพันธ์ 2549 – 6 กุมภาพันธ์ 2553) |
| 6. รองศาสตราจารย์ นพ.อำนาจ อยู่สุข | รักษาการแทนผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
(7 กุมภาพันธ์ 2553 – 31 มีนาคม 2553) |
| 7. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปฐม ปฐมธนพงศ์ | รักษาการแทนผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
(1 เมษายน 2553 – 15 กรกฎาคม 2553) |
| 8. รองศาสตราจารย์ นพ.อำนาจ อยู่สุข | รักษาการแทนผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
(16 กรกฎาคม 2553 – 31 ตุลาคม 2553) |
| 9. ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิลาวัณย์ เสวตเศรณี | ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
(1 พฤศจิกายน 2553 – 9 พฤศจิกายน 2555) |
| 10. ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิลาวัณย์ เสวตเศรณี | รักษาการแทนผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
(10 พฤศจิกายน 2555 – 15 พฤศจิกายน 2555)
ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
(16 พฤศจิกายน 2555 – 9 พฤศจิกายน 2559) |

1.7 คณะกรรมการอำนวยการประจำส่วนงาน



ดร.นพ.ศุภชัย เชื้อรัตนพงษ์
รองอธิการบดีฝ่ายกิจการสภามหาวิทยาลัย
ประธานกรรมการ



อ.วิถิ์ พานิชพันธ์
กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ



อ.นคร พงษ์น้อย
กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ



อ.จุลทัศน์ กิติบุตร
กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ



นายรุ่ง จ่างตระกูล
กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ



ดร.วิลาวลัย เตเวตเสร์ณี
ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
กรรมการและเลขานุการ



ดร.มานพ มานะแซม
รองผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
ผู้ช่วยเลขานุการ

คณะกรรมการอำนวยการประจำสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

1.8 คณะกรรมการบริหารประจำส่วนงาน



ดร. วิลาวลัย เตเวตเสร์ณี
ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
ประธานกรรมการ



ดร.มานพ มานะแซม
รองผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
กรรมการ



น.ส.รूपนีย์ เครือระยา
หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
กรรมการ



นางรุจิรา คอทอง
เลขานุการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
เลขานุการ

คณะกรรมการบริหารประจำสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

1.9 บุคลากร

สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มีบุคลากรสายสนับสนุน ณ วันที่ 9 พฤศจิกายน 2559 แบ่งเป็น 2 ประเภท ได้แก่ พนักงานมหาวิทยาลัยงบประมาณ 13 อัตรา และพนักงานส่วนงาน จำนวน 3 อัตรา รวมทั้งสิ้น 16 อัตรา และมีบุคคลครองอัตราทั้งหมด ดังนี้

ประเภท	พนักงานมหาวิทยาลัย	พนักงานส่วนงาน	รวม
1. สำนักงานสำนัก	1		1
1.1 งานบริหารทั่วไป	5	3	8
1.2 บริการและประกันคุณภาพ	2		2
2. ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม	5		5
รวม	13	3	16

1.10 อาคาร และสถานที่

อาคารสำนักงานสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

มหาวิทยาลัยสนับสนุนงบก่อสร้างอาคารสำนักงานสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ลักษณะเป็นอาคารคอนกรีตเสริมเหล็กแบบ 2 ชั้น พื้นที่ใช้สอยรวม 790 ตารางเมตร ออกแบบโดยศูนย์ออกแบบและให้คำปรึกษางานสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ระยะเวลาก่อสร้างระหว่างวันที่ 10 ตุลาคม 2555 - 29 พฤศจิกายน 2556 ราคาก่อสร้างทั้งสิ้น 9,998,885 บาท โดยมีพิธีทำบุญขึ้นอาคารใหม่ เมื่อวันที่ 5 กุมภาพันธ์ 2557



พิพิธภัณฑ์เรือนโบราณล้านนา (The Lanna Traditional House Museum)

สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ได้อนุรักษ์กลุ่มเรือนโบราณล้านนา และจัดแสดงในรูปแบบพิพิธภัณฑ์กลางแจ้ง เพื่อเป็นแหล่งศึกษาด้านสถาปัตยกรรมล้านนา วิถีชีวิตของท้องถิ่น และเป็นแหล่งท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมของจังหวัดเชียงใหม่ ประกอบด้วย เรือนโบราณล้านนา จำนวน 8 หลัง และยุ้งข้าวล้านนา จำนวน 3 หลัง ศาลาวัฒนธรรม เอนกประสงค์ และอาคารอื่นๆ บนพื้นที่กว่า 9 ไร่ โดยมีวัตถุประสงค์ของการจัดตั้งพิพิธภัณฑ์ ดังนี้:-

1. เพื่อเป็นแหล่งในการศึกษาเกี่ยวกับประวัติศาสตร์ ศิลปะ วัฒนธรรม และวิถีชีวิตของล้านนา
2. เพื่อให้ประชาชนและนักท่องเที่ยว ได้ตระหนักในคุณค่าและความสำคัญของวิถีทางวัฒนธรรม ซึ่งเป็นมรดกของชาติ อันควรค่าแก่การอนุรักษ์ให้ดำรงอยู่
3. เพื่อให้ประชาชนในจังหวัดเชียงใหม่ เกิดความภาคภูมิใจในท้องถิ่นของตนเอง
4. เพื่อเป็นแหล่งส่งเสริมสนับสนุนการท่องเที่ยวของจังหวัดเชียงใหม่
5. เพื่อเป็นพื้นที่จัดกิจกรรมศิลปวัฒนธรรม

ลำดับ	ชื่อเรือน / อาคาร	ราคาแรกสร้าง	พื้นที่ใช้สอย (ตร.ม.)	ปีที่สร้างครั้งแรก	อายุ	ปีที่ปลูกสร้างใหม่
1	อาคารสำนักงานสำนัก	9,998,885	984	2557	2	2557
2	เรือนทรวงโคโลเนียล (ลุงคิว)	รับบริจาค	186	2465	94	2465
3	เรือนชาวเวียงเชียงใหม่ (พญาปลั่งกา)	200,000	96	2439	120	2547
4	เรือนกาแล (ฮุยผัด)	รับบริจาค	72	2460	99	2537
5	เรือนกาแล (พญาวงศ์)	รับบริจาค	183	2440	119	2541
6	เรือนพื้นบ้านล้านนา (ฮุยแก้ว)	รับบริจาค	65	2488	71	2540
7	เรือนไทลื้อ (หม่อมตุด)	รับบริจาค	131	2460	99	2536
8	เรือนพื้นถิ่นแม่แตง	300,000	106	2460	99	2551
9	เรือนบันหยง (อนุสารสุนทร)	400,000	216	2467	92	2548
10	ยุ้งข้าว ของเรือนกาแล (พญาวงศ์)	รับบริจาค	48	2440	119	2542
11	ยุ้งข้าวสารภี	147,000	23	2450	109	2551
12	ยุ้งข้าวเปลือย	รับบริจาค	12	2552	7	2552
13	ศาลาวัฒนธรรมเอนกประสงค์	299,906	70	2556	3	2556
14	จุดบริการข้อมูลและเครื่องดื่ม	ปรับปรุงอาคารเดิม	53	2558	1	2558
15	อาคารห้องสุชา	350,000	29	2550	9	2550

จุดบริการข้อมูล (Information Point)

เป็นจุดบริการข้อมูลพิพิธภัณฑ์เรือนโบราณล้านนา และจำหน่ายหนังสือ สินค้าพื้นเมือง และของที่ระลึก เพื่อเป็นประชาสัมพันธ์พิพิธภัณฑ์อีกทางหนึ่ง



จุดบริการเครื่องดื่ม (Refreshment Point)

เป็นจุดบริการเครื่องดื่มสำหรับผู้เข้ามาใช้บริการของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม เป็นพื้นที่บริการเครื่องดื่มและอาหารว่าง เพื่อการพักผ่อนหย่อนใจ และพูดคุยสนทนากันในระหว่างการเยี่ยมชมพิพิธภัณฑ์ หรือมาติดต่อส่วนงาน โดยจะมีผู้ประกอบการรายใหม่เข้ามาเช่าพื้นที่เพื่อให้บริการดังกล่าว ตั้งแต่วันที่ 23 ตุลาคม 2559 เป็นต้นไป



1.11 ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ (Information Technology)

1. เว็บไซต์และฐานข้อมูลโครงการล้านนาศึกษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
<http://lannakadee.cmu.ac.th/>
2. ชุดอักษรล้านนาในระบบคอมพิวเตอร์ (Lanna Font)
 ผลิตและพัฒนาขึ้นสำหรับใช้ในระบบปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ โปรแกรม Microsoft Windows โดยผู้ใช้งานสามารถพิมพ์อักษรล้านนาได้อย่างสะดวก รวดเร็ว ปัจจุบันได้จดลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่
3. ฐานข้อมูลไมโครฟิล์มคัมภีร์ล้านนา (Database and Microfilm)
 เป็นการถ่ายภาพไมโครฟิล์มทั้งหมดและแปลงเป็นข้อมูลดิจิทัล และปริวรรต/แปลข้อมูลอักษรธรรมล้านนาเป็นภาษาไทย และพัฒนาเป็นฐานข้อมูลเพื่อการสืบค้น ซึ่งเป็นการจัดการข้อมูลอย่างเป็นระบบปลอดภัย สามารถสืบค้นหรือถ่ายโอนข้อมูลได้อย่างรวดเร็ว นับได้ว่าเป็นนวัตกรรมเพื่อพัฒนางานด้านศิลปวัฒนธรรม และเชื่อมโยงองค์ความรู้ด้านวัฒนธรรมเข้ากับเทคโนโลยีสมัยใหม่ได้อย่างกลมกลืน
4. ฐานข้อมูลศิลปวัฒนธรรมล้านนาแบบออนไลน์
 เป็นการรวบรวมองค์ความรู้และบทความวิชาการด้านศิลปวัฒนธรรม และนำมาเผยแพร่ในฐานข้อมูลเรื่อง “สารนารู้ล้านนา”
5. ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศที่ใช้ดำเนินงานในองค์กร ได้แก่
 - ระบบการบริหารจัดการด้านการเงิน (GFMS) ระบบ 3 มิติ
 - ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการบริหารจัดการ (CMU-MIS)
 - ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการวางแผน (e-Planning)

ส่วนที่ 2

งบประมาณ

รายงานประจำปี 2559 สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

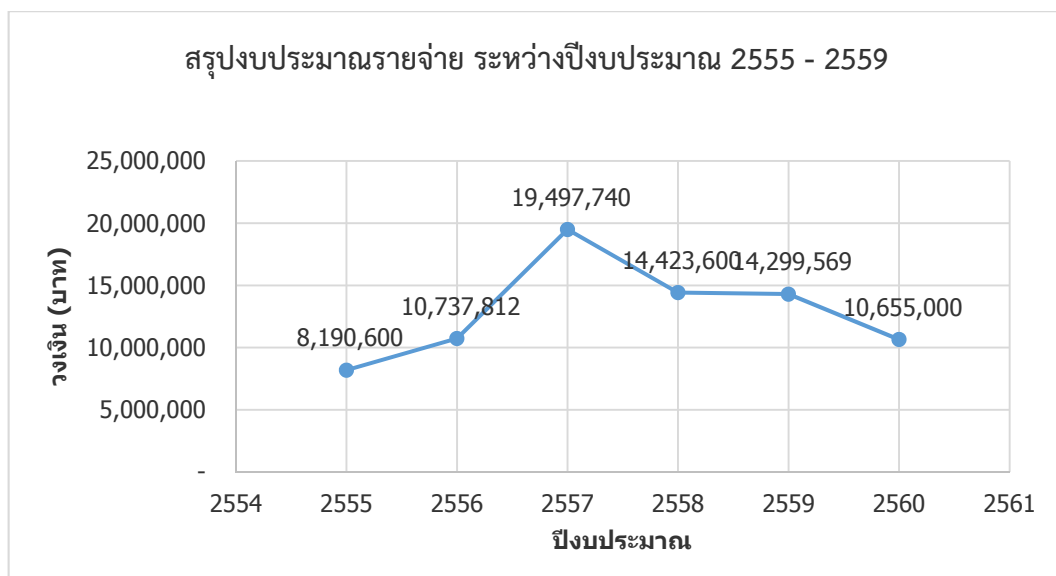
ส่วนที่ 2 งบประมาณ

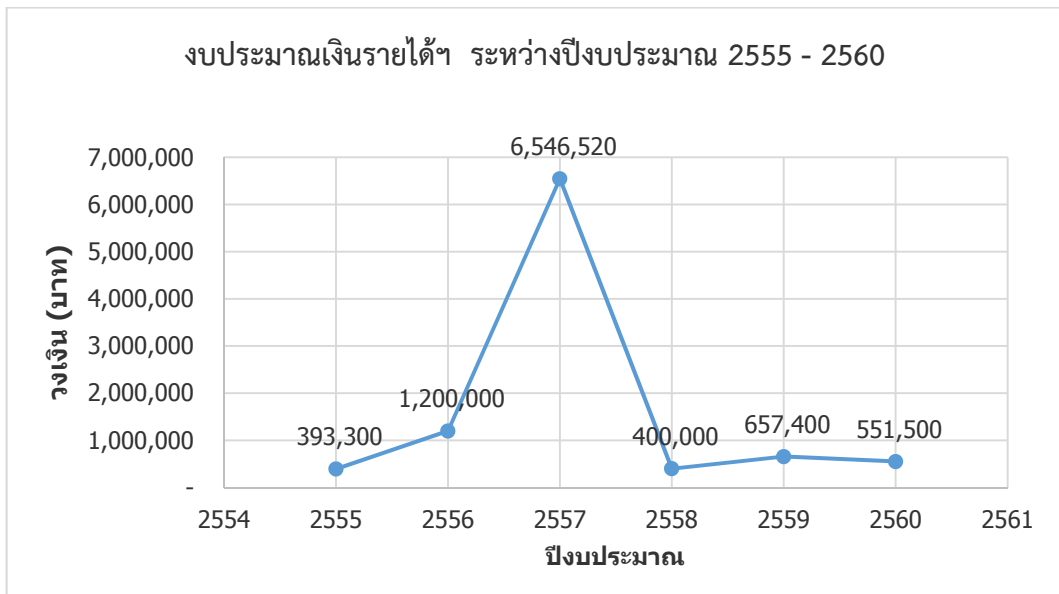
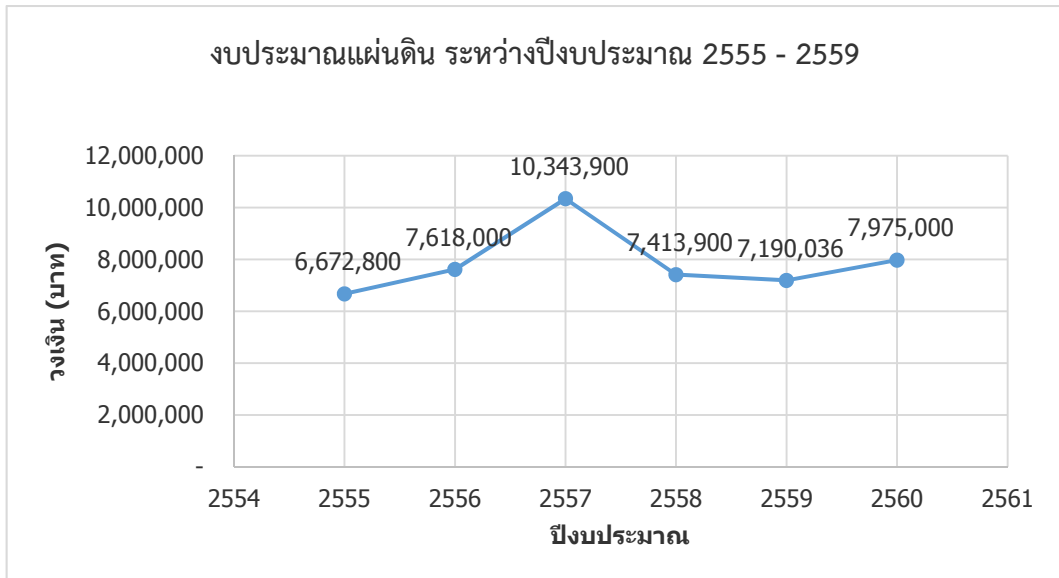
2.1 แหล่งงบประมาณ

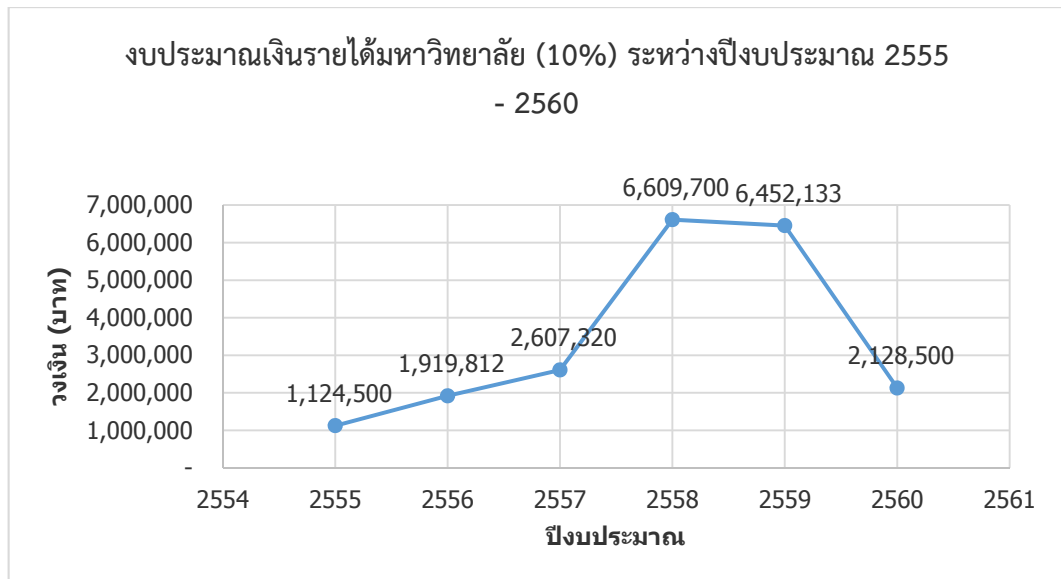
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ได้รับการจัดสรรงบประมาณรายจ่ายประจำปี จาก 3 แหล่ง ดังนี้

1. งบประมาณแผ่นดิน
2. งบประมาณเงินรายได้ของส่วนงาน
3. งบประมาณเงินรายได้ของมหาวิทยาลัย (10%) (มหาวิทยาลัยจัดสรรงบประมาณเพิ่มเติมสำหรับส่วนงานที่มีรายได้ไม่เพียงพอ)

แหล่งเงิน	ปีงบประมาณ พ.ศ.					
	2555	2556	2557	2558	2559	2560
งบแผ่นดิน	6,672,800	7,618,000	10,343,900	7,413,900	7,190,036	7,975,000
รายได้สำนักฯ	393,300	1,200,000	6,546,520	400,000	657,400	551,500
รายได้มช.	1,124,500	1,919,812	2,607,320	6,609,700	6,452,133	2,128,500
รวม	8,190,600	10,737,812	19,497,740	14,423,600	14,299,569	10,655,000

