



รายงานผลการปฏิบัติงานตามคำรับรองของ  
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่


ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556

(รอบ 12 เดือน)

## คำนำ

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ได้มีนโยบายให้คณะ สถาบัน สำนัก และหน่วยงานของมหาวิทยาลัย จัดทำคำรับรองการปฏิบัติงานของส่วนงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2556 – 2557 โดยมีการพิจารณาและเจรจาความเหมาะสมของค่าน้ำหนัก ค่าเป้าหมาย และเกณฑ์การให้คะแนนของตัวชี้วัดกับคณะกรรมการเจรจาและประเมินผลตัวชี้วัดตามคำรับรองการปฏิบัติงานของส่วนงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 และท่านอธิการบดีในฐานะผู้รับคำรับรอง และผู้บริหารส่วนงานในฐานะผู้ทำคำรับรอง ได้พิจารณาเห็นชอบและลงนามร่วมกันในคำรับรองการปฏิบัติงานดังกล่าว

สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ได้มุ่งมั่นปฏิบัติงานให้เกิดผลงานที่ดีตามเป้าหมายของตัวชี้วัดแต่ละตัวในระดับสูงสุด เพื่อให้เกิดประสิทธิภาพ ประสิทธิผล และคุณภาพในด้านการส่งเสริมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การให้บริการวิชาการแก่สังคม การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม และการพัฒนาส่วนงาน ตลอดจนการสนับสนุนส่งเสริมการพัฒนามหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ให้บรรลุผลสำเร็จตามคำรับรองที่ได้กำหนดไว้ ทั้งนี้ ได้จัดทำเป็นรายงานผลการปฏิบัติงานตามคำรับรองของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 (รอบ 12 เดือน) เพื่อรายงานตัวชี้วัดผลการปฏิบัติงาน น้ำหนัก ข้อมูลพื้นฐาน เป้าหมาย/เกณฑ์การให้คะแนน และรายละเอียดอื่นๆ ตามที่ปรากฏในรายงานฉบับนี้



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิลาวัณย์ เศวตเศรณี)

ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม



ตารางที่ 1 สรุปการเปรียบเทียบเป้าหมายกับผลการดำเนินงานตามคำรับรองการปฏิบัติงานของ  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556

ตัวชี้วัด	หน่วยวัด	เปรียบเทียบเป้าหมายกับผล			
		เป้าหมาย	ผล	สูง-ต่ำกว่า เป้าหมาย	
<b>ยุทธศาสตร์ที่ 1 : พัฒนาการจัดการศึกษาอย่างมีคุณภาพในระดับสากล</b>					
1.8	ผลการตรวจสอบและประเมินการประกันคุณภาพการศึกษา ภายในของส่วนงาน	ระดับคะแนน	5	4.22	ต่ำ
<b>ยุทธศาสตร์ที่ 4 : มุ่งทำนุบำรุงศาสนา ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีไทยท้องถิ่นล้านนาและกลุ่มชาติพันธุ์ และอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ</b>					
4.1	ระดับความสำเร็จของการเป็นศูนย์กลางการพัฒนา ค้นคว้า ความรู้ และการเผยแพร่ข้อมูลด้านล้านนาศึกษา	ระดับ	5	1,2,3,4,5	เท่ากัน
4.3	จำนวนโครงการที่นำองค์ความรู้ไปประยุกต์เพื่อทำนุบำรุง ศาสนา ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีท้องถิ่นและกลุ่มชาติพันธุ์	โครงการ	22	33	สูง
4.5	จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่นำผลงานสะอาด ผลงาน ทดแทนมาใช้ การลดรอยรอยคาร์บอนและการใช้โฟมภายใน ส่วนงาน	โครงการ/ กิจกรรม/	3	5	สูง
<b>ยุทธศาสตร์ที่ 5 : พัฒนาความเป็นสากลของมหาวิทยาลัย</b>					
5.7	จำนวนองค์ความรู้ด้านอาเซียน	บทความ/ หนังสือ/ ผลงานวิจัย	5	5	เท่ากัน
<b>ยุทธศาสตร์ที่ 6 : พัฒนาระบบการบริหารจัดการที่ดีและมีประสิทธิภาพ</b>					
6.2	ระดับความสำเร็จของการบริหารจัดการข้อมูลของส่วนงานใน ระบบ CMU-MIS ให้สามารถรองรับการตัดสินใจทางการ บริหารได้อย่างถูกต้อง	ระดับ	5	1,2,3,4,5	เท่ากัน
6.4	จำนวนเงินรายได้ทั้งหมดของส่วนงาน	บาท	1,000,000	3,974,195	สูง
6.5	ร้อยละของบุคลากรด้านบริหารวิชาการได้รับการพัฒนาให้มี ความรู้ความสามารถในการบริหารจัดการต่อบุคลากรด้าน บริหารวิชาการทั้งหมด	ร้อยละ	100	100	เท่ากัน
6.7	ร้อยละของบุคลากรสายปฏิบัติการที่ได้รับการพัฒนาให้มี ความรู้ ความสามารถ และทักษะในการทำงานต่อบุคลากร สายปฏิบัติการทั้งหมด	ร้อยละ	100	100	เท่ากัน
<b>ยุทธศาสตร์ที่ 7 : การพัฒนาตามแนวทางการบริหารที่ผู้บริหารส่วนงานแถลงต่อสภามหาวิทยาลัยเชียงใหม่</b>					
7.1	ระดับความสำเร็จของการพัฒนาตามแนวทางการบริหารที่ ผู้บริหารส่วนงานแถลงต่อสภามหาวิทยาลัยเชียงใหม่	ระดับ	5	12	เท่ากัน

ตารางที่ 2 สรุปคะแนนผลการดำเนินงานตามคำรับรองการปฏิบัติงานของ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556

ตัวชี้วัด	หน่วยวัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	เกณฑ์การให้คะแนน					ผลการดำเนินงาน			
			1	2	3	4	5	ผลการ ดำเนินงาน	คะแนนที่ได้	คะแนนถ่วง น้ำหนัก	
<b>ยุทธศาสตร์ที่ 1 : พัฒนาการจัดการศึกษามีคุณภาพในระดับสากล</b>		10.00									0.4220
1.8	ผลการตรวจสอบและประเมินการประกันคุณภาพการศึกษาภายในของส่วนงาน	ระดับคะแนน	10.00	1	2	3	4	5	4.22	4.2200	0.4220
<b>ยุทธศาสตร์ที่ 4 : มุ่งทำนุบำรุงศาสนา ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีไทยท้องถิ่นล้านนาและกลุ่มชาติพันธุ์ และ</b>		58.00									2.9000
4.1	ระดับความสำเร็จของการเป็นศูนย์กลางการพัฒนา ค้นคว้าความรู้ และการเผยแพร่ ข้อมูลด้านล้านนาคดีศึกษา	ระดับ	40.00	1	2	3	4	5	1,2,3,4,5	5.0000	2.0000
4.3	จำนวนโครงการที่นำองค์ความรู้ไปประยุกต์เพื่อทำนุบำรุงศาสนา ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีท้องถิ่นและกลุ่มชาติพันธุ์	โครงการ	15.00	14	16	18	20	22	33	5.0000	0.7500
4.5	จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่นำพลังงานสะอาด พลังงานทดแทนมาใช้ การลดรอยรอย คาร์บอนและการใช้โคมภายในส่วนงาน	โครงการ/ กิจกรรม/	3.00	0	-	1	2	3	5	5.0000	0.1500
<b>ยุทธศาสตร์ที่ 5 : พัฒนาความเป็นสากลของมหาวิทยาลัย</b>		5.00									0.2500
5.7	จำนวนองค์ความรู้ด้านอาเซียน	บทความ/ หนังสือ/ ผลงานวิจัย	5.00	1	2	3	4	5	5	5.0000	0.2500
<b>ยุทธศาสตร์ที่ 6 : พัฒนาระบบการบริหารจัดการที่ดีและมีประสิทธิภาพ</b>		12.00									0.6000
6.2	ระดับความสำเร็จของการบริหารจัดการข้อมูลของส่วนงานในระบบ CMU-MIS ให้สามารถรองรับการตัดสินใจทางการบริหารได้อย่างถูกต้อง	ระดับ	3.00	1	2	3	4	5	1,2,3,4,5	5.0000	0.1500
6.4	จำนวนเงินรายได้ทั้งหมดของส่วนงาน	บาท	3.00	600,000	700,000	800,000	900,000	1,000,000	3,974,195	5.0000	0.1500