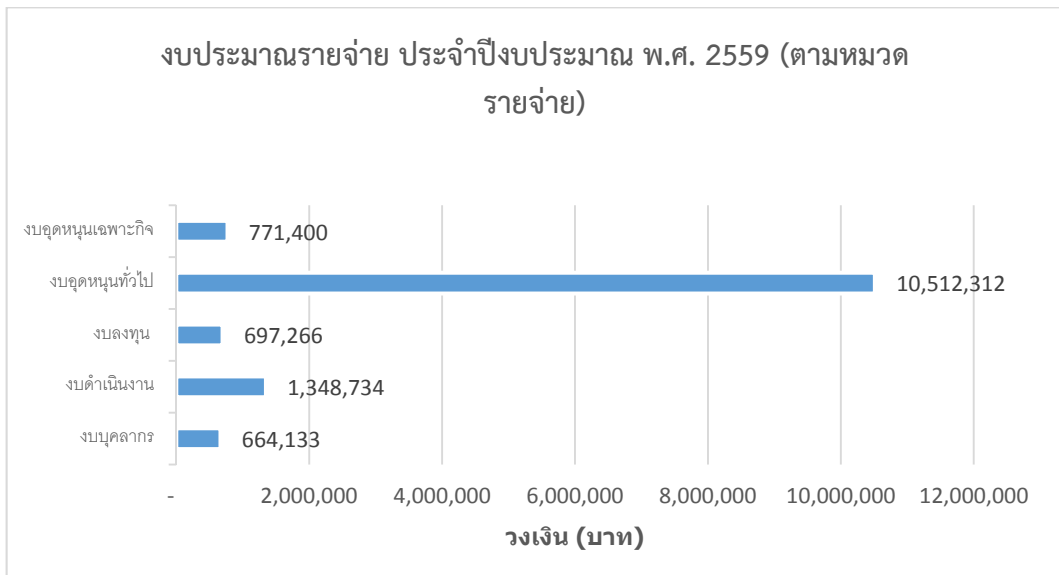
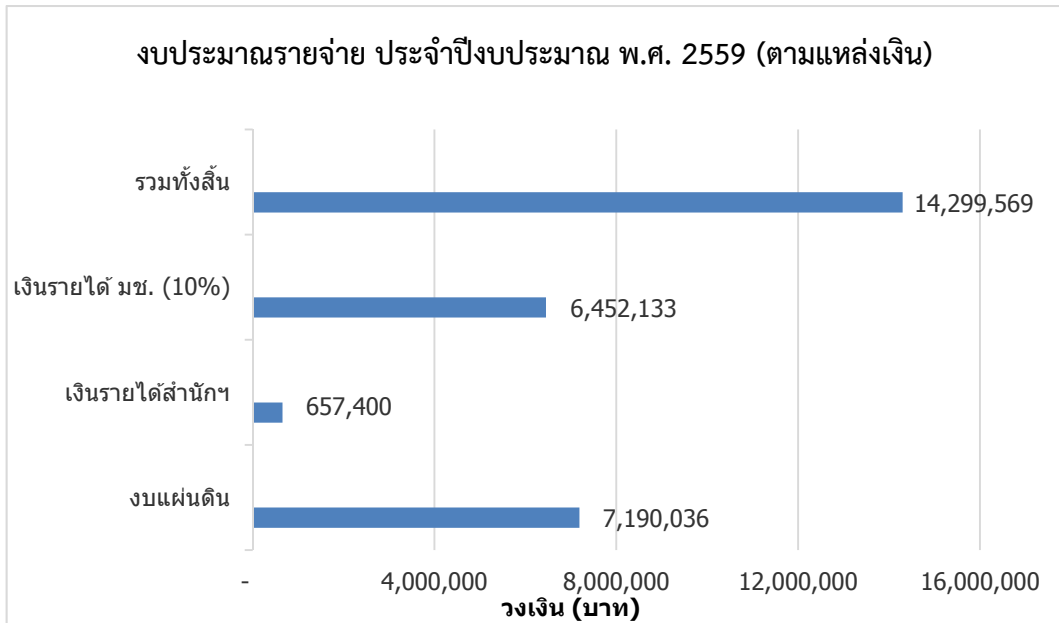






2.2 งบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2559

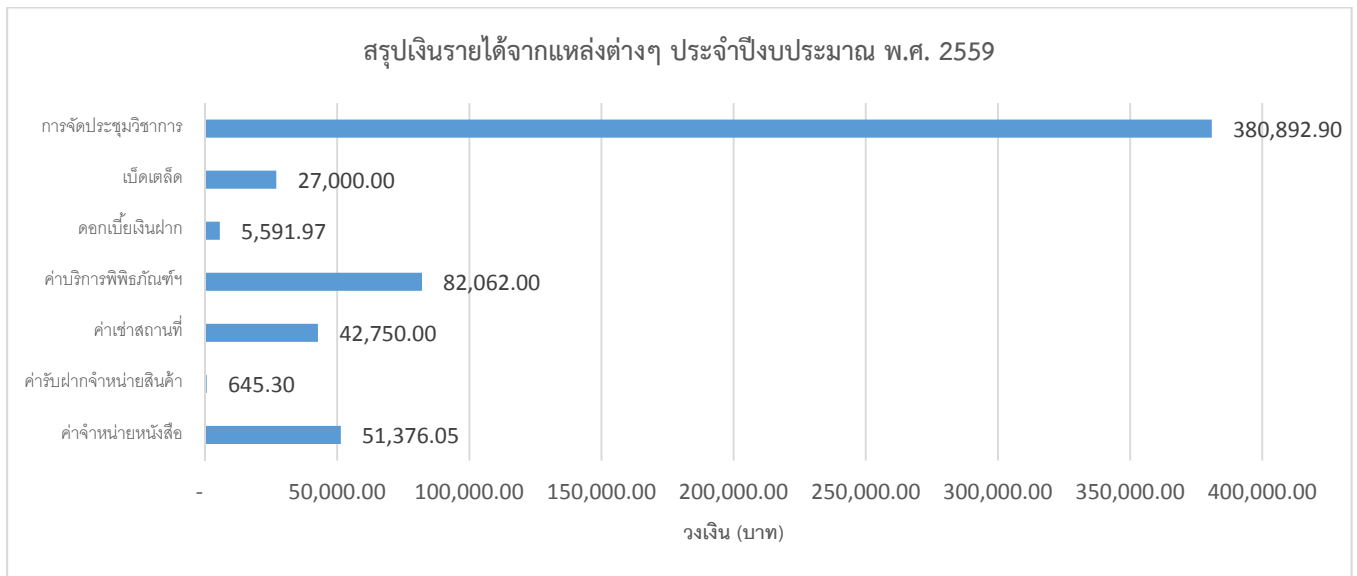
หมวดรายจ่าย	งบแผ่นดิน	รายได้สำนักฯ	รายได้10%	เพิ่ม/ลด	ร้อยละ
งบบุคลากร			664,133	664,133	4.64
ค่าจ้างพนักงานส่วนงาน			417,800	417,800	2.92
สมทบเงินสะสมพนักงานมหาวิทยาลัย			246,333	246,333	1.72
งบดำเนินงาน	696,700	422,034	230,000	1,348,734	9.43
ค่าตอบแทน	579,200	41,980	120,000	741,180	5.18
ค่าใช้สอย	41,600	312,920	60,000	414,520	2.90
ค่าวัสดุ	25,900	67,134		93,034	0.65
ค่าสาธารณูปโภค	50,000		50,000	100,000	0.70
งบลงทุน		235,366	246,000	481,366	3.37
ค่าครุภัณฑ์		235,366	96,000	331,366	2.32
ค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้าง			150,000	150,000	1.05
งบอุดหนุน	6,493,336		5,312,000	11,805,336	82.56
อุดหนุนเงินเดือนและค่าตอบแทน	6,187,612			6,187,612	43.27
อุดหนุนค่าตอบแทน/จ่ายควบเงินเดือน	305,724			305,724	2.14
อุดหนุนโครงการล้านนาคตศึกษา มช.			4,540,600	4,540,600	31.75
อุดหนุนโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม			730,000	730,000	5.11
อุดหนุนโครงการพัฒนาบุคลากร			41,400	41,400	0.29
รวมทั้งสิ้น	7,190,036	657,400	6,452,133	14,299,569	100.00



2.3 แหล่งงบประมาณเงินรายได้ของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

สรุปเงินรายได้จากแหล่งต่างๆ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2559

แหล่งรายได้	จำนวน	ร้อยละ
1. ค่าจำหน่ายหนังสือ	51,376.05	8.70
2. ค่ารับฝากจำหน่ายสินค้า	645.30	0.11
3. ค่าเช่าสถานที่	42,750.00	7.24
4. ค่าบริการพิพิธภัณฑ์เรือนโบราณล้านนา	82,062.00	13.90
5. ดอกเบี้ยเงินฝาก	5,591.97	0.95
6. ได้เบ็ดเตล็ด	27,000.00	4.57
7. รายได้จากการจัดประชุมวิชาการ	380,892.90	64.52
รวม	590,318.22	100.00



เปรียบเทียบเงินรายได้จากแหล่งต่างๆ ระหว่างปีงบประมาณ พ.ศ. 2558 – 2559

แหล่งรายได้	ปีงบประมาณ 2558	ปีงบประมาณ 2559	เพิ่ม/ลด	ร้อยละ
1. ค่าจำหน่ายหนังสือ	79,069.28	51,376.05	-27,693.23	-35.02
2. ค่ารับฝากจำหน่ายสินค้า	-	645.30	645.30	
3. ค่าเช่าสถานที่	48,296.00	42,750.00	-5,546.00	-11.48
4. ค่าธรรมเนียมเข้าชมพิพิธภัณฑ์เรือนโบราณล้านนา	48,600.00	82,062.00	33,462.00	68.85
5. ดอกเบี้ยเงินฝากธนาคาร	14,348.74	5,591.97	-8,756.77	-61.03
6. รายได้เบ็ดเตล็ด	19,642.44	27,000.00	7,357.56	37.46
7. รายได้จากการฝึกอบรม/ประชุมวิชาการ	338,346.41	380,892.90	42,546.49	12.57
รวม	548,302.86	590,318.22	42,015.36	7.66

A dark blue vertical bar on the left side of the page. A blue arrow-shaped box points to the right from the bar, containing the text 'ส่วนที่ 3'.

ส่วนที่ 3

การประกันคุณภาพการศึกษา

Several thin, curved lines in shades of blue and grey, resembling stylized grass or reeds, originate from the bottom left corner and extend upwards and to the right.

รายงานประจำปี 2559 สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ส่วนที่ 3 การประกันคุณภาพการศึกษา

3.1 การประกันคุณภาพการศึกษาตามแนวทางการประกันคุณภาพการศึกษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (CMU-QA)

สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ได้เริ่มดำเนินการประกันคุณภาพการดำเนินงาน มาตั้งแต่ปีการศึกษา 2544 จนถึงปีการศึกษา 2556 ตามองค์ประกอบคุณภาพ 5 องค์ประกอบ ได้แก่

- องค์ประกอบที่ 1. ปรัชญา ปณิธาน วัตถุประสงค์ และแผนดำเนินการ
- องค์ประกอบที่ 6. การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
- องค์ประกอบที่ 7. การบริหารและการจัดการ
- องค์ประกอบที่ 8. การเงินและงบประมาณ
- องค์ประกอบที่ 9. ระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษา

ทั้งนี้ ได้รับยกเว้นการตรวจประเมินฯ จำนวน 4 องค์ประกอบ ได้แก่ องค์ประกอบที่ 2. การผลิตบัณฑิต องค์ประกอบที่ 3. กิจกรรมการพัฒนานักศึกษา องค์ประกอบที่ 4. การวิจัย และองค์ประกอบที่ 5. การบริการวิชาการแก่สังคม

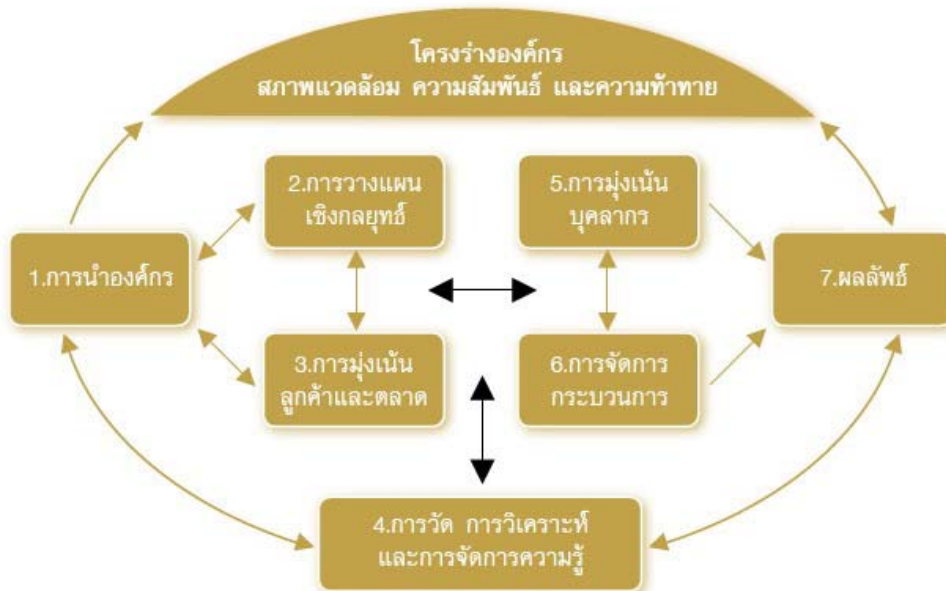
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม รับการตรวจประเมินระบบการประกันคุณภาพการศึกษา ตามเกณฑ์ CMU – QA โดยมีผลประเมินระหว่างปีการศึกษา 2544 – 2559 ดังนี้

ประจำปี	คะแนนประเมิน	ระดับประเมิน
2544	ไม่ผ่าน	ไม่ผ่าน
2545	ผ่าน	ผ่าน
2546	ร้อยละ 70.10	ดี
2547	ร้อยละ 74.40	ดี
2548	ร้อยละ 80.00	ดีมาก
2549	ร้อยละ 80.90	ดีมาก
2550	ร้อยละ 83.10	ดีมาก
2551	ร้อยละ 84.40	ดีมาก
2552	ยกเว้นการประเมิน	-
2553	ระดับ 3.00	พอใช้
2554	ระดับ 4.22	ดี
2555	ระดับ 4.22	ดี
2556	ระดับ 4.44	ดี
2557	ตรวจเยี่ยม CMU-EdPEX	ไม่มีคะแนนประเมิน
2558	ตรวจเยี่ยม CMU-EdPEX	ไม่มีคะแนนประเมิน
2559	ตรวจเยี่ยม CMU-EdPEX	ไม่มีคะแนนประเมิน

3.2 การประกันคุณภาพการศึกษาตามแนวทาง CMU-EdPEX

ตั้งแต่ปีการศึกษา 2557 มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ได้นำระบบการประกันคุณภาพการศึกษาตามแนวทาง CMU-EdPEX มาใช้กับทุกส่วนงานของมหาวิทยาลัย เพื่อให้ทราบว่าส่วนงานดำเนินการตามพันธกิจได้ดีที่สุดเท่าที่ทำได้หรือยัง ทราบได้อย่างไร มีอะไรที่ส่วนงานจะพัฒนาให้ดีขึ้นได้อีกหรือไม่และอย่างไร เกณฑ์ EdPEX สร้างพลังให้ส่วนงานไม่ว่าจะมีขนาดใด มีหลักสูตรและบริการประเภทใด เพื่อให้บรรลุเป้าหมาย ทำให้การเรียนรู้ของนักศึกษาดีขึ้น ปรับปรุงผลการดำเนินการด้านอื่นๆ และเพิ่มความสามารถในการแข่งขัน โดยทำให้มีความสอดคล้องกันของแผน กระบวนการตัดสินใจ บุคลากร ปฏิบัติการ และผลลัพธ์ การนำเกณฑ์นี้ไปใช้ ช่วยให้ส่วนงานสามารถประเมินได้อย่างรอบด้านว่าขณะนี้ส่วนงานอยู่ในตำแหน่งใดและต้องการมุ่งไปที่ใด เกณฑ์ช่วยให้ท่านมีเครื่องมือในการตรวจสอบทุกภาคส่วนของระบบบริหารงาน พัฒนาปรับปรุงกระบวนการและผลลัพธ์ โดยคำนึงถึงภาพโดยรวมของส่วนงาน เกณฑ์ EdPEX เป็นชุดของคำถามเกี่ยวกับเรื่องสำคัญ 7 ด้านในการบริหารและดำเนินงานของส่วนงาน ได้แก่

- หมวดที่ 1. การนำองค์กร (Leadership)
- หมวดที่ 2. กลยุทธ์ (Strategic)
- หมวดที่ 3. ลูกค้า (Customer)
- หมวดที่ 4. การวัด การวิเคราะห์ และการจัดการความรู้ (Measurement, Analysis and Knowledge Management)
- หมวดที่ 5. บุคลากร (Workforce)
- หมวดที่ 6. ระบบปฏิบัติการ (Operations)
- หมวดที่ 7. ผลลัพธ์ (Results)





คำถามเหล่านี้ผู้เกี่ยวข้องกันเป็นกรอบการบริหารผลการดำเนินการที่มีบูรณาการเป็นหนึ่งเดียว การตอบคำถามนี้ช่วยให้ส่วนงานจัดการเรื่องทรัพยากรให้สอดคล้องกัน ค้นหาจุดแข็งและโอกาสพัฒนา ปรับปรุงการสื่อสาร การเพิ่มผลผลิต และควมมีประสิทธิผล รวมทั้งบรรลุเป้าประสงค์เชิงกลยุทธ์ ท้ายที่สุดแล้ว ส่วนงานจะจดหน้าสู่ความเป็นเลิศโดย

1. ส่งมอบคุณค่าที่ดีขึ้นอย่างต่อเนื่องให้กับผู้เรียน ลูกค้ากลุ่มอื่น และผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย ซึ่งส่งผลให้เกิดคุณภาพการศึกษาและความยั่งยืนของส่วนงาน
2. ปรับปรุงประสิทธิผลการดำเนินการและขีดความสามารถของส่วนงาน
3. มีการปรับปรุงและเกิดการเรียนรู้ของสถาบัน
4. สมาชิกทุกคนในสถาบันมีการเรียนรู้และพัฒนา

ผลตรวจประเมินการประกันคุณภาพภายในสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ประจำปี 2559