ตัวชี้วัด	หน่วยวัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	เกณฑ์การให้คะแนน					ผลการดำเนินงาน			
			1	2	3	4	5	ผลการ ดำเนินงาน	คะแนนที่ได้	คะแนนถ่วง น้ำหนัก	
6.5	ร้อยละของบุคลากรด้านบริหารวิชาการได้รับการพัฒนาให้มีความรู้ความสามารถในการบริหารจัดการต่อบุคลากรด้านบริหารวิชาการทั้งหมด	ร้อยละ	3.00	80	85	90	95	100	100	5.0000	0.1500
6.7	ร้อยละของบุคลากรสายปฏิบัติการได้รับการพัฒนาให้มีความรู้ ความสามารถ และทักษะในการทำงานต่อบุคลากรสายปฏิบัติการทั้งหมด	ร้อยละ	3.00	80	85	90	95	100	100	5.0000	0.1500
<b>ยุทธศาสตร์ที่ 7 : การพัฒนาตามแนวทางการบริหารที่ผู้บริหารส่วนงานแถลงต่อสภามหาวิทยาลัยเชียงใหม่</b>			<b>15.00</b>								<b>0.7500</b>
7.1	ระดับความสำเร็จของการพัฒนาตามแนวทางการบริหารที่ผู้บริหารส่วนงานแถลงต่อสภามหาวิทยาลัยเชียงใหม่	ระดับ	15.00	1	2	3	4	5	12	5.0000	0.7500
<b>รวม</b>			<b>100.00</b>								<b>4.92</b>

รายงานผลตามคำรับรองการปฏิบัติงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม (✓) รอบ 12 เดือน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556				
ชื่อตัวชี้วัด : 1.8 ผลการตรวจสอบและประเมินการประกันคุณภาพการศึกษาภายในของส่วนงาน				
ผู้รวบรวมข้อมูล : นายสันต์ทัศน์ เพ็ญจันทร์			โทรศัพท์ : 3629	
ข้อมูลผลการดำเนินงาน :				
ข้อมูลพื้นฐานประกอบตัวชี้วัด		ผลการดำเนินงาน ปีงบประมาณ พ.ศ.		
		2554	2555	2556
ผลการตรวจสอบและประเมินการประกันคุณภาพการศึกษา ภายในของส่วนงาน		3	4.22	4.22
เกณฑ์การให้คะแนน :				
ระดับ 1	ระดับ 2	ระดับ 3	ระดับ 4	ระดับ 5
1	2	3	4	5
การคำนวณคะแนนจากผลการดำเนินงาน :				
ตัวชี้วัด/ข้อมูลพื้นฐานประกอบ ตัวชี้วัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	ผลการ ดำเนินงาน	ค่าคะแนน ที่ได้	ค่าคะแนน ถ่วงน้ำหนัก
ผลการตรวจสอบและประเมินการ ประกันคุณภาพการศึกษาภายในของ ส่วนงาน	10.00000	4.22	4.2200	0.42

รายงานผลตามคำรับรองการปฏิบัติงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม (✓) รอบ 12 เดือน  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556

**คำชี้แจงการปฏิบัติงาน/มาตรการที่ได้ดำเนินการ:**

คณะกรรมการตรวจสอบและประเมินฯ ได้ตรวจสอบและประเมินระบบการประกันคุณภาพ การศึกษาภายในสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม โดยได้ตรวจสอบตามรายการองค์ประกอบคุณภาพ การศึกษาทั้ง 5 องค์ประกอบ ตัวบ่งชี้และเกณฑ์มาตรฐานทั้งหมด 9 ตัวบ่งชี้ (สำหรับองค์ประกอบที่ 6 ตัวบ่งชี้ 10 (สมศ.) ให้รายงานส่วนที่เกี่ยวข้อง โดยไม่ประเมินคะแนน) ซึ่งคณะกรรมการตรวจสอบและ ประเมินฯ มีความเห็นว่าในปีการศึกษา 2555 สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ได้ดำเนินการตาม องค์ประกอบคุณภาพครบทั้ง 5 องค์ประกอบ มีผลการดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐานตัวบ่งชี้รวม จำนวน 9 ตัวบ่งชี้ และเมื่อได้พิจารณาสรุปผลการประเมินตามตัวบ่งชี้ คณะกรรมการตรวจสอบและ ประเมินฯ ได้มีมติร่วมกันว่า สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมได้คะแนนเท่ากับ 4.22 คะแนน คือ มีระดับการ ดำเนินงานของส่วนงานได้คุณภาพในระดับดี ดังนี้:-

ตัวบ่งชี้	คะแนน
<b>องค์ประกอบที่ 1 : ปรัชญา ปณิธาน วัตถุประสงค์ และแผนดำเนินการ</b>	
1.1 กระบวนการพัฒนาแผน	5.00
<b>องค์ประกอบที่ 6 : การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม</b>	
6.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	4.00
ตัวบ่งชี้ สมศ. ที่ 10 การส่งเสริมและสนับสนุนด้านศิลปะและวัฒนธรรม	ไม่ประเมิน คะแนน
ตัวบ่งชี้ สมศ. ที่ 11 การพัฒนาสุนทรียภาพในมิติทางศิลปะและวัฒนธรรม	5.00
<b>องค์ประกอบที่ 7 : การบริการ และการจัดการ</b>	
7.1 ภาวะผู้นำของคณะกรรมการบริหารประจำส่วนงานและผู้บริหารทุกระดับของส่วนงาน	5.00
7.2 การพัฒนาส่วนงานสู่สถาบันการเรียนรู้ (KM)	3.00
7.3 ระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารและการตัดสินใจ (MIS)	5.00
7.4 ระบบบริหารความเสี่ยง	4.00
<b>องค์ประกอบที่ 8 : การเงิน และงบประมาณ</b>	
8.1 ระบบและกลไกการเงินและงบประมาณ	4.00
<b>องค์ประกอบที่ 9 : ระบบ และกลไกการประกันคุณภาพ</b>	
9.1 ระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน	3.00
<b>คะแนนเฉลี่ยรวม</b>	<b>4.22</b>



<p>รายงานผลตามคำรับรองการปฏิบัติงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ( ✓ ) รอบ 12 เดือน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556</p>
<p><b>ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงาน :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. แผนปฏิบัติงานด้านการประกันคุณภาพการดำเนินงานภายในของส่วนงาน</li> <li>2. แผนพัฒนาคุณภาพการดำเนินงาน (Quality Improvement Plan)</li> <li>3. การสร้างความรู้ ความเข้าใจ และมุ่งเน้นให้ผู้บริหารและบุคลากรในทุกระดับ ให้ความสำคัญกับการประกันคุณภาพการศึกษา โดยให้ถือเป็นส่วนหนึ่งของการปฏิบัติงานตามปกติ</li> <li>4. การส่งเสริมและสนับสนุนให้บุคลากรเข้าร่วมประชุม อบรม สัมมนา และดูงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาอย่างต่อเนื่อง</li> <li>5. งบประมาณสนับสนุนการดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการดำเนินงาน</li> </ol>
<p><b>อุปสรรคต่อการดำเนินงาน :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. บุคลากรบางส่วนยังขาดความเข้าใจเกี่ยวกับเกณฑ์การประเมินในบางตัวบ่งชี้ ทำให้การประกันคุณภาพการดำเนินงานในบางตัวบ่งชี้ไม่บรรลุเป้าหมาย</li> <li>2. งบประมาณสนับสนุนการดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษา อยู่น้อยจำกัด</li> </ol>
<p><b>หลักฐานอ้างอิง :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ผลตรวจประเมินการประกันคุณภาพการดำเนินงานภายในสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา 2555 (1.8 - 01.pdf)</li> </ol>