จุดแข็ง (Strengths)	โอกาสในการพัฒนา (OFIs)
หมวดที่ 1 การนำองค์กร (Leadership)	
<p>1. ผู้บริหารระดับสูงสามารถดำเนินการกำกับดูแลองค์กรให้ลุล่วงตามพันธกิจได้</p>	<p>1. ไม่ชัดเจนว่าผู้บริหารมีแนวทางอย่างไรใช้ในการถ่ายทอดค่านิยมสู่การปฏิบัติไปยังบุคลากร ซึ่งการมุ่งเน้นค่านิยมภายในบุคลากรขององค์กรจะมีส่วนสำคัญต่อการผลักดันความสำเร็จตามพันธกิจ</p> <p>2. ไม่ชัดเจนว่ามีแนวทางที่เป็นระบบในการประเมินและปรับปรุงประสิทธิผลของการสื่อสารและการสร้างความผูกพันกับบุคลากรภายในองค์กร ตลอดจนการตอบสนองต่อกลยุทธ์และ/หรือความต้องการของลูกค้า</p> <p>3. ไม่ชัดเจนว่าสำนักฯ ได้มีการกำหนดพื้นที่ชุมชนในการให้บริการที่ชัดเจน ซึ่งมีความสำคัญต่อพันธกิจของสำนักฯ และใช้ประโยชน์อย่างเต็มที่ในการสร้างความเข้มแข็งในด้านการส่งเสริมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม</p>
หมวดที่ 2 กลยุทธ์ (Strategic)	
<p>1. สำนักฯ มีการวางแผนกลยุทธ์และจัดทำแผนกลยุทธ์ ผ่านคณะกรรมการบริหารฯ และมีการกำหนดแผนปฏิบัติงานที่สำคัญและตัวชี้วัด พร้อมการจัดสรรงบประมาณและทรัพยากรในทุกหน่วยงานอย่างชัดเจน</p>	<p>2. ไม่ชัดเจนว่ากระบวนการวางแผนกลยุทธ์มีประสิทธิผลในการขับเคลื่อนองค์กรไปสู่วิสัยทัศน์ได้อย่างไร เช่น การใช้โอกาสความได้เปรียบเชิงกลยุทธ์แต่ละข้อ ในการเอาชนะความท้าทายเชิงกลยุทธ์ด้านใด</p> <p>3. ไม่ชัดเจนว่าสำนักฯ มีการส่งเสริมการสร้างนวัตกรรม เพื่อช่วยผลักดันกลยุทธ์ให้สำนักฯ สามารถบรรลุวิสัยทัศน์ได้อย่างไร ซึ่งควรมีการใช้โอกาสเชิงกลยุทธ์ให้เกิดประโยชน์สูงสุดในการผลักดันองค์กรสู่ความเป็นเลิศ</p> <p>4. ไม่ชัดเจนว่าสำนักฯ มีแนวทางที่เป็นระบบอย่างไรในการจัดทำแผนกลยุทธ์ เนื่องจากไม่พบความสอดคล้องของวัตถุประสงค์เชิงกลยุทธ์กับแผนปฏิบัติการเชิงกลยุทธ์ และความท้าทาย/ความได้เปรียบเชิงกลยุทธ์ที่ระบุในโครงสร้างองค์กร</p> <p>5. ไม่พบว่ามี การตั้งค่าเป้าหมาย หรือคาดการณ์ของตัวชี้วัดในแผนฯ ซึ่งส่งผลต่อการประเมินความสำเร็จและการบรรลุวัตถุประสงค์เชิงกลยุทธ์หรือไม่</p> <p>6. ไม่พบแนวทางที่ชัดเจนในการตัดสินใจเกี่ยวกับการกำหนดระบบงานที่สำคัญต่อการเกื้อหนุนให้บรรลุวัตถุประสงค์เชิงกล</p>

ยุทธ์ ซึ่งส่งผลต่อการพัฒนาระบบงานที่จะรองรับกลยุทธ์ที่เปลี่ยนแปลงไป (เช่น ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ)

หมวดที่ 3. ลูกค้า (Customer)

- | | |
|---|---|
| <p>1. สำนักฯ มีช่องทางที่หลากหลายในการรับฟังเสียงและการจัดการความสัมพันธ์/ข้อร้องเรียนของผู้รับบริการ และมีกระบวนการประเมินความพึงพอใจของผู้รับบริการ</p> | <p>1. ไม่ชัดเจนว่าสำนักฯ ได้มีการกำหนดสัดส่วนและจัดลำดับความสำคัญของกลุ่มลูกค้าและผู้รับบริการอย่างไร ซึ่งส่งผลต่อการจัดการความสัมพันธ์และช่องทางในการสื่อสารที่มีประสิทธิภาพในแต่ละกลุ่ม</p> <p>2. ไม่พบแนวทางที่เป็นระบบและมีประสิทธิภาพในการประเมินความพึงพอใจ ความไม่พึงพอใจและความผูกพันของผู้รับบริการ อีกทั้งยังไม่ชัดเจนว่าได้มีการทบทวนและปรับปรุงวิธีการประเมินความพึงพอใจ เพื่อให้ได้สารสนเทศที่มีประโยชน์และจะช่วยให้การตอบสนองต่อความต้องการได้ตรงกลุ่มเป้าหมาย</p> <p>3. ไม่ชัดเจนว่ามีแนวทางที่เป็นระบบในการกำหนดชนิดของบริการที่สอดคล้องและมุ่งเน้นความต้องการของผู้รับบริการแต่ละกลุ่ม อะไรคือจุดเน้นของบริการแต่ละชนิด ซึ่งส่งผลต่อการวางแผนกลยุทธ์และการสนับสนุนลูกค้าผู้ใช้บริการ และผู้มีส่วนได้ส่วนเสียอื่น เพื่ออำนวยความสะดวกในการเข้าถึงบริการ และการทำให้เหนือความคาดหวัง อันจะช่วยยกระดับความพึงพอใจและผูกพัน</p> |
|---|---|

หมวดที่ 4. การวัด การวิเคราะห์ และการจัดการความรู้ (Measurement, Analysis and Knowledge Management)

- | | |
|---|---|
| <p>1. สำนักฯ เริ่มมีการกำหนดตัวชี้วัดที่สำคัญเพื่อติดตามผลการปฏิบัติการและผลการดำเนินการ ตลอดจนติดตามความก้าวหน้าของการบรรลุแผนยุทธศาสตร์</p> | <p>1. ไม่ชัดเจนว่าใช้ประโยชน์จากตัวชี้วัดอย่างไรในการขับเคลื่อนองค์กรไปเป้าหมายตามวิสัยทัศน์</p> <p>2. ไม่ชัดเจนว่ามีแนวทางที่เป็นระบบในการจัดการความรู้ โดยเฉพาะอย่างยิ่งการกำหนดประเด็นหัวข้อการเรียนรู้ที่ต้องการซึ่งมีความสำคัญต่อการรวบรวมและถ่ายทอดความรู้ที่เป็นประโยชน์ของบุคลากรเพื่อรักษาสมรรถนะหลักขององค์กรให้ต่อเนื่อง</p> <p>3. ไม่ชัดเจนว่าแนวทางที่ใช้ในการจัดการทรัพยากรสารสนเทศและเทคโนโลยีสารสนเทศ มีประสิทธิภาพและประสิทธิผลหรือไม่อย่างไร โดยไม่พบการประเมินผลการจัดการทรัพยากรด้านนี้</p> |
|---|---|

หมวดที่ 5. บุคลากร (Workforce)

- | | |
|---|---|
| <p>1. สำนักฯ มีสร้างบรรยากาศที่เหมาะสมต่อการทำงาน และการสร้างความผูกพันของบุคลากรผ่านการกำหนดวัฒนธรรมองค์กร</p> | <p>1. ไม่ชัดเจนว่า สำนักฯ ได้มีแนวทางที่เป็นระบบในการวางแผนและประเมินความต้องการ/ความพอเพียง ด้านอัตรากำลังและขีด</p> |
|---|---|

- 5 ข้อ มีการประเมินผลการปฏิบัติงานตาม TOR มีการจัดการรองรับการเปลี่ยนแปลงของบุคลากร และมีระบบการสนับสนุนให้เกิดการดำเนินการที่โดดเด่น เพื่อกระตุ้นให้ทำงานอย่างเต็มศักยภาพ (เช่น การจ่ายค่าตอบแทนรายไตรมาส)
2. มีการวิเคราะห์ปัจจัยความผูกพันของบุคลากร และมีแนวทางที่ชัดเจนในการจัดการความก้าวหน้าของบุคลากร

- ความสามารถของบุคลากร ที่สำคัญๆ ต้องการเพื่อขับเคลื่อนองค์กรให้ดำเนินงานไปในทิศทางที่กำหนดได้อย่างต่อเนื่อง
2. ไม่ชัดเจนว่าสำนักฯ มีแนวทางที่เป็นระบบและมีประสิทธิผลในการสนับสนุนด้านสิทธิประโยชน์ การดูแลสุขภาพและสวัสดิภาพ ซึ่งอาจส่งผลกระทบต่อปัจจัยความผูกพันของบุคลากร
3. ไม่ชัดเจนว่าสำนักฯ มีแนวทางที่เป็นระบบในด้านการเรียนรู้และพัฒนาของบุคลากร ตลอดจนการประเมินประสิทธิผลและประสิทธิภาพของระบบการเรียนรู้และพัฒนานั้น เช่น ระบบการเรียนรู้และพัฒนาบุคลากรได้ให้ความสำคัญต่อความท้าทายเชิงกลยุทธ์และการบรรลุแผนกลยุทธ์ได้อย่างไร

หมวดที่ 6. ระบบปฏิบัติการ (Operation)

1. ไม่พบแนวทางที่เป็นระบบและมีประสิทธิผลในการออกแบบผลิตภัณฑ์/บริการ และกระบวนการหลัก/กระบวนการสนับสนุนในแต่ละบริการ
2. ไม่ชัดเจนว่าสำนักฯ มีวิธีการอย่างไรในการระบุข้อกำหนดที่สำคัญของกระบวนการในแต่ละบริการ และไม่ชัดเจนว่ามีแนวทางอย่างไรที่ช่วยให้มั่นใจได้ว่าบุคลากรสามารถปฏิบัติงานประจำวันทั้งกระบวนการหลักและกระบวนการสนับสนุนเป็นไปตามข้อกำหนดได้อย่างมีประสิทธิภาพ
3. ไม่ชัดเจนว่าสำนักฯ มีแนวทางที่เป็นระบบในการจัดการห่วงโซ่อุปทานให้บรรลุตามข้อกำหนด
4. ไม่ชัดเจนว่าสำนักฯ ได้มีแนวทางที่มีประสิทธิผลในการดูแลความปลอดภัยและการเตรียมความพร้อมต่อภัยพิบัติที่เกิดขึ้น เช่น ในส่วนของพิพิธภัณฑสถาน

หมวดที่ 7. ผลลัพธ์ (Result)

1. ไม่แสดงผลลัพธ์ตัวชี้วัดหลายตัวที่สำคัญ ที่สะท้อนความสำเร็จขององค์กร
2. ไม่แสดงค่าเป้าหมาย ที่บ่งบอกการบรรลุผลสำเร็จของแผน

Key Themes

1. ความมุ่งมั่นทุ่มเทของผู้บริหารและบุคลากรในการปฏิบัติงาน
1. ควรมีการทบทวนและกำหนดวิสัยทัศน์ เป้าหมายที่ชัดเจน ของสำนักฯ เพื่อนำไปสู่การวางแผนกลยุทธ์ และการขับเคลื่อนผลลัพธ์ขององค์กร
2. บรรยากาศในการทำงานของบุคลากร สร้างความผูกพันและเสริมให้เกิดประสิทธิภาพในการปฏิบัติงาน
2. ควรมีเป้าหมายที่ชัดเจนในระบบการเรียนรู้ภายในองค์กร

3. ควรมีการออกแบบระบบงานและกระบวนการที่ชัดเจน การระบุข้อกำหนดที่สำคัญของกระบวนการ เพื่อให้สามารถดำเนินงานและขับเคลื่อนองค์กรได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ส่วนที่ 4

ผลการดำเนินงานตามยุทธศาสตร์

ส่วนที่ 4 ผลการดำเนินงาน

ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2559 สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ดำเนินงานตามแผนยุทธศาสตร์สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ระยะ 5 ปี (พ.ศ. 2555 – 2559) และแผนปฏิบัติการ (Action Plan) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2559 ตามประเด็นยุทธศาสตร์ทั้ง 6 ด้าน โดยมีผลการดำเนินงาน ดังนี้

ยุทธศาสตร์ที่ 1. ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และมุ่งส่งเสริมอัตลักษณ์ล้านนา และกลุ่มชาติพันธุ์

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	ระยะเวลาดำเนินงาน	ผู้รับบริการ	วงเงิน
1	โครงการอบรมวิปัสสนากรรมฐาน ปีที่ 21 ประจำปี 2558	11-18 ต.ค.58	54	152,367
2	โครงการทำบุญตักบาตรเทโวโรหณะ ประจำปี 2558	28 ต.ค. 58	1,000	40,000
3	ร่วมทำบุญถวายผ้ากฐินพระราชทาน ณ วัดฝายหิน ประจำปี 2558	31 ต.ค. 58	500	1,500
4	ป้ายเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว (5 ธันวาคม มหาราช)	ธ.ค. 58	20	2,900
5	พิธีทำบุญวันขึ้นปีใหม่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ประจำปี 2559	1 ม.ค. 59	500	20,000
6	พิธีทำบุญสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมเนื่องในวันขึ้นปีใหม่ ประจำปี 2559	8 ม.ค. 59	21	15,522
7	การเข้าร่วมแข่งขันลาบ เวทีกาดวัฒนธรรม ประจำปี 2559	30 มี.ค. 59	5	1,000
8	โครงการส่งเสริมวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา - วันมาฆบูชา - วันวิสาขบูชา - วันอาสาฬหบูชา	22 ก.พ. 59 20 พ.ค. 59 19 ก.ค. 59	3,000	70,000
9	โครงการส่งเสริมประเพณีสงกรานต์ ประจำปี 2559	13 เม.ย. 59	300	125,000
10	พิธีดำหัวอธิการบดี อธิการบดี และคณาจารย์อาวุโส มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ประจำปี 2559	22 เม.ย. 59	20	6,000
11	โครงการภูมิแผ่นดิน ปีนล้านนา ประจำปี 2558	22 เม.ย. 59	500	50,000
12	พิธีดำหัวคณะกรรมการอำนวยการประจำสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ประจำปี 2559	27 เม.ย. 59	30	17,600
13	พิธีทำบุญและสืบชะตาเมืองเชียงใหม่	8 มิ.ย. 59	20	2,000
14	ประเพณีฟ้อนบวงสรวงบรรพทิศรัยอารักษ์หลวงแห่งนครเชียงใหม่ ประจำปี 2559	25 มิ.ย. 59	500	10,000
15	พิธีทำบุญเนื่องในวันคล้ายวันสถาปนาสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ครบ 2 รอบ	2 ก.ค. 59	20	20,000
16	โครงการหล่อและสมโภชเทียนในวันเข้าพรรษา	8 ก.ค. 59	250	26,860
17	การจัดทำป้ายเทิดพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ (12 สิงหาคมราชินี) ประจำปี 2559	1-31 ส.ค. 59	20	2,900

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	ระยะเวลา ดำเนินงาน	ผู้รับบริการ	วงเงิน
18	โครงการบวชนกขัมมจารีณี เพื่อถวายเป็นพระราชกุศลเนื่อง ในโอกาสที่สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ทรง เจริญพระชนมพรรษา 84 พรรษา (12 สิงหาคมราชินี) ประจำปี 2559	12-15 ส.ค. 59	129	50,000
19	โครงการปฏิบัติธรรมวันพ่อแห่งชาติ ประจำปี 2559 (โครงการวันพระ : โครงการมหาวิทยาลัยศีล 5 พัฒนาการ เรียน)	18 ก.ย. – 31 ต.ค. 59	30	50,000

โครงการอบรมวิปัสสนากรรมฐาน ปีที่ 21 ประจำปี 2558
ระหว่างวันที่ 11-18 ตุลาคม 2558 ณ สถาบันโพธิกัมมก อ่าเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่



โครงการทำบุญตักบาตรเทโวโรหณะ ประจำปี 2557
ในวันที่ 28 ตุลาคม 2558 ณ ถนนสายวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่



พิธีทำบุญถวายกฐินพระราชทาน ประจำปี 2558
ในวันที่ 31 สิงหาคม 2558 ณ วัดฝายหิน มหาวิทยาลัยเชียงใหม่



ป้ายเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ (5 ธันวาคมมหาราช)
เดือนธันวาคม 2558 – มีนาคม 2559



ป้ายเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ (5 ธันวาคมมหาราช)
เดือนธันวาคม 2558 – มีนาคม 2559



พิธีทำบุญวันขึ้นปีใหม่ มช. ประจำปี 2559
ในวันที่ 1 มกราคม 2559 ณ บริเวณประตูทางเข้า มหาวิทยาลัยเชียงใหม่





พิธีทำบุญสำนักสงฆ์เสริมศิลปวัฒนธรรมเนื่องในวันขึ้นปีใหม่ ประจำปี 2559
ในวันที่ 8 มกราคม 2559 ณ สำนักสงฆ์เสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่



พิธีไหว้พระภูมิ-เจ้าที่ เนื่องในวันขึ้นปีใหม่ ประจำปี 2559
ในวันที่ 8 มกราคม 2559 ณ สำนักสงฆ์เสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่



โครงการส่งเสริมวันสำคัญทางศาสนา เนื่องในวันมาฆบูชา ประจำปี 2559
 ในวันที่ 22 กุมภาพันธ์ 2558 ณ ถนนสายวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่



รางวัลที่ 3 การแข่งขันلاب เวทีกาดวัฒนธรรมเกษตร ประจำปี 2559
 ในวันที่ 30 มีนาคม 2559 ณ คณะเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

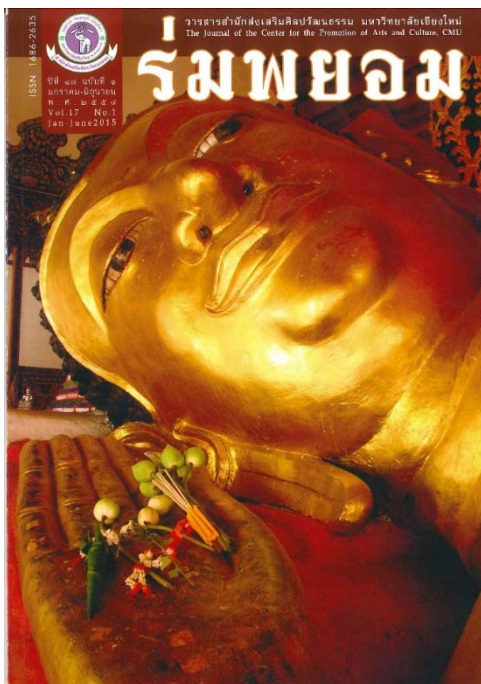


ยุทธศาสตร์ที่ 2. บริการวิชาการด้านศิลปวัฒนธรรมโดยชุมชนมีส่วนร่วม

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	ระยะเวลา ดำเนินงาน	ผู้รับบริการ	วงเงิน
1	ปฏิทินกิจกรรมศิลปวัฒนธรรม ประจำปี 2559	ธ.ค. - ม.ค. 59	1,000	37,240
2	โครงการเผยแพร่ข้อมูลศิลปวัฒนธรรมล้านนา - ปฏิทินล้านนา (หนังสือปีใหม่เมือง) - การเผยแพร่ข้อมูลศิลปวัฒนธรรมล้านนาผ่านสื่อวิทยุ - การเผยแพร่ข้อมูลศิลปวัฒนธรรมล้านนาผ่านสื่อหนังสือพิมพ์ - วารสารร่มพยอม ปีที่ 18 ฉบับที่ 1 - 2 (เล่มพิเศษ) - การเผยแพร่ข้อมูลศิลปวัฒนธรรมล้านนาผ่านเว็บไซต์	ต.ค. 58 - ธ.ค. 59	6,400	220,000
3	โครงการอบรมวาดภาพจิตรกรรมล้านนา	6-21 มิ.ย. 59	25	105,000
4	คอลัมน์ล้านนา-คำเมือง ในหนังสือมติชนสุดสัปดาห์	ต.ค. 58 - ก.ย. 59	-	-
5	คอลัมน์ศิลปวัฒนธรรมล้านนา ในข่าวสาร มช.รอบสัปดาห์	ต.ค.58 - ก.ย. 59	-	-
6	คอลัมน์ศิลปวัฒนธรรมล้านนา ในนิตยสารข่าวทองกวาว	ต.ค. 58 - ก.ย. 59	-	-