<b>รายงานผลตามคำรับรองการปฏิบัติงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม</b> <b>ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556</b>		( ✓ ) รอบ 12 เดือน
<b>ชื่อตัวชี้วัด :</b> 4.1 ระดับความสำเร็จของการเป็นศูนย์กลางการพัฒนาคณาจารย์และบุคลากร <b>ข้อมูลด้านล้านนาการศึกษา</b>		
<b>ผู้รวบรวมข้อมูล :</b> นายสันต์ทัศน์ เพ็ญจันทร์		<b>โทรศัพท์ :</b> 3629
<b>ข้อมูลผลการดำเนินงาน :</b>		
<b>ระดับ</b> <b>คะแนน</b>		<b>การดำเนินงานในแต่ละขั้นตอน</b>
/	1	มีแผนปฏิบัติงานของการเป็นศูนย์กลางล้านนาการศึกษา ผลการดำเนินงาน : <ul style="list-style-type: none"> <li>• มีแผนการดำเนินงานในโครงการรวบรวมองค์ความรู้ด้านล้านนาดี จากงบประมาณแผ่นดิน (งบอุดหนุน) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 ในวงเงิน 300,000 บาท</li> <li>• มีแผนการดำเนินงานในโครงการล้านนาดีศึกษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 – 2559) โดยได้รับจัดสรรงบประมาณจากกองทุนเพื่อสนับสนุนงานวิจัยของมหาวิทยาลัย (ศูนย์บริหารงานวิจัย) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 ในวงเงิน 700,000 บาท</li> </ul>
/	2	มีการดำเนินงานตามงาน/โครงการที่กำหนดไว้ในแผนไม่น้อยกว่าร้อยละ 70 ผลการดำเนินงาน : -
/	3	มีการดำเนินงานตามงาน/โครงการที่กำหนดไว้ในแผนไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 ผลการดำเนินงาน : -
/	4	มีการดำเนินงานตามงาน/โครงการที่กำหนดไว้ในแผนไม่น้อยกว่าร้อยละ 90 ผลการดำเนินงาน : -

รายงานผลตามคำรับรองการปฏิบัติงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556		( ✓ ) รอบ 12 เดือน
ระดับ คะแนน	การดำเนินงานในแต่ละขั้นตอน	
/	5	<p>มีการดำเนินงานตามงาน/โครงการที่กำหนดไว้ในแผนไม่น้อยกว่าร้อยละ 100</p> <p>ผลการดำเนินงาน :</p> <p><b>1. โครงการรวบรวมองค์ความรู้ด้านล้านนาคดี</b> มีการดำเนินงาน ดังนี้:-</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 การรวบรวมองค์ความรู้ด้านล้านนาคดี</li> <li>1.2 การจัดทำเว็บไซต์ด้านล้านนาคดี จำนวน 1 เว็บไซต์</li> <li>1.3 การจัดทำฐานข้อมูลหนังสือและตำราด้านล้านนาคดี จำนวน 1 ฐานข้อมูล</li> <li>1.4 การจัดทำฐานข้อมูลคัมภีร์โบราณล้านนา จำนวน 1 ฐานข้อมูล</li> </ol> <p><b>2. โครงการล้านนาคดีศึกษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่</b></p> <p>สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ร่วมกับคณะ/ส่วนงานของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ได้ดำเนินงานโครงการล้านนาคดีศึกษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 – 2559) ขึ้น โดยมีการแต่งตั้งคณะกรรมการอำนวยการโครงการ คณะกรรมการบริหารโครงการ และมีการจัดประชุมคณะกรรมการทั้งสองชุดอย่างต่อเนื่อง เพื่อร่วมกำหนดทิศทาง นโยบาย และจัดทำแผนดำเนินงานโครงการล้านนาคดีศึกษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ให้เป็นรูปธรรม ทั้งนี้ มหาวิทยาลัย ได้สนับสนุนงบประมาณดำเนินงานโครงการล้านนาคดีศึกษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 จากกองทุนเพื่อสนับสนุนงานวิจัยของมหาวิทยาลัย ในวงเงิน 700,000 บาท</p> <p>ระยะเวลาดำเนินงานโครงการ ตั้งแต่วันที่ 1 กันยายน 2556 – 31 มีนาคม 2557 โดยจะมีการรวบรวมองค์ความรู้ด้านล้านนาคดี จากคณะ/ส่วนงานของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ภายใต้โครงการทบทวนองค์ความรู้ สถานะ และทิศทางด้านล้านนาคดีศึกษา ซึ่งจัดทำเป็นหนังสือล้านนาคดีศึกษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จำนวน 2,000 เล่ม (หมวดละ 500 เล่ม) และเผยแพร่ไปยังคณะ/ส่วนงานของมหาวิทยาลัย รวมทั้งหน่วยงาน องค์กร และชุมชนต่างๆ ในวาระโอกาสครบรอบ 50 ปี การก่อตั้งมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ในปี พ.ศ. 2557 โดยจัดแบ่งหนังสือเป็น 4 หมวด ได้แก่</p> <p><u>หมวดที่ 1</u> ปรัชญา ศาสนา ภาษา และวรรณกรรม</p> <p><u>หมวดที่ 2</u> ประวัติศาสตร์ โบราณคดี และสถาปัตยกรรม (การอนุรักษ์ และโบราณสถาน)</p> <p><u>หมวดที่ 3</u> อาหาร ที่อยู่อาศัย เครื่องนุ่งห่ม แพทย์ล้านนา และสถาปัตยกรรม (ที่อยู่อาศัย และการตั้งถิ่นฐาน)</p> <p><u>หมวดที่ 4</u> หมวดมานุษยวิทยาชาติพันธุ์ พิธีกรรม ความเชื่อ ศิลปกรรม หัตถกรรม ดนตรีและนาฏศิลป์</p>

รายงานผลตามคำรับรองการปฏิบัติงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556	( ✓ ) รอบ 12 เดือน
-------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------

## เกณฑ์การให้คะแนน :

ระดับ 1	ระดับ 2	ระดับ 3	ระดับ 4	ระดับ 5
ดำเนินการได้ สำเร็จ ครบถ้วน 1 ประเด็น	ดำเนินการได้ สำเร็จ ครบถ้วน 2 ประเด็น	ดำเนินการได้ สำเร็จ ครบถ้วน 3 ประเด็น	ดำเนินการได้ สำเร็จ ครบถ้วน 4 ประเด็น	ดำเนินการได้ สำเร็จ ครบถ้วน 5 ประเด็น

## การคำนวณคะแนนจากผลการดำเนินงาน :

ตัวชี้วัด/ข้อมูลพื้นฐานประกอบ ตัวชี้วัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	ผลการ ดำเนินงาน	ค่าคะแนน ที่ได้	ค่าคะแนน ถ่วงน้ำหนัก
ระดับความสำเร็จของการเป็นศูนย์กลาง การพัฒนา ค้นคว้าความรู้ และการ เผยแพร่ข้อมูลด้านล้านนา คดีศึกษา	40.00000	1,2,3,4,5	5.0000	2.00