โครงการเผยแพร่ข้อมูลศิลปวัฒนธรรมล้านนา (วารสารวิชาการ ปฏิทินล้านนา สื่อวิทยุและหนังสือพิมพ์)

■ วารสารวิชาการ

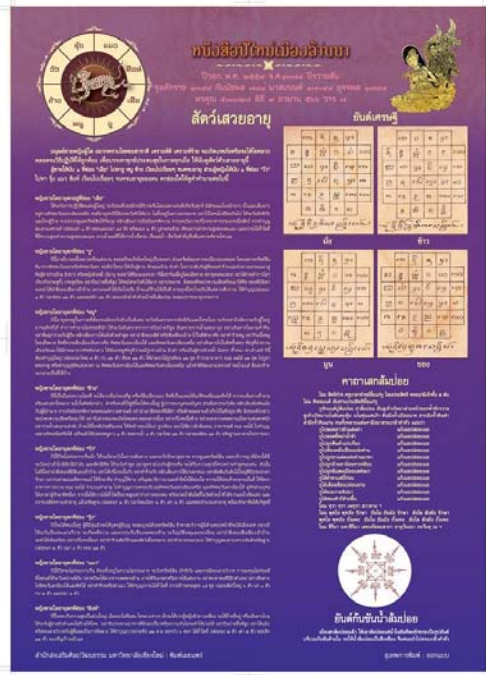
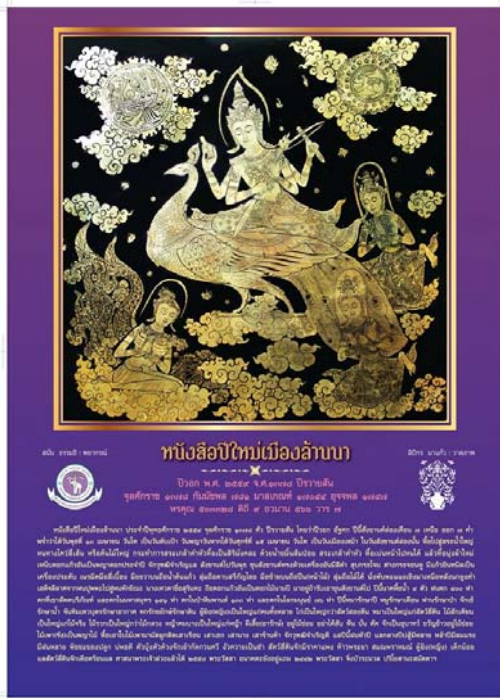


วารสารร่มพยอม ปีที่ 17 ฉบับที่ 1



วารสารร่มพยอม ปีที่ 17 ฉบับที่ 2

■ ปฏิทินล้านนา (หนังสือปีใหม่เมือง)



■ การเผยแพร่ข้อมูลศิลปวัฒนธรรมผ่านสื่อวิทยุ

เวลา	รายการ	ผู้จัดรายการ	หมายเหตุ
05.30 - 06.00	เสียงเช้า - เพลงมงคลปีใหม่	จันทนาณี	ข
06.00 - 07.00	เช้า BBC - เพลงมงคลปีใหม่	BBC	ข
07.00 - 07.30	เช้า มทส.	มทส.	ข
07.30 - 08.00	เสียงเช้า มทส. ๖๐ นาที	มทส. FM 100	ข
08.00 - 08.30	เช้า มทส. ๖๐ นาที	มทส. FM 100	ข
08.30 - 09.00	VNA	VNA	ข
09.00 - 10.00	เสียงเช้า มทส. ๖๐ นาที	มทส. FM 100	ข
10.00 - 11.00	เสียงเช้า มทส. ๖๐ นาที	มทส. FM 100	ข
11.00 - 12.00	เสียงเช้า มทส. ๖๐ นาที	มทส. FM 100	ข
12.00 - 13.00	เสียงเช้า มทส. ๖๐ นาที	มทส. FM 100	ข
13.00 - 14.00	เสียงเช้า มทส. ๖๐ นาที	มทส. FM 100	ข
14.00 - 15.00	เสียงเช้า มทส. ๖๐ นาที	มทส. FM 100	ข
15.00 - 16.00	เสียงเช้า มทส. ๖๐ นาที	มทส. FM 100	ข
16.00 - 17.00	เสียงเช้า มทส. ๖๐ นาที	มทส. FM 100	ข
17.00 - 18.00	เสียงเช้า มทส. ๖๐ นาที	มทส. FM 100	ข
18.00 - 19.00	เสียงเช้า มทส. ๖๐ นาที	มทส. FM 100	ข
19.00 - 20.00	เสียงเช้า มทส. ๖๐ นาที	มทส. FM 100	ข
20.00 - 21.00	เสียงเช้า มทส. ๖๐ นาที	มทส. FM 100	ข
21.00 - 22.00	เสียงเช้า มทส. ๖๐ นาที	มทส. FM 100	ข
22.00 - 23.00	เสียงเช้า มทส. ๖๐ นาที	มทส. FM 100	ข



จัดรายการโดย อ.สนั่น ธรรมธิ
สถานี FM100 คณะการสื่อสารมวลชน
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

รายการวิทยุ “มรดกล้านนา”

■ การเผยแพร่ข้อมูลศิลปวัฒนธรรมล้านนาผ่านสื่อหนังสือพิมพ์



คอลัมน์ลานคำ



คอลัมน์มรดกล้านนา



คอลัมน์ถ้อยคำสำนวนล้านนา

ปฏิทินกิจกรรมศิลปวัฒนธรรม ประจำปี 2559



๑ มกราคม / January ๒๕๕๙ / 2016						
อาทิตย์ Sun	จันทร์ Mon	อังคาร Tue	พุธ Wed	พฤหัสบดี Thu	ศุกร์ Fri	เสาร์ Sat
				31 วันเสาร์	1 วันจันทร์	2
3	4	5	6	7	8	9 วันอังคาร
10	11	12	13	14	15	16 วันพุธ
17	18	19	20	21	22	23
24 31	25	26	27	28	29	30

ปฏิทินกิจกรรมศิลปวัฒนธรรม
 1 มกราคม 2559
 พิธีทำบุญวันขึ้นปีใหม่
 มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
 ณ บริเวณสนามหน้ามหาวิทยาลัยเชียงใหม่
 8 มกราคม 2559
 พิธีทำบุญวันขึ้นปีใหม่
 สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
 ณ ห้องประชุม อาคารสำนักงาน
 สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
 24 มกราคม 2559
 วันผไทพ้อ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
 ณ อาคารศูนย์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
 25 มกราคม 2559
 พิธีพระราชทานปริญญาบัตร
 มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ครุศาสตร์ ๕๐
 ณ หอประชุมใหญ่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
 29-31 มกราคม 2559
 การแข่งขันกีฬาสี
 "สามสิบปีด้วยดี"
 ณ สนามกีฬาฮอปกอง
 จังหวัดเชียงใหม่
 สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม



การเผยแพร่ข้อมูลศิลปวัฒนธรรมล้านนา (พิมพ์ในหนังสือมติชนสุดสัปดาห์) โดย ชมรมฮักตัวเมือง สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่



การเผยแพร่ข้อมูลศิลปวัฒนธรรมล้านนา (พิมพ์ในข่าวรอบสัปดาห์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่)



สนั่น อรรณวิ
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

"กล้วย" เป็นพรรณไม้ล้มลุกในสกุล Musa มีหลายชนิด
อินเดียถือว่า "กล้วย" เป็นผลไม้แห่งปัญญา คนเอเชียถือเป็นผลไม้
สำหรับเช่นสรวงสุชา ชาวล้านนานิยมปลูกติดตะวันออก ด้วยเชื่อว่า
จะหนุนนำโชคลาภ แต่ห้ามปลูกทิศใต้ ห้ามปลูกหน้าบ้านข้าง
ตัวเรือนซึ่งเป็นลักษณะ "ห้ามเรือน" และห้ามปลูกใกล้เรือน
เพราะหากเมื่อใดร่มเงาบังหลังคาเรือนหายนะจะมาเยือน
เมื่อนั้น นอกจากนี้ยังมีความเชื่ออีกมากมาย เช่น หญิงใดกินกล้วยเผ็ด
จะมีลูกแฝด งูแพ้เชือกกล้วย กล้วยบางต้นมี "คุด" ที่เรียก
"แสงกล้วย" ได้แก่หินที่อยู่ในต้นกล้วยใช้ทำเป็นเครื่องราง
ให้ความร่มเย็น ต้นกล้วยที่แทงปลีทะลุออกกลางลำถือเป็น
อัปมงคลโบราณห้ามเข้าใกล้ ห้ามแตะต้องต้นกล้วยเพราะ
จะทำให้มันต์คาถาเสื่อมพลัง และเชื่อเรื่อง "ต้องกล้วยจำเครือ"
หมายถึงใบตองกล้วยที่ยื่นออกไปให้ร่มเงาแก่เครือกล้วย คนโบราณ
กล่าวว่า หากชายหนุ่มอยากทราบว่าจะหญิงสาวใดเป็นพาค
ของตระกูลมิใช่หรือไม่ ให้เอาใบตองกล้วยจำเครือสอง โดยมอง
ทะลุผ่านใบตองดู หากเห็นมีสิ่งสองตัวคอยเคล้าคล้ายเสียด
ใบหน้าหญิงสาวแสดงว่าหญิงนั้นเป็นคู่จะ อนึ่ง โบราณห้ามมิให้
ชายชาตรีที่มีอาคมขลังลอดใต้ใบตองกล้วยจำเครือ เพราะเชื่อว่า
หากลอดหรือเผลอลอด อาคมขลังจะเสื่อมโดยความเข้มขลัง
ลงทันที อย่างไรก็ตามงานพิธีกรรมต่างๆที่ต้องการความหมาย
ในความเจริญรุ่งเรือง เช่น งานแต่งงาน ทำบุญสืบชะตา
งานขึ้นบ้านใหม่ งานฉลองโกศ จะขาดกล้วยไม่ได้แม้แต่นิ้วเดียว

ยุทธศาสตร์ที่ 4
มีส่วนร่วมในการผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ มีสำนึก และจิตวิญญาณด้านศิลปวัฒนธรรม

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	ระยะเวลา ดำเนินงาน	ผู้รับบริการ	วงเงิน
1	โครงการส่งเสริมประเพณีลอยกระทง ประจำปี 2558	26 พ.ย. 58	300	350,000
2	โครงการลานสรวง ช่วงศิลป์	25-28 พ.ย. 58	6,000	300,000
3	โครงการม่วนงันของเล่นสี่ภาค	25-28 พ.ย. 58	2,000	100,000
4	โครงการพิพิธภัณฑน์มีชีวิต: วิถีชีวิตล้านนา (แอ้วเฮือน เฮือนผญา)	25-28 พ.ย. 58	6,000	635,740
5	โครงการพิพิธภัณฑน์เรือนโบราณล้านนา แหล่งการเรียนรู้ ล้านนาคดีศึกษา และการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม - งานแอ้วเฮือนไต้ลื้อ (3 ครั้ง) - นิทรรศการวิถีชีวิตล้านนาบนเรือนโบราณ - กิจกรรมสร้างเครือข่ายพิพิธภัณฑน์ในระดับชาติและ นานาชาติ	ต.ค.58 - ธ.ค. 59 ต.ค.,ธ.ค.58,ม.ค. 59 เม.ย.-ก.ย. 59 23-25 พ.ย. 59	15,010	550,000
6	การเป็นวิทยากร กรรมการ ที่ปรึกษา คณะทำงาน ให้แก่ หน่วยงานภายนอก	ต.ค.58 - ก.ย. 59	-	-

โครงการส่งเสริมประเพณีลอยกระทง ประจำปี 2558
26 พฤศจิกายน 2558 ณ เทศบาลนครเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่
(รางวัลชนะเลิศ อันดับ 1 กระทงประเภทสวยงาม กลุ่มที่1)



โครงการพิพิธภัณฑ์มีชีวิต วิถีชีวิตล้านนา “แอ่วเฮือนเยือนผญา”
ระหว่างวันที่ 25 – 28 พฤศจิกายน 2558 ณ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่



โครงการลานสรวงช่วงศิลป์ ประจำปี 2558
25 – 28 พฤศจิกายน 2558 ณ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
ร่วมกับ ชมรมส่งเสริมสล่าล้านนา



โครงการม่วนจันของเล่นสี่ภาค ประจำปี 2558
 25 - 28 พฤศจิกายน 2558 ณ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
 ร่วมกับ กลุ่มรุ่งอรุณของเล่นสี่ภาค กรุงเทพมหานคร



โครงการพิพิธภัณฑ์แห่งการเรียนรู้ล้านนาดีและแหล่งท่องเที่ยววัฒนธรรม “งานแอ้วเฮือนไตลื้อ”
 ณ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ครั้งที่ 1 ระหว่างวันที่ 23-25 ตุลาคม 2558



ครั้งที่ 2 ระหว่าง 25 - 27 ธันวาคม 2558



ครั้งที่ 3 ระหว่างวันที่ 29 - 30 มกราคม 2559



ยุทธศาสตร์ที่ 5. สร้างเครือข่ายด้านศิลปวัฒนธรรมกับสถาบันการศึกษาและองค์กรในระดับท้องถิ่น ชาติ และนานาชาติ

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	ระยะเวลาดำเนินงาน	ผู้รับบริการ	วงเงิน
1	การบรรยายในหัวข้อ Traditional and Modern Puppetry ให้แก่นักศึกษา St.Stephen's University, Canada	27 พ.ย. 58	16	-
2	การบรรยายในหัวข้อ Introduction to Thai Dancing, Introduction to Thai Puppetry and Thai Lanna Dancing ให้แก่นักศึกษา Nanyang Technological University สิงคโปร์	22-23 ธ.ค. 58	20	-
3	จัดกิจกรรมศิลปวัฒนธรรมในการอบรมหลักสูตรพัฒนาแนวคิดเพื่อปรับชีวิตสู่จุดหมาย ประจำปี 2559 สถาบันการต่างประเทศ เทวะวงศ์วโรปการ กระทรวงการต่างประเทศ	11 ม.ค. 59	40	-
4	การบรรยายในหัวข้อเกี่ยวกับวัฒนธรรมไทยและศิลปะการละครหุ่นมือ ให้แก่คณาจารย์และนักศึกษา University of Illinois-Springfield, USA	14 ม.ค. 59	9	-
5	การบรรยายในหัวข้อ Thai Ways of Life ให้แก่คณาจารย์และนักศึกษาจาก Coe College, USA	29 ม.ค. 59	6	-
6	การสาธิตและอบรมเชิงปฏิบัติการด้านศิลปวัฒนธรรมให้แก่ภริยาผู้บัญชาการทหารอากาศบรูไนและคณะ ในโอกาสเดินทางมาเยือนประเทศไทยอย่างเป็นทางการ	3 มี.ค. 59	20	-
7	กิจกรรมศิลปวัฒนธรรมสำหรับปลัดกระทรวงการต่างประเทศ สาธารณรัฐเกาหลี เอกอัครราชทูตสาธารณรัฐเกาหลีประจำประเทศไทย และคณะกระทรวงการต่างประเทศเกาหลี ในโอกาสที่เดินทางมาประชุมหารือด้านนโยบายระหว่างปลัดกระทรวงการต่างประเทศไทย-สาธารณรัฐเกาหลี ณ จังหวัดเชียงใหม่	7 มี.ค. 59	20	-
8	ถ่ายทำรายการโทรทัศน์โครงการ Celebrity Marketing เพื่อร่วมประชาสัมพันธ์การท่องเที่ยวของเชียงใหม่ พิพิธภัณฑสถานโบราณล้านนา และดนตรีล้านนา ให้นักท่องเที่ยวชาวญี่ปุ่นได้เป็นที่รู้จัก	10 มี.ค. 59	30	-
9	โครงการจัดแสดงคอนเสิร์ตเปียโนและเชลโล่ โดยทยา คงปัก ไพศาล (ใหม่) และวิศรุต ตาวินโน (เฮาส์)	5 ส.ค. 59	115	30,000

โครงการนำร่องพิพิธภัณฑ์มีชีวิต เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ประเด็นด้านล้านนาศึกษา มช.
ระหว่างวันที่ 25 – 28 พฤศจิกายน 2558 ณ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่



การบรรยายหัวข้อ Traditional and Modern Puppetry
โครงการ SSU SE Asia Study Abroad Fall-2015, St.Stephen's University, Canada
27 พฤศจิกายน 2558 ณ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่



การบรรยายหัวข้อ Introduction to Thai Dancing, Introduction to Thai Puppetry และ Thai Lanna Dancing ให้แก่นักศึกษา Nanyang Technological University, Singapore ระหว่างวันที่ 22 - 23 ธันวาคม 2558 ณ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่



กิจกรรมศิลปวัฒนธรรมในการฝึกอบรมหลักสูตรพัฒนาแนวคิดเพื่อปรับชีวิตสู่จุดหมาย ประจำปี 2559 คณะอดีตทูต สถาบันการต่างประเทศเทวะวงศ์วโรปการ กระทรวงการต่างประเทศ ในวันที่ 11 มกราคม 2559 ณ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่



การบรรยายในหัวข้อ “วัฒนธรรมไทยและศิลปะการละครหุ่นมือ”
 คณาจารย์และนักศึกษาจาก University of Illinois-Springfield, USA (สถาบัน Ace!-Education, USA)
 ในวันที่ 14 มกราคม 2559 ณ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่



การบรรยายในหัวข้อ Thai Ways of Life ให้แก่คณาจารย์และนักศึกษาจาก Coe College, USA
 ในวันที่ 29 มกราคม 2559 ณ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่



การสาธิตและฝึกปฏิบัติด้านศิลปวัฒนธรรม เพื่อต้อนรับ Mrs. MARIA ELISA CARLOS BINTI ABDULLAH
ภริยาผู้บัญชาการทหารอากาศบรูไน และคณะที่ได้เดินทางมาเยือนประเทศไทยอย่างเป็นทางการ
ในวันที่ 3 มีนาคม 2559 ณ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่



กิจกรรมศิลปวัฒนธรรมสำหรับ Mr.Lim Sungnam ปลัดกระทรวงการต่างประเทศ สาธารณรัฐเกาหลี
พร้อมด้วย Mr.Noh Kwang-il เอกอัครราชทูตสาธารณรัฐเกาหลีประจำประเทศไทย
และคณะกระทรวงการต่างประเทศเกาหลีใต้ โอกาสที่เดินทางมาประชุมด้านนโยบายระหว่างปลัดกระทรวง
การต่างประเทศไทย-สาธารณรัฐเกาหลี (เกาหลีใต้) ณ จังหวัดเชียงใหม่
ในวันที่ 7 มีนาคม 2559 ณ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่



ถ่ายทำรายการโทรทัศน์ตามแผนงานโครงการ Celebrity Marketing
เพื่อร่วมประชาสัมพันธ์การท่องเที่ยวของเมืองเชียงใหม่
รวมถึงพิธีภักดิ์เรือนโบราณล้านนาและดนตรีล้านนา ให้นักท่องเที่ยวชาวญี่ปุ่นได้เป็นที่รู้จัก
10 มีนาคม 2559 ณ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่



โครงการจัดแสดงคอนเสิร์ตเปียโนและเชลโล โดยทยา คงปักไพศาล (ใหม่) และวิศรุต ตาวินโน (เฮาส์)
ในวันที่ 5 สิงหาคม 2559 ณ สถาบัน A.U.A. เชียงใหม่ อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่



ยุทธศาสตร์ที่ 6. พัฒนาระบบการบริหารจัดการที่ดี ตามหลักธรรมาภิบาล ภายใต้แนวทางปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง เพื่อนำไปสู่การสร้างรายได้สำหรับการพึ่งพาตนเองในอนาคตอย่างมีคุณธรรมและจริยธรรม

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	ระยะเวลาดำเนินงาน	ผู้รับบริการ	วงเงิน
1	โครงการพัฒนาบุคลากรดีเด่น ประจำปี 2559	7-13 ต.ค. 58	1	66,739
2	โครงการจัดกิจกรรม 5 ส.	18 ธ.ค. 58	20	3,810
3	โครงการเพิ่มพูนความรู้และพัฒนาศักยภาพบุคลากรด้านศิลปวัฒนธรรมล้านนาและกลุ่มชาติพันธุ์ จังหวัดแม่ฮ่องสอน	22-25 ม.ค. 59	5	27,100
4	โครงการพัฒนาศักยภาพในการบริหารจัดการองค์กร และการปฏิบัติงานของบุคลากรสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม	17-20 ก.พ. 59	12	68,871
5	โครงการปรับปรุงซ่อมแซมเรือนในพิพิธภัณฑ์เรือนโบราณล้านนา	ก.พ. - มี.ค. 59	-	150,000
6	กิจกรรมการศึกษาดูงานด้านการบริการพิพิธภัณฑ์และการพัฒนางานประชาสัมพันธ์	16 มี.ค. 59	5	1,990
7	การฝึกอบรมภาษาจีนสำหรับบุคลากรสำนักฯ	2 พ.ค. - 6 ก.ค. 59	9	-
8	โครงการปรับปรุงและพัฒนาเว็บไซต์สำนักฯ ตามหลักมาตรฐานสากล	มี.ย. - 31 ส.ค. 59	-	20,000
9	โครงการศึกษาดูงานการประกันคุณภาพการศึกษาตามเกณฑ์ ExPEX และระบบ e-Project and e-Budget	28 มี.ย. 59	11	1,800
10	กิจกรรมการออกกำลังกายเพื่อส่งเสริมสุขภาพของบุคลากร	มี.ย. - ก.ย. 59	18	-
11	โครงการปรับปรุงต่อเติมโรงเก็บพัสดุศิลปวัฒนธรรม (วงเงินจัดจ้าง 198,000 บาท)	15 ก.ค. - 14 ก.ย. 59	-	215,900
12	โครงการสำรวจและออกแบบบูรณาการคลองข้าวป่าซาง	26 ส.ค. - 31 ต.ค. 59	-	35,000
13	โครงการอนุรักษ์คลองข้าวป่าซาง เพื่อการศึกษาแหล่งเรียนรู้พิพิธภัณฑ์มีชีวิต	1 พ.ย. - 31 ธ.ค. 59	-	500,000

การพัฒนาศักยภาพของบุคลากร

โครงการพัฒนาบุคลากรดีเด่น ประจำปี 2558
ระหว่างวันที่ 7 - 13 ตุลาคม 2558 ณ ประเทศญี่ปุ่น



โครงการเพิ่มพูนความรู้และพัฒนาศักยภาพบุคลากรด้านศิลปวัฒนธรรมล้านนาและกลุ่มชาติพันธุ์
ระหว่างวันที่ 22 - 25 มกราคม 2559 ณ วิทยาลัยชุมชนแม่ฮ่องสอน จังหวัดแม่ฮ่องสอน



โครงการพัฒนาศักยภาพในการบริหารจัดการองค์กรและการปฏิบัติงานของบุคลากรสำนักงาน
ระหว่างวันที่ 17 – 20 กุมภาพันธ์ 2559
ณ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา
อุทยานการเรียนรู้สิรินธร มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี
อุทยานแห่งชาติเขาใหญ่ พระนารายณ์ราชนิเวศน์ และพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติสมเด็จพระนารายณ์



การศึกษาดูงานรูปแบบสถาปัตยกรรมล้านนา และการอนุรักษ์เรือนโบราณ
ในวันที่ 16 มีนาคม 2559 ณ โรงแรม 137 Pillar House, เรือนโบราณล้านนา 147 ปี บริเวณริมน้ำปิง
และเรือนโบราณ บริเวณมัสยิดบ้านฮ่อ



โครงการศึกษาดูงานการประกันคุณภาพการศึกษาตามเกณฑ์ ExPEX ของสำนักพัฒนาคุณภาพการศึกษา
และระบบ e-Budget ของคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
ในวันที่ 28 มิถุนายน 2559



กิจกรรมฝึกอบรมภาษาจีนเพื่อการสื่อสารสำหรับบุคลากรมหาวิทยาลัยเชียงใหม่
ระหว่างวันที่ 2 พฤษภาคม – 6 กรกฎาคม 2559 ณ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่



กิจกรรมส่งท้ายปีเก่าและต้อนรับปีใหม่ ประจำปี 2559
 ในวันที่ 8 มกราคม 2559 ณ ร้าน Café De Nimman อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่



กิจกรรมส่งเสริมการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ
 ระหว่างเดือนมิถุนายน - กันยายน 2559 ณ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่



การพัฒนาส่วนงาน

โครงการปรับปรุงต่อเติมโรงเก็บพัสดุศิลปวัฒนธรรม
ระยะเวลาก่อสร้าง สิงหาคม – กันยายน 2559 ในวงเงิน 198,000 บาท



โครงการปรับปรุงพัฒนาเว็บไซต์ตามมาตรฐานสากล (Webometrics)

สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
 The Center for the Promotion of Arts and Culture, Chiang Mai University
 พิพิธภัณฑ์เรือนโบราณล้านนา The Lanna Traditional House Museum

หน้าแรก | เกี่ยวกับเรา | ข่าวกิจกรรม | ข่าวประชาสัมพันธ์ | ฐานข้อมูล | พิพิธภัณฑ์เรือนโบราณล้านนา

สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
 ข่าวประชาสัมพันธ์ | Lanna Traditional Hous...
 ฐานข้อมูล | พิพิธภัณฑ์เรือนโบราณล้านนา...
 More | More

โครงการจัดกิจกรรม 5 ส. ประจำปี 2558
ในวันที่ 18 ธันวาคม 2558 ณ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ก่อนทำกิจกรรม



ระหว่างทำกิจกรรม



หลังทำกิจกรรม

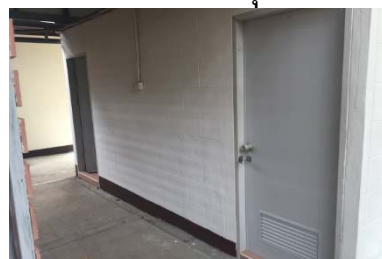


โครงการปรับปรุงซ่อมแซมพิพิธภัณฑ์เรือนโบราณล้านนา

ปรับปรุงห้องน้ำ



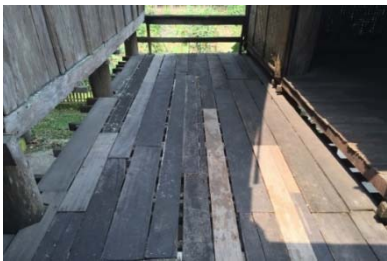
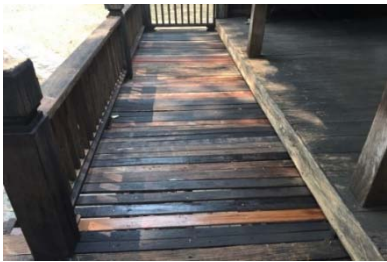
หลังปรับปรุง



ปรับปรุงเรือนโบราณล้านนา



หลังปรับปรุง



โครงการอนุรักษ์หอนงข้าวป่าซาง เพื่อกการศึกษาแหล่งเรียนรู้อพิพิธภัณฑน์มีชีวิต



พิธีอัญเชิญพระแม่โพสพและทำบุญอุทิศส่วนกุศลแด่บุพการี (หอนงข้าวนันทขว้าง) ที่ได้รับการสนับสนุนจากนางโสภณ เมืองกระจำง (ทนายทระกุลนันทขว้าง) ในการบริจาคหอนงข้าวของต้นตระกูล โดยพิธีดังกล่าวจัดขึ้นเมื่อวันที่ 20 ตุลาคม 2559 เพื่อความเป็นสิริมงคลก่อนการรื้อถอนหอนงข้าวจากอำเภอป่าซาง จังหวัดลำพูน และนำมาปลูกสร้างใหม่ ณ พิพิธภัณฑน์เรือนโบราณล้านนา สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม เพื่อสร้างประโยชน์ทางการศึกษาของสังคมส่วนรวมต่อไป

โครงการล้านาคดีศึกษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2559

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ โดยคณะกรรมการดำเนินงานโครงการล้านาคดีศึกษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ และส่วนงานหลักคือสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ได้ดำเนินโครงการล้านาคดีศึกษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2559 จำนวน 11 โครงการ จากงบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย (10%) ในวงเงิน 4,224,560 บาท ดังนี้

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	ระยะเวลาดำเนินงาน	งบประมาณ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ
1	โครงการบริหารจัดการส่วนกลางโครงการล้านาคดีศึกษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	ต.ค. 58 - ก.ย. 59	510,200	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม	คณะกรรมการดำเนินงาน
2	โครงการนำร่องพิพิธภัณฑ์มีชีวิต เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้แปดด้านล้านาคดีศึกษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	25-28 พ.ย. 58	1,000,000	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม	คณะกรรมการดำเนินงาน
3	โครงการประชุมสัมมนาวิชาการล้านาคดีศึกษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ระดับชาติ ครั้งที่ 2 ประจำปี 2559	9 ก.ย. 59	500,000	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม	คณะกรรมการดำเนินงาน
4	โครงการจัดพิมพ์หนังสือชุดล้านาคดี 1. ล้านาวิถีสัน : ปัทมฐานสังคมคุณภาพ 2. ข้าวน้ำ กำกั้น ไทยวนลับแล 3. กิ่งหวาน ตานม่วน ไทยวนแม่แจ่ม 4. การนวดแบบเบญจเกสร : ที่มา ลำดับ และการประยุกต์ใช้ 5. ดนตรีชาติพันธุ์ และการพัฒนาในล้านนา 6. ก่อขายทะเลเว การชั่งชิ่งพื้นที่ศักดิ์สิทธิ์ และการฟื้นฟูพลังทางวัฒนธรรมของชาวลาหู่หญิงในชายแดนภาคเหนือ 7. อาณาบริเวณศึกษา แนวคิด วิถีวิทยา และทิศทางการพัฒนา 8. ล้านนาในกระแสความเปลี่ยนแปลง	ก.ค. - พ.ย. 59	750,000	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม	รศ.ดร.วิฑูรย์ เหลียวรุ่งเรือง

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	ระยะเวลา ดำเนินงาน	งบประมาณ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ
5	โครงการมองล้านนาผ่านประวัติศาสตร์และโบราณคดี 1. เครื่องปั้นดินเผาเงินที่ค้นพบในล้านนา 2. ตำนานในช่วงพุทธศตวรรษที่ 23 - 25 3. สถาปัตยกรรมล้านนา 4. ลวดลายพุทธศิลป์ล้านนา 5. งานช่างพุทธศิลป์ล้านนา 6. เครื่องใช้ประกอบพิธีกรรม	ต.ค. 58 - ส.ค. 59	429,000	คณะวิจิตรศิลป์	ผศ.เชียรชาย อักษรดิษฐ์
6	โครงการการนำเสนออัตลักษณ์ชาติพันธุ์ไทในการแสดงพื้นบ้านล้านนา	ต.ค. 58 - ส.ค. 59	150,000	สถาบันวิจัยสังคม	นางธิดินัดดา จินาจันทร์
7	โครงการจัดทำแนวทางและเสาะหารูปแบบในงานสถาปัตยกรรมล้านนาร่วมสมัยที่เหมาะสมกับเมืองอนุรักษ์	ต.ค. 58 - มิ.ย. 59	140,000	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	อ.ดร.รัฐพงษ์ อังกสิทธิ์
8	โครงการวาดเส้นลาย อ่านลายเมือง : นิทรรศการเคลื่อนที่ภาพเขียนลายเส้นและสีน้ำสถาปัตยกรรมล้านนา	ต.ค. 58 - ส.ค. 59	200,000	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	ผศ.กวิณ ว่องวิทย์การ
9	โครงการองค์ความรู้ทางภูมิปัญญา วัฒนธรรมการกิน การอยู่ และเครื่องนุ่งห่มของล้านนา 1. โครงการสืบทอดภูมิปัญญาและการฟื้นฟูผ้าทอไทยวน ลวดลายโบราณเชิงอนุรักษ์ในเขตภาคเหนือ 2. โครงการเอกลักษณ์เรือนไทยวน : กรณีศึกษาเรือนไทยวน เชียงรายและพะเยา 3. โครงการองค์ความรู้ด้านวัฒนธรรมการกินของชาวล้านนา	ต.ค. 58 - มิ.ย. 59	300,120	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	ผศ.ดร.ชาวลิต สัยเจริญ
10	โครงการพืชสมุนไพรที่มีฤทธิ์ต้านพิษและเสริมสุขภาพของชาวล้านนา	ต.ค. 58 - มิ.ย. 59	100,000	คณะแพทยศาสตร์	อ.ดร.เชิดศักดิ์ ใจแข็ง

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	ระยะเวลา ดำเนินงาน	งบประมาณ	หน่วยงาน	ผู้รับผิดชอบ
11	โครงการการสืบค้นและสืบสานคุณค่าของมรดกทางประเพณี วัฒนธรรม ในย่านวัดเกต บนความร่วมมือเพื่อการบูรณาการสู่ การพัฒนาย่านวัดเกตให้เป็นส่วนหนึ่งของพิพิธภัณฑ์มีชีวิต	ต.ค. 58 - มิ.ย. 59	145,240	คณะสังคมศาสตร์	อ.ดร.สิทธิณัฐ ประพุทธนิตินสาร
รวม			4,224,560		

ส่วนที่ 5

ผลตัวชี้วัดตามยุทธศาสตร์

รายงานประจำปี 2559 สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ส่วนที่ 5

ผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดแผนยุทธศาสตร์สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ระยะ 5 ปี (พ.ศ. 2555 – 2559)

สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ได้จัดทำแผนยุทธศาสตร์สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ระยะ 5 ปี (พ.ศ. 2555 – 2559) ซึ่งคณะผู้บริหารและบุคลากรมีส่วนร่วมในการจัดทำกลยุทธ์ ตัวบ่งชี้ และค่าเป้าหมาย โดยเป็นแผนที่สอดคล้องกับแผนพัฒนาการศึกษามหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ระยะที่ 11 (พ.ศ. 2555 – 2559) โดยมีผลการดำเนินงาน ดังนี้

ยุทธศาสตร์ที่ 1 ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และมุ่งส่งเสริมอัตลักษณ์ล้านนา และกลุ่มชาติพันธุ์

เป้าประสงค์ : เป็นกำลังหลักในการขับเคลื่อนการทำงานบำรุงศิลปวัฒนธรรม และส่งเสริมอัตลักษณ์ล้านนา และกลุ่มชาติพันธุ์

- กลยุทธ์ :**
1. ส่งเสริมและสนับสนุนกิจกรรมการทำงานบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรมและประเพณีล้านนา
 2. บูรณาการองค์ความรู้ ทรัพยากรบุคคลที่มีความรู้ ความสามารถในการอนุรักษ์ ฟื้นฟู ทำนุบำรุงศาสนา ศิลปวัฒนธรรมประเพณีไทยท้องถิ่นล้านนา กลุ่มชาติพันธุ์
 3. รวบรวมและเผยแพร่องค์ความรู้ด้านล้านนาคดี เพื่อเตรียมความพร้อมในการจัดตั้งศูนย์ล้านนาคดี (Lanna Studies)
 4. ผลิตผลงาน ชิ้นงาน หรือนวัตกรรมในการต่อยอดภูมิปัญญาท้องถิ่น การทำนุบำรุงศาสนา ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีไทยท้องถิ่นล้านนาและกลุ่มชาติพันธุ์ที่ได้สร้างมาตรฐานและเป็นที่ยอมรับของวงวิชาการด้านนี้
 5. ปรับปรุงภูมิทัศน์และสิ่งแวดล้อมภายในพิพิธภัณฑ์เรือนโบราณล้านนา เพื่อสร้างบรรยากาศการเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมล้านนา
 6. ประสานงานเพื่อก่อให้เกิดความร่วมมือ ผ่านการแลกเปลี่ยนทางศิลปวัฒนธรรม ทั้งระดับท้องถิ่น ระดับชาติ และระดับนานาชาติ
 7. ประสานงานทุนสนับสนุนด้านศิลปวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม ทั้งภายในประเทศและต่างประเทศ
 8. Lanna Village – Living Museum โครงการ/กิจกรรม Lanna Village – Living Museum เพื่อการท่องเที่ยวและประชาสัมพันธ์
 9. สร้างจิตสำนึกต่อปัญหาและผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	เป้าหมาย					ผลการดำเนินงาน				
		2555	2556	2557	2558	2559	2555	2556	2557	2558	2559
1.1 จำนวนโครงการ/กิจกรรมในการอนุรักษ์ พัฒนา และสร้างเสริมเอกลักษณ์ศิลปะ และ วัฒนธรรม	ครั้ง	70	70	70	75	75	102	127	108	118	136

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	เป้าหมาย					ผลการดำเนินงาน				
		2555	2556	2557	2558	2559	2555	2556	2557	2558	2559
1.2 จำนวนโครงการ/กิจกรรม การบูรณาการองค์ความรู้ ทรัพยากรบุคคล ที่มีความรู้ ความสามารถในการอนุรักษ์ ฟื้นฟู ทำนุบำรุงศาสนา ศิลปวัฒนธรรมไทยท้องถิ่น ล้านนา และกลุ่มชาติพันธุ์	โครงการ/ กิจกรรม	5	5	5	30	35	29	22	43	56	76
1.3 จำนวนองค์ความรู้ด้าน ล้านนาคดี “8 ด้านล้านนา เลอค่าเชิงอัตลักษณ์”	ด้าน	8	8	20	30	40		9	21	34	44
1.4 จำนวนผลงาน ชี้นงาน หรือนวัตกรรมในการต่อยอดภูมิ ปัญญาท้องถิ่น การทำนุบำรุง ศาสนา ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีไทยท้องถิ่นล้านนา และกลุ่มชาติพันธุ์ที่ได้สร้าง มาตรฐานและเป็นที่ยอมรับ ของวงวิชาการด้านนี้	ผลงาน/ ชี้นงาน	10	10	10	20	25	13	11	22	44	49
1.5 จำนวนผู้เข้าใช้บริการ พิพิธภัณฑสถานโบราณ ล้านนา	คน	10,000	10,000	10,000	10,000	12,000	13,015	15,638	10,887	16,594	15,977
1.6 ร้อยละความพึงใจของ ผู้ใช้บริการพิพิธภัณฑสถาน โบราณล้านนา	ร้อยละ	80	80	80	80	80	87	84	89.4	86.4	86.42
1.7 จำนวนโครงการ/กิจกรรม การแลกเปลี่ยน ศิลปวัฒนธรรมในระดับ ท้องถิ่น ชาติ และนานาชาติ	โครงการ/ กิจกรรม	2	2	2	5	8	6	7	12	12	19