## คำชี้แจงการปฏิบัติงาน/มาตรการที่ได้ดำเนินการ:

ตามแผนพัฒนาการศึกษามหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ระยะเวลาที่ 11 (พ.ศ. 2555 – 2559) ประเด็น ยุทธศาสตร์ที่ 4 : มุ่งทำนุบำรุงศาสนา ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีไทยท้องถิ่นล้านนา และกลุ่มชาติพันธุ์ และอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม มีเป้าประสงค์เพื่อสืบสาน อนุรักษ์ พื้นฟู และพัฒนางานด้านศาสนา ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีไทยและท้องถิ่นล้านนา ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืน โดยกำหนดให้สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม สถาบันวิจัยสังคม และคณะสังคมศาสตร์ เป็นผู้นำการบูรณาการองค์ความรู้ ทรัพยากรบุคคลที่มีความรู้ ความสามารถในการอนุรักษ์ พื้นฟู ทำนุบำรุงศาสนา ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีไทยท้องถิ่นล้านนา กลุ่มชาติพันธุ์ และรวบรวมองค์ความรู้ด้านล้านนา คดีศึกษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ในระยะเริ่มต้น สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ได้ดำเนินงานโครงการรวบรวมองค์ความรู้ด้านล้านนา คดี จากงบประมาณแผ่นดิน (งบอุดหนุน) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 ในวงเงิน 300,000 บาท และได้ดำเนินงานตามแผนงานในโครงการฯ ดังนี้:-

1. การรวบรวมองค์ความรู้ด้านล้านนา คดี
2. เว็บไซต์ด้านล้านนา คดี จำนวน 1 เว็บไซต์
3. ฐานข้อมูลหนังสือและตำราด้านล้านนา คดี จำนวน 1 ฐานข้อมูล
4. ฐานข้อมูลคัมภีร์โบราณล้านนา จำนวน 1 ฐานข้อมูล

<p>รายงานผลตามคำรับรองการปฏิบัติงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556</p>	<p>( ✓ ) รอบ 12 เดือน</p>
<p>นอกจากนี้ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ร่วมกับคณะ/ส่วนงานของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ได้ดำเนินงานโครงการล้านนาคดีศึกษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 – 2559) ขึ้น โดยมีการแต่งตั้งคณะกรรมการอำนวยการโครงการ คณะกรรมการบริหารโครงการ และมีการจัดประชุมคณะกรรมการทั้งสองชุดอย่างต่อเนื่อง เพื่อร่วมกำหนดทิศทาง นโยบาย และจัดทำแผนดำเนินงานโครงการล้านนาคดีศึกษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ให้เป็นรูปธรรม ทั้งนี้ มหาวิทยาลัย ได้สนับสนุนงบประมาณดำเนินงานโครงการล้านนาคดีศึกษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 จากกองทุนเพื่อสนับสนุนงานวิจัยของมหาวิทยาลัย ในวงเงิน 700,000 บาท ระยะเวลาดำเนินงานโครงการ ตั้งแต่วันที่ 1 กันยายน 2556 – 31 มีนาคม 2557 โดยจะมีการรวบรวมองค์ความรู้ด้านล้านนาคดี จากคณะ/ส่วนงานของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ภายใต้โครงการทบทวนองค์ความรู้ ความรู้ สถานะ และทิศทางด้านล้านนาคดีศึกษา ซึ่งจัดทำเป็นหนังสือล้านนาคดีศึกษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จำนวน 2,000 เล่ม (หมวดละ 500 เล่ม) และเผยแพร่ไปยังคณะ/ส่วนงานของมหาวิทยาลัย รวมทั้งหน่วยงาน องค์กร และชุมชนต่างๆ ในวาระโอกาสครบรอบ 50 ปี การก่อตั้งมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ในปี พ.ศ. 2557 โดยจัดแบ่งหนังสือเป็น 4 หมวด ได้แก่</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- หมวดที่ 1 ปรัชญา ศาสนา ภาษา และวรรณกรรม</li> <li>- หมวดที่ 2 ประวัติศาสตร์ โบราณคดี และสถาปัตยกรรม (การอนุรักษ์ และโบราณสถาน)</li> <li>- หมวดที่ 3 อาหาร ที่อยู่อาศัย เครื่องนุ่งห่ม แพทย์ล้านนา และสถาปัตยกรรม (ที่อยู่อาศัยและการตั้งถิ่นฐาน)</li> <li>- หมวดที่ 4 หมวดมานุษยวิทยา ชชาติพันธุ์ พิธีกรรม ความเชื่อ ศิลปกรรม ทัศนกรรม ดนตรีและนาฏศิลป์</li> </ul>	
<p><b>ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงาน :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. การสนับสนุนงบประมาณดำเนินงานโครงการล้านนาคดีศึกษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่</li> <li>2. การสนับสนุนและความร่วมมือจากคณะ/ส่วนงาน ของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่</li> </ol>	
<p><b>อุปสรรคต่อการดำเนินงาน :</b></p> <p>-</p>	
<p><b>หลักฐานอ้างอิง :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. โครงการรวบรวมองค์ความรู้ด้านล้านนาคดี (4.1 – 1.1.pdf)</li> <li>2. โครงการล้านนาคดีศึกษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (4.1 – 1.2.pdf)</li> </ol>	