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	เป้าหมาย					ผลการดำเนินงาน				
		2555	2556	2557	2558	2559	2555	2556	2557	2558	2559
1.8 จำนวนเงินทุนสนับสนุนด้านศิลปวัฒนธรรม และ สิ่งแวดล้อม จากหน่วยงาน/องค์กรทั้งภายในประเทศและต่างประเทศ	บาท	200,000	200,000	650,000	850,000	900,000	524,976	3,170,153	1,692,381	3,228,593	1,215,195
1.9 จำนวนโครงการ/กิจกรรม Lanna Village – Living Museum	โครงการ/กิจกรรม	1	1	4	10	15	15	10	14	19	17
1.10 จำนวนโครงการ/กิจกรรม การอนุรักษ์พลังงานและ สิ่งแวดล้อม	โครงการ/กิจกรรม	3	3	3	5	8	3	5	6	9	20

ยุทธศาสตร์ที่ 2 บริการวิชาการด้านศิลปวัฒนธรรมโดยชุมชนมีส่วนร่วม
--

เป้าประสงค์ : เป็นแหล่งข้อมูล เผยแพร่ และชี้นำชุมชนด้านค่านิยมในศิลปวัฒนธรรม

กลยุทธ์ : พัฒนาความรู้โดยการแลกเปลี่ยนประสบการณ์และความคิดเห็นในด้านล้านนาคดีกับหน่วยงาน/องค์กรต่างๆในชุมชน

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	เป้าหมาย					ผลการดำเนินงาน				
		2555	2556	2557	2558	2559	2555	2556	2557	2558	2559
2.1 จำนวนโครงการ/กิจกรรมการบริการวิชาการ แลกเปลี่ยนความรู้ ประสบการณ์และความคิดเห็นในด้านล้านนาคดีกับหน่วยงาน/องค์กรต่างๆ	โครงการ/กิจกรรม	1	1	1	4	6	1	1	11	9	66

ยุทธศาสตร์ที่ 3 ยกระดับข้อมูล และสร้างนวัตกรรมทางศิลปวัฒนธรรม

เป้าประสงค์ : เป็นแหล่งข้อมูลการผลิต และรวบรวมเผยแพร่ความรู้ทางศิลปวัฒนธรรม อันเป็นที่รู้จักและได้รับการยอมรับ

- กลยุทธ์ :**
1. ผลิตข้อมูลทางศิลปวัฒนธรรมล้านนา เพื่อรองรับการเผยแพร่ในเว็บไซต์
 2. รวบรวมข้อมูลเอกสารโบราณล้านนา และบูรณาการการรวบรวมเอกสารโบราณของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ให้มีมาตรฐานการจัดเก็บตรงกัน
 3. สร้างเครือข่ายผู้เชี่ยวชาญองค์ความรู้ ด้านศิลปวัฒนธรรม

ตัวชี้วัด		หน่วยนับ	เป้าหมาย					ผลงาน				
			2555	2556	2557	2558	2559	2555	2556	2557	2558	2559
3.1	จำนวนฐานข้อมูลทางศิลปวัฒนธรรมล้านนาที่เผยแพร่ในเว็บไซต์	ฐานข้อมูล	1	1	1	5	8	2	2	4	12	17
3.2	จำนวนฐานข้อมูลคัมภีร์ล้านนา	ฐานข้อมูล	1	1	1			1	1	1		
	จำนวนเรื่องในฐานข้อมูลคัมภีร์ล้านนาที่เพิ่มขึ้น	เรื่อง				50	100				-	-
3.3	จำนวนของ Expert ใน DOE – (Directory of Expertise)	คน	20	20	20	30	40	31	27	102	32	45

ยุทธศาสตร์ที่ 4 มีส่วนร่วมในการผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ มีสำนึก และ(พัฒนาคุณภาวะ)จิตวิญญาณด้านศิลปวัฒนธรรม

เป้าประสงค์ : สร้างประโยชน์ทางการศึกษาด้านการจัดการศิลปวัฒนธรรม (Arts and Culture Management) การจัดการองค์ความรู้ทางศิลปวัฒนธรรม (Arts and Culture Knowledge Management) การจัดการธุรกิจบริการ (Hospitality Management) การท่องเที่ยวเชิงศิลปวัฒนธรรม (Cultural Tourism) ด้านการดนตรีและศิลปะการแสดง (Music and Performing Arts) ด้านการท่องเที่ยว (Tourism) ด้านวิถีชีวิตและสิ่งแวดล้อม (Way of Life and Environment)

- กลยุทธ์ :**
1. เป็นแหล่งศึกษาดูงาน และฝึกปฏิบัติงานของนักเรียน นักศึกษา
 2. สนับสนุนบุคลากรให้เป็นวิทยากรกรรมการ ที่ปรึกษา คณะทำงาน เพื่อสนับสนุนการเรียนการสอนของมหาวิทยาลัย และหน่วยงานภายนอก
 3. จัดอบรมความรู้การสืบสานประเพณีและวัฒนธรรมล้านนาสำหรับนักศึกษา (เช่น ประเพณี 12 เดือนของล้านนา)
 4. มีส่วนร่วมในการพัฒนาหลักสูตรที่เกี่ยวข้องกับศิลปวัฒนธรรม

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	เป้าหมาย					ผลงาน				
		2555	2556	2557	2558	2559	2555	2556	2557	2558	2559
4.1 จำนวนนักเรียน นักศึกษาที่ศึกษา ดูงาน กับส่วนงาน	คน	500	500	700	800	900	975	604	2,134	3,030	1,795
4.2 จำนวนนักศึกษาที่ฝึกงานกับส่วนงาน	คน	4	4	4	4	4	5	6	2	5	4
4.3 จำนวนครั้งที่บุคลากรเป็นวิทยากร กรรมการ คณะทำงาน ที่ปรึกษาภายนอกส่วนงาน	ครั้ง	30	30	30	35	40	47	57	42	56	61
4.4 จำนวนโครงการ/กิจกรรมสืบสานประเพณีและวัฒนธรรม ล้านนาสำหรับนักศึกษามหาวิทยาลัย	โครงการ/ กิจกรรม	2	2	4	6	8	18	16	22	15	11
4.5 จำนวนหลักสูตรที่สำนักฯ มีส่วนร่วมในการพัฒนาหลักสูตร	หลักสูตร	1	1	1			-	1	1		

ยุทธศาสตร์ที่ 5 สร้างเครือข่ายด้านศิลปวัฒนธรรมกับสถาบันการศึกษาและองค์กรในระดับท้องถิ่น ระดับชาติ และระดับนานาชาติ

เป้าประสงค์ : พัฒนาความร่วมมือและความสัมพันธ์กับสถาบันการศึกษาและองค์กรในระดับท้องถิ่น ระดับชาติ และระดับนานาชาติ

กลยุทธ์ : สนับสนุนความร่วมมือด้านศิลปวัฒนธรรมกับหน่วยงาน/สถาบัน ทั้งภายในประเทศและต่างประเทศ (วัฒนธรรมอาเซียนของมหาวิทยาลัย เพื่อการตระหนักรู้รากเหง้าวัฒนธรรม รู้เขารู้เรา ร่วมกัน)

ลำดับ	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	เป้าหมาย					ผลการดำเนินงาน				
			2555	2556	2557	2558	2559	2555	2556	2557	2558	2559
1	5.1 จำนวนโครงการ/กิจกรรมศิลปวัฒนธรรมร่วมกับหน่วยงาน/สถาบันในต่างประเทศ	โครงการ/ กิจกรรม	2	2	2	4	6	5	4	6	9	10

ยุทธศาสตร์ที่ 6 พัฒนาระบบการบริหารจัดการที่ดี มีประสิทธิภาพและประสิทธิผล โปร่งใส ตรวจสอบได้ตามหลักธรรมาภิบาล ภายใต้แนวทางปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง เพื่อนำไปสู่การสร้างรายได้สำหรับการพึ่งพาตนเองในอนาคตอย่างมีคุณธรรมและจริยธรรม

- เป้าประสงค์ :**
1. มีระบบการบริหารจัดการที่มุ่งเน้นธรรมาภิบาลและการพึ่งพาตนเองในอนาคตอย่างมีคุณธรรมและจริยธรรม
 2. มีการบริหารจัดการที่มีประสิทธิภาพและประสิทธิผล โปร่งใส ตรวจสอบได้ตามหลักธรรมาภิบาล ภายใต้แนวทางปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง
 3. บุคลากรมีความสุขในการปฏิบัติงานต่อกันมากยิ่งขึ้น
 4. บุคลากรมีการเรียนรู้ มีทักษะ มีความสามารถในการปฏิบัติงานด้วยจิตสำนึกต่อหน้าที่ความรับผิดชอบ
 5. ส่วนงานสามารถแสวงหาทรัพยากร และสามารถพัฒนาตนเองได้อย่างยั่งยืน

- กลยุทธ์ :**
1. เพิ่มพูนความรู้และประสบการณ์ด้านการจัดการศิลปวัฒนธรรม ภาษา และเทคโนโลยีสารสนเทศ
 2. มีการจัดการองค์ความรู้ (KM) อย่างเป็นระบบและต่อเนื่อง
 3. สร้างระบบการประเมินและบริหารความเสี่ยงที่เหมาะสม
 4. บริหารจัดการพื้นที่และทรัพยากรที่ส่วนงานมีอยู่ เพื่อสร้างรายได้
 5. สร้างค่านิยม วัฒนธรรมองค์กร และบรรยากาศการทำงานอย่างมีส่วนร่วมของบุคลากรภายในส่วนงาน ให้บุคลากรรักองค์กรและทำงานอย่างมีความสุข
 6. สร้างขวัญและกำลังใจให้บุคลากรรักองค์กรและทำงานอย่างมีความสุข
 7. สร้างมาตรฐานในการปฏิบัติงานและการประเมินผลการปฏิบัติงาน

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	เป้าหมาย					ผลการดำเนินงาน				
		2555	2556	2557	2558	2559	2555	2556	2557	2558	2559
6.1 โครงการ/กิจกรรมเพิ่มพูนความรู้และประสบการณ์ด้านการจัดการศิลปวัฒนธรรม ภาษา และเทคโนโลยีสารสนเทศ	โครงการ/กิจกรรม	2	2	2	2	2	3	4	4	5	6
6.2 ระดับความสำเร็จของการพัฒนาส่วนงานสู่สถาบันแห่งการเรียนรู้ (KM)	ระดับ	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5
6.3 ระดับความสำเร็จของการบริหารความเสี่ยงของส่วนงาน	ระดับ	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5
6.4 จำนวนเงินรายได้จากการบริหารจัดการพื้นที่และทรัพยากรของส่วนงาน	บาท	400,000	400,000	1,000,000	1,500,000	2,000,000	146,306	890,342	245,308.0	175,965	196,272

ส่วนที่ 6

ข้อมูลอื่นๆ

รายงานประจำปี 2559 สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ส่วนที่ 6
ข้อมูลอื่นๆ

6.1 รางวัล



รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ 1 การประกวดกระทงใหญ่ ประเภทสวยงาม กลุ่มที่ 1 ประจำปี 2558
ในวันที่ 28 พฤศจิกายน 2558
ณ เทศบาลนครเชียงใหม่



รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ 2
การแข่งขันลาบ เวทีกาตวัฒนธรรมเกษตร (ป๊อใหม่เมือง) ประจำปี 2559
ณ คณะเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

6.2 ข้อมูลการเป็นวิทยากร กรรมการ ที่ปรึกษา คณะทำงาน ให้แก่หน่วยงานภายนอก

ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิลาวัลย์ เสวตเศรณี ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

วิทยากรบรรยายในหัวข้อ Traditional and Modern Puppetry ให้กับนักศึกษาจาก St. Stephen's University ประเทศแคนาดา ระหว่างวันที่ 12 พฤศจิกายน -5 ธันวาคม 2558 ณ สถาบันภาษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
การบรรยายหัวข้อ Introduction to Thai Dancing และ Introduction to Thai Puppetry และ Thai Lanna Dancing ณ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

วิทยากรบรรยายพิเศษหัวข้อเกี่ยวกับ Thai Ways of Life ให้กับคณะอาจารย์และนักศึกษาจาก Coe College สหรัฐอเมริกา ในวันที่ 29 มกราคม 2559 ณ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
บรรยายพิเศษหัวข้อ "Performing" ณ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

วิทยากรหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต ภาควิชาภาษาอังกฤษ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ กระบวนวิชา 001701 ในวันที่ 30 มกราคม วันที่ 6, 20 และ 27 กุมภาพันธ์ 2559

วิทยากรบรรยายโครงการ Nanyang Technological University ประเทศสิงคโปร์ ให้แก่นักศึกษา วันที่ 27 - 28 กรกฎาคม 2559 ณ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

วิทยากรบรรยายให้บุคลากรและนักศึกษามหาวิทยาลัยชิบะ นครชิบะ ประเทศญี่ปุ่น หัวข้อ Thai Way of Life วันที่ 5 - 10 กรกฎาคม 2559 ณ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

นายสนั่น ธรรมธิ พนักงานปฏิบัติงาน

ผู้ทรงคุณวุฒิปรับปรุงเกณฑ์การสรรหาคัดเลือกปูชนียบุคคลด้านภาษาไทย ผู้ใช้ภาษาไทยดีเด่น ผู้ใช้ภาษาไทยถิ่นดีเด่น และผู้มีคุณูปการต่อการใช้ภาษาไทย พุทธศักราช 2559 ในวันที่ 11 พฤศจิกายน 2558 ณ ห้องประชุมผู้ทรงคุณวุฒิฯ กรมส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม กทม.

กรรมการตัดสินการประกวดแบบตราสัญลักษณ์การจัดงาน "2559 สมโภช 60 รอบ นักษัตร 720 ปี เมืองเชียงใหม่" ในวันที่ 16 พฤศจิกายน 2558 ณ อาคารอำนวยการกลาง ศาลากลางจังหวัดเชียงใหม่

วิทยากรบรรยาย "เทศกาลงานประเพณีไทย และวัฒนธรรมท้องถิ่น" ในวันที่ 17 พฤศจิกายน 2558 ณ อาคารวัฒนธรรมวิจิตรนรินทร์ 80 ปี มหาวิทยาลัยฟาร์อีสเทอร์น เชียงใหม่

วิทยากรร่วมเสวนา "แบบไหนดี แสตมป์ 720 ปี เมืองเชียงใหม่" ในวันที่ 18 พฤศจิกายน 2558 ณ สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

วิทยากรการเสวนา "ความแตกต่างและการผสมผสานทางประเพณี : ป่าเวณีย์เป็งล้านนากับคุณค่าลอยกระทง" ในวันที่ 24 พฤศจิกายน 2558 ณ ห้องประชุมเมืองพะเยา และลานหน้าคณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา

วิทยากรบรรยาย "ประเพณีล้านนาสิบสองเดือน และการเขียนตัวอักษรล้านนา" ในวันที่ 25 พฤศจิกายน 2558 ณ ห้องประชุมใหญ่ คณะเศรษฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

วิทยากรบรรยาย "ประเพณีสิบสองเดือนล้านนาและพระธาตุประจำปีเกิด" ในวันที่ 27 พฤศจิกายน 2558 ณ อาคารวัฒนธรรมวิจิตรนรินทร์ 80 ปี มหาวิทยาลัยฟาร์อีสเทอร์น เชียงใหม่

วิทยากรบรรยาย "ประเพณี 12 เดือน ฮีตฮอยคนเมืองล้านนา" ในวันที่ 25 ธันวาคม 2558 ณ ห้องประชุมเวียงสะกอน สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

- วิทยากรบรรยาย "การต่อลมหายใจภูมิปัญญาพื้นบ้าน" (น้ำเก่าไหลไป น้ำใหม่ไหลมา) งานสัมมนาทางวิชาการ "ภูมิปัญญาเชียงใหม่สู่ปฏิรูปการศึกษาเชียงใหม่" ในวันที่ 8 มกราคม 2559 ณ ศูนย์ประชุมและแสดงสินค้านานาชาติ เฉลิมพระเกียรติ 7 รอบพระชนมพรรษา จังหวัดเชียงใหม่
- วิทยากรบรรยาย ในหัวข้อ "ขวัญ และการสู่ขวัญ" ในวันที่ 6 มกราคม 2559 ณ ห้องประชุมคณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- วิทยากรบรรยาย ในหัวข้อ "การต่อลมหายใจภูมิปัญญาพื้นบ้าน" งานสัมมนาทางวิชาการ ภูมิปัญญาเชียงใหม่สู่ปฏิรูปการศึกษาเชียงใหม่ ในวันที่ 8 มกราคม 2559 ณ ศูนย์ประชุมและแสดงสินค้านานาชาติ เฉลิมพระเกียรติ ๗ รอบพระชนมพรรษา จังหวัดเชียงใหม่
- วิทยากรบรรยาย ในหัวข้อ "พิธีสืบชาติ" ในวันที่ 18 มกราคม 2559 ณ ศูนย์วัฒนธรรมศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
- วิทยากรบรรยาย ในหัวข้อ "ประเพณี พิธีกรรม และความเชื่อล้านนา" โครงการจัดอบรมพัฒนาศักยภาพคณะกรรมการและผู้ทรงคุณวุฒิด้านวัฒนธรรมประเพณี ในวันที่ 21 มกราคม 2559 ณ หอประชุมเทศบาลตำบลสันมหาพน สภาวัฒนธรรม เทศบาลตำบลสันมหาพน อำเภอแม่แตง จังหวัดเชียงใหม่
- วิทยากรบรรยาย ในหัวข้อ "เทศกาล งานประเพณีไทย และวัฒนธรรมท้องถิ่น" ในวันที่ 22 มกราคม 2559 ณ อาคารวัฒนธรรมครินทร์ ๘๐ ปี มหาวิทยาลัยฟาร์อีสเทอร์น จังหวัดเชียงใหม่
- วิทยากรบรรยาย ในหัวข้อ "เทศกาล งานประเพณีไทย และวัฒนธรรมท้องถิ่น" ในวันที่ 22 มกราคม 2559 ณ อาคารวัฒนธรรมครินทร์ ๘๐ ปี มหาวิทยาลัยฟาร์อีสเทอร์น เชียงใหม่
- วิทยากรบรรยาย ในหัวข้อ "ล้านนาพหุศาสตร์ ดีดี" กิจกรรมนักเขียนพบผู้อ่าน งานสัปดาห์หนังสือแห่งปี CMU Book Fair ในวันที่ 3 กุมภาพันธ์ ณ สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- วิทยากรบรรยาย ในหัวข้อ "วัฒนธรรมท้องถิ่นล้านนา" ในวันที่ 3 กุมภาพันธ์ 2559 ณ ศูนย์ส่งเสริมและฟื้นฟูคุณภาพชีวิตผู้สูงอายุและผู้พิการเทศบาลเมืองแม่เหียะ ตำบลแม่เหียะ อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่
- วิทยากรบรรยาย ในหัวข้อ "สู่ข้าวมะขาม" ในวันที่ 12 กุมภาพันธ์ 2559 ณ หอประชุมโรงเรียนจักรคำคณาทร จังหวัดลำพูน
- วิทยากรบรรยาย ในหัวข้อ "อุ่นอ้อมจอมขวัญ" ในวันที่ 1 มีนาคม 2559 ณ หอประชุมโรงเรียนนวมินทราชูทิศ พายัพ จังหวัดเชียงใหม่
- วิทยากรบรรยาย ในหัวข้อ "เทศกาลงานประเพณีไทย และวัฒนธรรมท้องถิ่น" ในวันที่ 2 มีนาคม 2559 ณ อาคารวัฒนธรรมครินทร์ ๘๐ ปี มหาวิทยาลัยฟาร์อีสเทอร์น เชียงใหม่
- วิทยากรบรรยาย ในหัวข้อ "เรื่องเล่าล้านนา : พิษในวิถีชีวิตคนล้านนา" ในโครงการอัตลักษณ์ล้านนาสู่สากล ของสำนักงานสาธารณสุขจังหวัดเชียงใหม่ ในวันที่ 16 มีนาคม 2559 ณ คณะเภสัชศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- วิทยากรบรรยาย ในหัวข้อ "การสร้างแรงบันดาลใจในการเขียนและสุนทรียสนในวรรณกรรมประเภทคำ" ในวันที่ 16 มีนาคม 2559 ณ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- วิทยากรบรรยาย ในหัวข้อ "สู่ข้าวมะขาม" ในวันที่ 17 มีนาคม 2559 ณ หอประชุมโรงเรียนพายัพเทคโนโลยีและบริหารธุรกิจ เชียงใหม่
- วิทยากรบรรยาย ในหัวข้อ "ประเพณี พิธีกรรม และความเชื่อล้านนา" โครงการจัดอบรมพัฒนาศักยภาพคณะกรรมการและผู้ทรงคุณวุฒิด้านวัฒนธรรมประเพณี ของสภาวัฒนธรรมเทศบาลตำบลสันมหาพน อำเภอแม่แตง จังหวัดเชียงใหม่ ในวันที่ 21 มกราคม 2559 ณ หอประชุมเทศบาลตำบลสันมหาพน

- วิทยาการบรรยาย ในหัวข้อ “ประเพณีสิบสองเดือนล้านนา” ในโครงการพัฒนาระบบการดูแลผู้สูงอายุ และพัฒนาคุณภาพชีวิต ของเทศบาลตำบลเชิงดอย อำเภอดอยสะเก็ด ในวันที่ 23 มีนาคม 2559 ณ อาคารศรีศุภอักษร วัดพระธาตุดอยสะเก็ด เชียงใหม่
- วิทยาการเสวนา ในหัวข้อ “ประวัติศาสตร์ และศิลปะล้านนา” งานเสวนามหิตาจิต “ศ.อรุณรัตน์ วิเชียรเขียว” ในวันที่ 25 มีนาคม 2559 ณ ห้องมินิเธียเตอร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
- วิทยาการบรรยาย ในหัวข้อ “ปีใหม่เมือง(มหาสงกรานต์) ในภูมิภาคอาเซียน” ในวันที่ 1 เมษายน 2559 ณ ห้องประชุม นายแพทย์พิพัฒน์ ตรีรัฐพิทย อาคารศูนย์ทรัพยากรการเรียนรู้สิรินธร มหาวิทยาลัยพายัพ เขตแม่คาว เชียงใหม่
- วิทยาการบรรยาย ในหัวข้อ “ตุง : ความเชื่อของชาวล้านนา” ในวันที่ 2 เมษายน 2559 ณ ห้องประชุมองค์การบริหารส่วนตำบลบ้านกลาง อำเภอสันป่าตอง จังหวัดเชียงใหม่
- วิทยาการบรรยาย ในหัวข้อ “เทศกาลและงานประเพณีล้านนา” ในวันที่ 26 เมษายน 2559 ณ ห้องประชุมเชียงใหม่ เชียงราย สำนักบริการวิชาการ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- วิทยาการบรรยาย ในหัวข้อ “สู่ข้าวเอาขวัญ” และประกอบพิธีบายศรีสู่ขวัญนักเรียนใหม่ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ในวันที่ 11 พฤษภาคม 2559 ณ ห้องประชุมโรงเรียนวัดโนนทัยพายัพเชียงใหม่
- วิทยาการบรรยาย ในหัวข้อ “เทศกาลงานประเพณี และวัฒนธรรมท้องถิ่น” ในวันที่ 29 พฤษภาคม 2559 ณ อาคารวัฒนธรรมครินทร์ ๘๐ ปี มหาวิทยาลัยพาร์อีสเทอร์น เชียงใหม่
- วิทยาการบรรยาย ในหัวข้อ “วิพิธทัศนาภาษาไทย : สื่อสร้างสรรค์วรรณกรรมท้องถิ่นสู่เวทีอาเซียน” ในวันที่ 4 - 5 มิถุนายน 2559 ณ ห้อง 516 ชั้น 5 อาคาร M – Square มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง เชียงราย
- วิทยาการบรรยาย ในหัวข้อ “วิพิธทัศนาภาษาไทย : สื่อสร้างสรรค์วรรณกรรมท้องถิ่นสู่เวทีอาเซียน” ในวันที่ 11 - 12 มิถุนายน 2559 ณ ห้อง 516 ชั้น 5 อาคาร M – Square มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง เชียงราย
- วิทยาการบรรยาย ในหัวข้อ “เทศกาล งานประเพณี และวัฒนธรรมท้องถิ่น” ในวันที่ 24 มิถุนายน 2559 ณ ห้อง 301 อาคารสถาบันภาษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- วิทยาการบรรยาย ในหัวข้อ “เรื่องล้านนาใครว่าไม่ม่วน” ในวันที่ 27 มิถุนายน 2559 ณ คอนเวนชันฮอลล์ เซ็นทรัลแอร์พอร์ต เชียงใหม่
- วิทยาการบรรยาย ในหัวข้อ “เทศกาล งานประเพณี และวัฒนธรรมท้องถิ่น” ในวันที่ 8 กรกฎาคม 2559 ณ ห้อง 301 อาคารสถาบันภาษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- วิทยาการบรรยาย ในหัวข้อ “วิพิธทัศนาภาษาไทย : สื่อสร้างสรรค์วรรณกรรมท้องถิ่นสู่เวทีอาเซียน” ในวันที่ 9-10 กรกฎาคม 2559 ณ ห้อง 516 ชั้น 5 อาคาร M – Square มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง เชียงราย
- วิทยากรายการวิทยุ ในหัวข้อ “เรื่องน่ารู้จากมหาวิทยาลัยเชียงใหม่” ในวันที่ 13 กรกฎาคม 2559 ณ งานประชาสัมพันธ์ กองกลาง มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- วิทยาการบรรยาย ในหัวข้อ “เทศกาลงานประเพณี และวัฒนธรรมท้องถิ่น” ในวันที่ 15 กรกฎาคม 2559 ณ อาคารวัฒนธรรมครินทร์ 80 ปี มหาวิทยาลัยพาร์อีสเทอร์น เชียงใหม่
- วิทยาการบรรยาย ในหัวข้อ “การจัดพิธีกรรมงานศพ” โครงการจัดเวทีเสวนาเพื่อสร้างความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับวัฒนธรรมประเพณีอันดีงามของท้องถิ่น เทศบาลตำบลสุเทพ อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ ในวันที่ 29 กรกฎาคม 2559 ณ บริเวณลานหน้าอุโมงค์ วัดอุโมงค์สวนพุทธธรรม เชียงใหม่
- วิทยาการบรรยาย ในหัวข้อ “ขวัญ และและคุณค่าสำคัญของขวัญ” และประกอบพิธีบายศรีสู่ขวัญ โครงการค่ายปลูกฝังคุณลักษณะความเป็นครู และปฐมนิเทศครูที่จะชดใช้ทุน สกวค. ในวันที่ 1 สิงหาคม 2559 ณ โรงแรมโลตัสปางสวนแก้ว เชียงใหม่

- วิทยากรบรรยาย ในหัวข้อ “ขวัญและพิธีสู่ขวัญ” ในวันที่ 18 สิงหาคม 2559 ณ คณะการสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- วิทยากรบรรยาย ในหัวข้อ “ขวัญและพิธีสู่ขวัญ” สโมสรนักศึกษาบัณฑิตวิทยาลัย ในวันที่ 24 สิงหาคม 2559 ณ หอประชุมใหญ่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- วิทยากรและกรรมการตัดสินการประกวดบทร้อยกรอง “วันมหิดล” ปี 2559 ในวันที่ 26 สิงหาคม 2559 ณ อาคารเรียนรวม คณะแพทยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- วิทยากรบรรยาย ในหัวข้อ “เทศกาลงานประเพณี และวัฒนธรรมท้องถิ่น” ในวันที่ 28 สิงหาคม 2559 ณ อาคารวัฒนาราชนครินทร์ 80 ปี มหาวิทยาลัยฟาร์อีสเทอร์น เชียงใหม่
- วิทยากรบรรยาย ในหัวข้อ “ขวัญและพิธีสู่ขวัญ” ผู้บริหาร ผู้อำนวยการ ผู้เกษียณอายุราชการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาราษบุรี เขต 2 ในวันที่ 1 กันยายน 2559 ณ โรงแรมโลตัสปางสวนแก้ว เชียงใหม่
- วิทยากรบรรยาย ในหัวข้อ “ขวัญและพิธีสู่ขวัญ” งานมุทิตาจิต ผู้เกษียณอายุราชการ สำนักงานป้องกันควบคุมโรคที่ 1 ในวันที่ 2 กันยายน 2559 ณ โรงแรมกรีนเลค รีสอร์ท เชียงใหม่
- วิทยากรบรรยาย ในหัวข้อ “ขวัญและพิธีสู่ขวัญ” งานมุทิตาจิต ผู้เกษียณอายุราชการ งานเทคโนโลยีสารสนเทศ คณะแพทยศาสตร์ ในวันที่ 10 กันยายน 2559 ณ โรงแรมเซ็นทาราดวงตะวัน เชียงใหม่
- วิทยากรบรรยาย ในหัวข้อ “ขวัญและพิธีสู่ขวัญ” งานมุทิตาจิต ผู้อำนวยการ รองผู้อำนวยการ ผู้เกษียณอายุราชการ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาทั่วประเทศ ในวันที่ 11 กันยายน 2559 ณ โรงแรมโลตัสปางสวนแก้ว เชียงใหม่
- วิทยากรบรรยาย ในหัวข้อ “การจัดพิธีกรรมงานศพ” สำนักงานเทศบาลตำบลสุเทพ ในวันที่ 12 กันยายน 2559 ณ ห้องประชุมวัดอุโมงค์ สวนพุทธธรรม เชียงใหม่
- วิทยากรบรรยาย ในหัวข้อ “ขวัญและพิธีสู่ขวัญ” งานมุทิตาจิต เกษียณอายุราชการ รศ.พรพรณิภา ไพบูลย์นิมิตร สหสาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศและการจัดการ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ในวันที่ 17 กันยายน 2559 ณ สวนอาหารสิบสองปันนา เชียงใหม่
- วิทยากรบรรยาย ในหัวข้อ “ขวัญและพิธีสู่ขวัญ” งานมุทิตาจิต นายมงคล สุกใส รองผู้ว่าราชการจังหวัดเชียงใหม่ และผู้เกษียณอายุราชการ สำนักงานท้องถิ่นจังหวัดเชียงใหม่ ในวันที่ 19 กันยายน 2559 ณ โรงแรมโลตัสปางสวนแก้ว เชียงใหม่
- วิทยากรบรรยาย ในหัวข้อ “พิธีกรรมที่มีผลต่อสุขภาพจิตคนในชุมชน” ในวันที่ 22 กันยายน 2559 ณ ศูนย์พัฒนาคุณภาพชีวิตผู้สูงอายุ เทศบาลตำบลสันกำแพง จังหวัดเชียงใหม่

นายสันต์ทัศน์ เพ็ญจันทร์ หัวหน้างานบริการและประกันคุณภาพ

กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการโครงการอบรมหลักสูตรมัคคุเทศก์ทั่วไป (ต่างประเทศ) รุ่นที่ 26 ระหว่างวันที่ 29 กุมภาพันธ์ - 10 กรกฎาคม 2559 ณ สำนักบริการวิชาการ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

6.3 ข้อมูลการพัฒนาตนเองของบุคลากร

นางรุจิรา คอทอง เลขานุการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

เข้าร่วมประชุมการซักซ้อมความเข้าใจการจัดทำแผนบริหารความเสี่ยงและการควบคุมภายใน วันที่ 14 ตุลาคม 2559 ณ ห้องประชุม ม.ล.ปิ่น มาลากุล อาคารยุทธศาสตร์ สำนักงานมหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

เข้าร่วมประชุม เรื่อง ระบบการประกันคุณภาพการศึกษาและแผนการประกันคุณภาพการศึกษา ประจำปี 2559 วันที่ 18 มกราคม 2559 ณ ห้องประชุมพระยาศรีวิศาลาจา สำนักงานมหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

- เข้าร่วมประชุมการให้ความรู้และข้อเสนอแนะในการขับเคลื่อน CMU EdPEX : Next move วันที่ 1 มีนาคม 2559
ณ ห้องประชุมตะวัน กังวานพงศ์ สำนักงานมหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- รับฟังการบรรยายเรื่อง การบริหารความเสี่ยงด้านการเงิน การคลัง และงบประมาณส่วนงาน วันที่ 2-3 มีนาคม 2559
ห้องทองกวาว สำนักบริการวิชาการ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- เข้าร่วมประชุม เรื่อง การออกแบบและสร้างระบบ หมวด 2 กลยุทธ์ วันที่ 4 พฤษภาคม 2559 ณ ห้องประชุมตะวัน
กังวานพงศ์ อาคารยุทธศาสตร์ สำนักงานมหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- เข้าร่วมสัมมนาผู้บริหารมหาวิทยาลัย ประจำปี 2559 ในวันที่ 25 - 26 มิถุนายน 2559 ณ ห้องประชุมศูนย์ประชุม
นานาชาติ โรงแรมดิเอ็มเพรส จังหวัดเชียงใหม่
- รับฟังการบรรยายพิเศษ เรื่อง มหาวิทยาลัย : ด้านหน้าของการเปลี่ยนผ่านสู่ประเทศไทย 4.0 ในวันที่ 2 มิถุนายน 2559
ห้องทองกวาว สำนักบริการวิชาการ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- เข้าร่วมอบรมเรื่อง การจัดการพลังงานในมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (สำหรับผู้บริหารและคณะทำงาน) วันที่ 26 กรกฎาคม
2559 ห้องทองกวาว สำนักบริการวิชาการ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- เข้าร่วมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้การดำเนินงานที่ดีในระบบงานด้านต่างๆ ตามแนวทาง CMU EdPEX วันที่ 28 กรกฎาคม
2559
- เข้าร่วมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ “CMU-EdPEX : Review Main Process หมวด 5” วันที่ 14 สิงหาคม 2559 ณ ห้อง
ประชุมตะวัน กังวานพงศ์ อาคารยุทธศาสตร์ สำนักงานมหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- งานวันคล้ายวันประสูติพระราชชายาเจ้าดารารัศมี และพิธีเปิดนิทรรศการ วันที่ 26 สิงหาคม 2559 ณ พิพิธภัณฑ์พระ
ตำหนักदारาภิรมย์ อำเภอแม่ริม จังหวัดเชียงใหม่
- เข้าร่วมอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อพัฒนาผู้ปฏิบัติงานด้านบริหารความเสี่ยง วันที่ 31 สิงหาคม 2559 ณ สำนักบริการ
วิชาการ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- เข้าร่วมประชุมชี้แจงแนวทางการดำเนินงานตามมาตรการเพิ่มประสิทธิภาพงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ
พ.ศ. 2560 วันที่ 8 กันยายน 2559 ณ สำนักบริการเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- เข้าร่วมโครงการ CMU KM Day ประจำปี 2559 (พัฒนางานประจำนำสู่มหาวิทยาลัยแห่งความสุข) วันที่ 14 กันยายน
2559 ณ สำนักบริการวิชาการ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- เข้าร่วมอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อพัฒนาผู้ปฏิบัติงานด้านการบริหารความเสี่ยง วันที่ 20 กันยายน 2559 ณ สำนัก
บริการวิชาการ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- โครงการสภาพนักงานสัจจร ครั้งที่ 2 วันที่ 21 กันยายน 2559 ณ สำนักบริการวิชาการ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

นางสาวฐาปณีย์ เครือระยา หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

- เข้าร่วมประชุมกลุ่มย่อยเพื่อวิเคราะห์ข้อมูลจัดทำแผนยุทธศาสตร์การวิจัยการท่องเที่ยวแห่งชาติ พ.ศ. 2560-2564
ครั้งที่ 1 วันที่ 4 พฤศจิกายน 2558 ณ โรงแรมโลตัสปางสวนแก้ว จังหวัดเชียงใหม่
- เข้าร่วมเสวนาทักษะวิชาการและนิทรรศการเศรษฐกิจกับผ้าไท เรื่อง ผ้าไทในอุทยานแห่งชาติ ความสัมพันธ์ร่วมทางเศรษฐกิจ
และวัฒนธรรม วันที่ 27 พฤศจิกายน 2558 ณ ธนาคารแห่งประเทศไทย สำนักงานภาคเหนือ จังหวัด
เชียงใหม่
- เข้าร่วมประชุมวิชาการในงาน “มหกรรมงานวิจัยแห่งชาติ 2559 (Thailand Research Expo 2016)” จัดโดย
สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ (วช.) วันที่ 18 สิงหาคม 2559 ณ โรงแรมเซ็นทาราแกรนด์ และ
บางกอกคอนเวนชันเซ็นเตอร์ เซ็นทรัลเวิลด์ กรุงเทพฯ

เข้าร่วมประชุมเชิงปฏิบัติการระดับชาติ เรื่อง “การวิจัยและพัฒนาแบบมีส่วนร่วมด้านมนุษยศาสตร์ ศิลปกรรมศาสตร์ และการจัดการมรดกวัฒนธรรม” จัดโดยคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ สาขาปรัชญา ระหว่างวันที่ 16 - 18 กันยายน 2559 ณ โรงแรมเวียงอินทร์ จังหวัดเชียงราย

เข้าร่วมประชุมโครงการ QA family ครั้งที่ 1 ในวันที่ 26 มกราคม 2559 ณ สำนักงานมหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

นางสาวนิตา เชื้อคำฟู หัวหน้างานบริหารทั่วไป

เข้าร่วมอบรมเสริมสร้างความรู้และการจัดเวทีแลกเปลี่ยนเรียนรู้ให้กับนักสร้างสุข ระหว่างวันที่ 30 พฤศจิกายน - 1 ธันวาคม 2558 ณ สิบแสนรีสอร์ทแอนด์สปา จังหวัดเชียงใหม่

เข้าร่วมอบรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ เรื่อง แนวทางปฏิบัติการรอกภาระงานและผลการปฏิบัติงาน วันที่ 11 กุมภาพันธ์ 2559 เวลา 13.00 - 16.30 น. ณ สำนักบริการวิชาการ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

เข้าร่วมอบรมสัมมนาหลักสูตรศิลปะการบริหารงานสำหรับหัวหน้างานสมัยใหม่ ระหว่างวันที่ 17 - 18 มีนาคม 2559 ณ สำนักบริการวิชาการ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

เข้าร่วมประชุมชี้แจงการปรับปรุงฐานข้อมูลบุคลากร (CMU-HR) วันที่ 25 เมษายน 2559 ณ สำนักบริการเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

เข้าร่วมอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเสริมสร้างวินัยทางการเงิน การงบประมาณ สำหรับผู้ปฏิบัติงานด้านการเงิน การงบประมาณ และด้านพัสดุ ระหว่างวันที่ 29 - 30 เมษายน 2559 ณ โรงแรมเชียงใหม่แกรนด์วิว จังหวัดเชียงใหม่

เข้าร่วมประชุมให้ข้อมูลเพื่อประกอบการจัดทำ Master Plan โครงการอุทยานการศึกษาและบริการวิชาการ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (CMU Square) วันที่ 23 พฤษภาคม 2559 ณ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

เข้าร่วมประชุมผู้รับผิดชอบการจัดการเสนอข้อๆ เพื่อซักซ้อมความเข้าใจในการเสนอชื่อผู้สมควรดำรงตำแหน่ง อธิการบดี ในวันที่ 26 พฤษภาคม 2559 ณ สำนักงานสภามหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

เข้าร่วมประชุมชี้แจงหลักเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติงานของพนักงานมหาวิทยาลัยประจำ วันที่ 15 มิถุนายน 2559 ณ สำนักงานสภามหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

เข้าร่วมโครงการศึกษาดูงานการประกันคุณภาพการศึกษาตามเกณฑ์ EdPEX ของสำนักพัฒนาคุณภาพการศึกษา และระบบ e-Project and e-Budget ของคณะมนุษยศาสตร์ วันที่ 28 มิถุนายน 2559 ณ สำนักพัฒนาคุณภาพการศึกษา และคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

เข้าร่วมอบรมการจัดการพลังงาน มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ในวันที่ 26 กรกฎาคม 2559 ณ สำนักบริการวิชาการ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

เข้าร่วมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้การดำเนินงานที่ดีในระบบงานด้านต่าง ๆ ตามแนวทาง CMU-EdPEX (โครงการ QA Show & Share) วันที่ 28 กรกฎาคม 2559

เข้าร่วมงาน Open House การศึกษาต่อระดับปริญญาโท สาขาวิชาบริหารธุรกิจ (M.B.A) รอบที่ 3 สำหรับพนักงาน มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ วันที่ 3 สิงหาคม 2559 ณ คณะบริหารธุรกิจ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

เข้าร่วมประชุมพิจารณาการนำเสนอผลการจัดทำพัฒนาและปรับปรุงเว็บไซต์สำนักฯ ให้สามารถรองรับการใช้งานบนอุปกรณ์พกพา วันที่ 24 สิงหาคม 2559 ณ ห้องประชุม สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

เข้าร่วมกิจกรรมเสวนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้การใช้ฐานข้อมูล e-Budget วันที่ 1 กันยายน 2559 ณ สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

การประชุมชี้แจงแนวทางการดำเนินงานตามมาตรการเพิ่มประสิทธิภาพการใช้จ่ายงบประมาณรายจ่ายประจำปี
งบประมาณ พ.ศ.2560 และมาตรการกระตุ้นการลงทุนขนาดเล็กของรัฐบาลทั่วประเทศ วันที่ 8 กันยายน
2559 ณ สำนักบริการวิชาการ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ผู้เข้าศึกษาต่อหลักสูตรบริหารธุรกิจมหาบัณฑิต (M.B.A.) สำหรับบุคลากรมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ รุ่นที่ 1 ภาค
การศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2559 ตั้งแต่วันที่ 12 กันยายน 2559 ถึงวันที่ 24 พฤศจิกายน 2559

ผู้เข้าอบรม CM KM-Day ประจำปี 2559 "พัฒนางานประจำ สู่มหาวิทยาลัยแห่งความสุข" วันที่ 14 กันยายน 2559 ณ
สำนักบริการวิชาการ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

นายสันต์ทัศน์ เพ็ญจันทร์ หัวหน้างานบริการและประกันคุณภาพ

ผู้เข้าร่วมประชุมคณะกรรมการสรรหาคณะกรรมการดำเนินการสหกรณ์ออมทรัพย์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ครั้งที่
2/2558 ในวันที่ 6 ตุลาคม 2558 ณ สำนักงานมหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ผู้เข้าร่วมประชุมสัมมนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านนโยบายและแผน ในวันที่ 9 - 10 ตุลาคม 2558 ณ สวน
พฤกษศาสตร์ทิวชล อำเภอต๋อยสะแกต จังหวัดเชียงใหม่

ผู้เข้าร่วมประชุมรับฟังระบบการประกันคุณภาพการศึกษา ประจำปี 2559 ในวันที่ 18 มกราคม 2559 ณ สำนักงาน
มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

เข้าร่วมโครงการศึกษาดูงานด้านการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงศิลปะและวัฒนธรรมชาติพันธุ์ และแหล่งท่องเที่ยวเชิง
วัฒนธรรมในจังหวัดแม่ฮ่องสอน ระหว่างวันที่ 22 - 25 มกราคม 2559 ณ จังหวัดแม่ฮ่องสอน

เข้าร่วมโครงการ QA Family ในวันที่ 26 มกราคม 2559 ณ สำนักงานมหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

เข้าร่วมอบรมหลักสูตรรู้และเข้าใจนักท่องเที่ยวอาเซียน ในวันที่ 27 - 29 มกราคม 2559 ณ โรงแรมดิอิมพีเรียลแมงป่อง
จังหวัดเชียงใหม่

เข้าร่วมประชุมโครงการสภาพนักงานสัจจร ครั้งที่ 1 ประจำปี 2559 เรื่อง การขอตำแหน่งชำนาญการ ในวันที่ 3
กุมภาพันธ์ 2559 ณ คณะบริหารธุรกิจ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

เข้าร่วมอบรมโครงการเสริมสร้างค่านิยมและวัฒนธรรมองค์กร e-CMU มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ในวันที่ 6 - 7
กุมภาพันธ์ 2559 ณ โรงแรมฟูราม่า จังหวัดเชียงใหม่

เข้าร่วมโครงการพัฒนาศักยภาพในการบริหารจัดการองค์กร และการปฏิบัติงานของบุคลากรสำนักส่งเสริม
ศิลปวัฒนธรรม ในวันที่ 17-20 กุมภาพันธ์ 2559 ณ จังหวัดนครราชสีมา และลพบุรี

เข้าร่วมสัมมนา "การบริหารจัดการปัญหาหมอกควันเพื่อลดภัยพิบัติ" ในวันที่ 12 มีนาคม 2559 ณ หอনিทรรศการ
ศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

เข้าร่วมประชุมชี้แจงการปรับปรุงฐานข้อมูลบุคลากร (CMU-HR) ในวันที่ 25 เมษายน 2559 ณ สำนักบริการเทคโนโลยี
สารสนเทศ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

เข้าร่วมประชุมโครงการ QA Family ครั้งที่ 2 ในวันที่ 19 เมษายน 2559 ณ สำนักงานมหาวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

เข้าร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้และรับฟัง CMU-EdPEX: Review Main Process หมวด 2.2 และหมวด 3 ในวันที่ 11 - 12
มิถุนายน 2559 ณ อาคารยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

เข้าร่วมประชุมชี้แจงการปรับปรุงระบบการประเมินผลการปฏิบัติงานของมหาวิทยาลัย ในวันที่ 15 มิถุนายน 2559 ณ
อาคารยุทธศาสตร์ สำนักงานมหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

เข้าร่วมประชุมวิชาการ เรื่อง "รัฐ คนไทย/ไทย ชายแดน และทิศทางใหม่ๆ ในไทยศึกษา" ในวันที่ 19 - 20 สิงหาคม 2559
ณ คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

เข้าร่วมกิจกรรมเสวนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้การใช้ฐานข้อมูล e-Budget ในวันที่ 1 กันยายน 2559 ณ สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

เข้าร่วมโครงการ CMU KM-Day ประจำปี 2559 "พัฒนางานประจำ นำสู่มหาวิทยาลัยแห่งความสุข" ในวันที่ 14 กันยายน 2559 ณ สำนักบริการวิชาการ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

เข้าร่วมประชุม เรื่อง "เรียนรู้และเข้าใจมรดกโลกกับการท่องเที่ยว จากหลวงพระบางถึงเชียงใหม่" ในวันศุกร์ที่ 16 กันยายน 2559 ณ สถาบันวิจัยสังคม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

เข้าร่วมกิจกรรม OECD KM Day ครั้งที่ 4 ในวันที่ 19 กันยายน 2559 ณ สำนักงานมหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

เข้าร่วมประชุมสภาพนักงานสัจจกร ประจำปี 2559 ในวันที่ 21 กันยายน 2559 ณ สำนักบริการวิชาการ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ผู้เข้าร่วมอบรมโครงการ QA Family ครั้งที่ 4 ในวันจันทร์ที่ 26 กันยายน 2559 ณ ปราชญ์ ราชพฤกษ์ รีสอร์ท แอนด์ สปา จังหวัดเชียงใหม่

นางรพีพรรณ ศรีทะ พนักงานปฏิบัติงาน

เข้าร่วมอบรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ เรื่อง แนวทางปฏิบัติการรอกภาระงานและผลการปฏิบัติงานแบบออนไลน์ วันที่ 15 กุมภาพันธ์ 2559 ณ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

นางสาวชนาภา คำวงศ์ นักการเงินและบัญชี

เข้าร่วมอบรมเสริมสร้างความรู้และการจัดเวทีแลกเปลี่ยนเรียนรู้ให้กับนักสร้างสุข ระหว่างวันที่ 30 พฤศจิกายน - 1 ธันวาคม 2559 ณ โรงแรมสับสนรีสอร์ท แอนด์ สปา จังหวัดเชียงใหม่

เข้าร่วมอบรมเสริมสร้างสร้างนิยมและวัฒนธรรมองค์กรมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ระหว่างวันที่ 6-7 กุมภาพันธ์ 2559 ณ โรงแรมฟูราม่า จังหวัดเชียงใหม่

เข้าร่วมอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเสริมสร้างวินัยทางการเงิน การงบประมาณ สำหรับผู้ปฏิบัติงานด้านการเงิน การงบประมาณ และด้านพัสดุของทุกส่วนงาน ระหว่างวันที่ 29 - 30 เมษายน 2559 ณ โรงแรมเชียงใหม่แกรนด์วิว จังหวัดเชียงใหม่

เข้าร่วมอบรมหลักสูตรภาษาจีนเบื้องต้น ระหว่างวันที่ 3 พฤษภาคม - 6 กรกฎาคม 2559 ณ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

เข้าร่วมโครงการพบปะเจ้าหน้าที่การเงิน ระหว่างวันที่ 19 - 22 พฤษภาคม 2559 ณ โรงแรมเอเชีย กรุงเทพฯ

เข้าร่วมอบรมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้การขอรับบำเหน็จบำนาญด้วยตนเองผ่านระบบ e-Filing ในวันที่ 20 มิถุนายน 2559 ณ สำนักงานมหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

เข้าร่วมเสวนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้การใช้งานฐานข้อมูล e-Budget วันที่ 1 สิงหาคม 2559 ณ สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

เข้าร่วมประชุมชี้แจงแนวทางการดำเนินงานตามมาตรการเพิ่มประสิทธิภาพการใช้จ่ายงบประมาณรายจ่ายประจำปี งบประมาณ พ.ศ. 2560 วันที่ 8 สิงหาคม 2559 ณ สำนักบริการเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

นายพิชัย แสงบุญ นักวิชาการคอมพิวเตอร์

เข้าร่วมประชุมคณะกรรมการจัดทำหลักเกณฑ์การถอดอักษรภาษาตระกูลไท (Tai Language Family) เป็นอักษรโรมัน วันที่ 20 ตุลาคม 2558

เข้าร่วมอบรม Internationalization & Unicode Conference วันที่ 28 มิถุนายน 2559

นางสาววาสนา มาวงค์ พนักงานปฏิบัติงาน

เข้าร่วมอบรมเสริมสร้างค่านิยมและวัฒนธรรมองค์กร มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ วันที่ 7 - 8 กุมภาพันธ์ 2559 ณ โรงแรมฟูราม่า จังหวัดเชียงใหม่

เข้าร่วมโครงการพัฒนาบุคลากรสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ประจำปี 2559 ระหว่างวันที่ 17 - 20 กุมภาพันธ์ 2559 ณ จังหวัดนครราชสีมาและจังหวัดลพบุรี

เข้าร่วมอบรมเทคนิคการบริการด้วยใจเพื่อสร้างภาพลักษณ์ที่ดีกับองค์กร ระหว่างวันที่ 21 - 22 มีนาคม 2559

เข้าร่วมอบรมภาษาอังกฤษหลักสูตร General; Conversation-Level 1 สำหรับผู้ปฏิบัติงานในสังกัด มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ และหลักสูตรภาษาจีนเบื้องต้น ระหว่างวันที่ 2 พฤษภาคม 15 มิถุนายน 2559 ณ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

เข้าร่วมอบรม TQA Criteria (In-House Training) 2016 รุ่นที่ 2 ระหว่างวันที่ 27 - 29 กรกฎาคม 2559 ณ โรงแรมโลตัสปางสวนแก้ว จังหวัดเชียงใหม่

เข้าร่วมอบรมเทคนิคการสื่อสารเชิงรุกเพื่อการประชาสัมพันธ์ ระหว่างวันที่ 22 - 23 สิงหาคม 2559 ณ โรงแรมศิริพินนา จังหวัดเชียงใหม่

นายกิตติพันธ์ ไชยชาติ พนักงานปฏิบัติงาน

เข้าร่วมโครงการศึกษาดูงานด้านการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงศิลปะและวัฒนธรรมชาติพันธุ์ และแหล่งท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมในจังหวัดแม่ฮ่องสอน ระหว่างวันที่ 22 - 25 มกราคม 2559 ณ จังหวัดแม่ฮ่องสอน

เข้าร่วมโครงการเสริมสร้างค่านิยมและวัฒนธรรมองค์กรมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ระหว่างวันที่ 6 - 7 กุมภาพันธ์ 2559 ณ โรงแรมฟูราม่า จังหวัดเชียงใหม่

เข้าร่วมอบรมหลักสูตรภาษาจีนเบื้องต้น ระหว่างวันที่ 3 พฤษภาคม - 6 กรกฎาคม 2559 ณ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

เข้าร่วมอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง หมอต้นไม้ วันที่ 7 - 8 กรกฎาคม 2559 ณ สำนักงานมหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

เข้าร่วมอบรมการจัดการพลังงานในมหาวิทยาลัย ในวันที่ 26 กรกฎาคม 2559 ณ สำนักบริการวิชาการ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

เข้าร่วมอบรมการป้องกันอัคคีภัยเบื้องต้น วันที่ 27 กรกฎาคม 2559

เข้าร่วมอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อพัฒนาผู้ปฏิบัติงานทางด้านการบริหารความเสี่ยง วันที่ 20 สิงหาคม 2559 ณ สำนักบริการวิชาการ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

นายสนั่น ธรรมธิ พนักงานปฏิบัติงาน

เข้าร่วมการอบรมวิธีการกรอกคะแนนการประเมินในแบบประเมินผลแบบใหม่ของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ วันที่ 17 มิถุนายน 2559 ณ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

นายต่อพงษ์ เสมอใจ นักช่างศิลป์

ศึกษาดูงานนิทรรศการภาพถ่ายลั๊วะ และการเสวนาเรื่องลั๊วะในอุซาคเนย์ ณ มหาวิทยาลัยพะเยา จังหวัดพะเยา

เข้าร่วมโครงการศึกษาดูงานเพื่อเพิ่มแนวคิดการจัดการและพัฒนาศักยภาพของบุคลากร ระหว่างวันที่ 9 - 11 พฤษภาคม 2559 ณ จังหวัดสมุทรสงคราม และเพชรบุรี

นางสาวชุตินา พรหมวัฒน์ พนักงานปฏิบัติงาน

เข้าร่วมโครงการศึกษาดูงานด้านการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงศิลปะและวัฒนธรรมชาติพันธุ์ และแหล่งท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมในจังหวัดแม่ฮ่องสอน ระหว่างวันที่ 22 - 25 มกราคม 2559 ณ จังหวัดแม่ฮ่องสอน

เข้าร่วมโครงการศึกษาดูงานเพื่อเพิ่มแนวคิดการจัดการและพัฒนาศักยภาพของบุคลากร ระหว่างวันที่ 9 - 11 พฤษภาคม 2559 ณ จังหวัดสมุทรสงคราม และเพชรบุรี

เข้าร่วมกิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้การดำเนินงานที่ดีในระบบด้านต่างๆ ตามแนวทาง CMU-EdPEX วันที่ 28 กรกฎาคม 2559 โรงแรมเชียงใหม่แกรนด์วิว จังหวัดเชียงใหม่

นายสุพรรณ โนบาง พนักงานปฏิบัติงาน

เข้าร่วมอบรมการเรียนรู้และเข้าใจมรดกโลกกับการท่องเที่ยวจากหลวงพระบางถึงเชียงใหม่ วันที่ 16 กันยายน 2559 ณ สถาบันวิจัยสังคม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

เข้าร่วมอบรมเชิงปฏิบัติการเรื่อง "รักษ์" ผ้าโบราณ วันที่ 17-19 มิถุนายน 2559 ณ พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ เชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่

เข้าร่วมอบรมและพัฒนาพนักงานมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ "การเสริมสร้างค่านิยมและวัฒนธรรมองค์กร e-CMU" วันที่ 6 - 7 มิถุนายน 2559 ณ โรงแรมอัลไพน์ กอล์ฟ รีสอร์ท แอนด์สปา อำเภอบ้านธิ จังหวัดลำพูน

เข้าร่วมอบรมการประดิษฐ์เครื่องสักการะล้านนา หมากสุ่ม หมากเบ็ง ต้นผึ้ง ต้นเทียน ต้นดอก วันที่ 3 มิถุนายน 2559 ณ ห้องชมพูปันธุ์ทิพย์ สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

นางสาวจุฑามาศ ขุนหล่อ พนักงานบริการทั่วไป

เข้าร่วมการอบรมวิธีการกรอกคะแนนการประเมิน ในแบบประเมินผลแบบใหม่ของมหาวิทยาลัย วันที่ 17 มิถุนายน 2559 ณ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

นายปัญญา แก้วคำ พนักงานบริการทั่วไป

เข้าร่วมการอบรมวิธีการกรอกคะแนนการประเมินในแบบประเมินผลแบบใหม่ของมหาวิทยาลัย วันที่ 17 มิถุนายน 2559 ณ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

นายสนอง คำบุญปั้น พนักงานบริการทั่วไป

เข้าร่วมการอบรมวิธีการกรอกคะแนนการประเมินในแบบประเมินผลแบบใหม่ของมหาวิทยาลัย วันที่ 17 มิถุนายน 2559 ณ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่