<p>รายงานผลตามคำรับรองการปฏิบัติงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556</p>	<p>( ✓ ) รอบ 12 เดือน</p>
<p>3. รายงานความก้าวหน้าโครงการรวบรวมองค์ความรู้ด้านล้านนาคดี (4.1 – 3.1.pdf) 4. รายงานความก้าวหน้าโครงการล้านนาคดีศึกษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (4.1 – 3.2.pdf)</p>	

<p>รายงานผลตามคำรับรองการปฏิบัติงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม (✓) รอบ 12 เดือน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556</p>				
<p>ชื่อตัวชี้วัด : 4.3 จำนวนโครงการที่นำองค์ความรู้ไปประยุกต์เพื่อทำนุบำรุงศาสนา ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีท้องถิ่น และกลุ่มชาติพันธุ์</p>				
<p>ผู้รวบรวมข้อมูล : นายสันต์ทัศน์ เพ็ญจันทร์</p>			<p>โทรศัพท์ : 3629</p>	
<p>ข้อมูลผลการดำเนินงาน :</p>				
<p>ข้อมูลพื้นฐานประกอบตัวชี้วัด</p>		<p>ผลการดำเนินงาน ปีงบประมาณ พ.ศ.</p>		
		2554	2555	2556
<p>จำนวนโครงการที่นำองค์ความรู้ไปประยุกต์เพื่อทำนุบำรุง ศาสนา ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีท้องถิ่น และกลุ่มชาติพันธุ์</p>		N/A	N/A	32
<p>เกณฑ์การให้คะแนน :</p>				
ระดับ 1	ระดับ 2	ระดับ 3	ระดับ 4	ระดับ 5
14	16	18	20	22
<p>การคำนวณคะแนนจากผลการดำเนินงาน :</p>				
ตัวชี้วัด/ข้อมูลพื้นฐานประกอบตัวชี้วัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	ผลการ ดำเนินงาน	ค่าคะแนน ที่ได้	ค่าคะแนน ถ่วงน้ำหนัก
จำนวนโครงการที่นำองค์ความรู้ไป ประยุกต์เพื่อทำนุบำรุงศาสนา ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีท้องถิ่น และกลุ่ม ชาติพันธุ์	15.00000	33	5.0000	0.75

รายงานผลตามคำรับรองการปฏิบัติงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม (✓) รอบ 12 เดือน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556	
<b>คำชี้แจงการปฏิบัติงาน/มาตรการที่ได้ดำเนินการ:</b> สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ได้ดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมในการอนุรักษ์ พัฒนา และทำนุบำรุง ศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 จำนวน 33 โครงการ/กิจกรรม ดังนี้:-	
โครงการ/กิจกรรม	จำนวน
1. โครงการฐานข้อมูลศิลปวัฒนธรรมล้านนาแบบออนไลน์ "ฐานข้อมูลสาระน่ารู้ล้านนา"	1
2. โครงการรวบรวมองค์ความรู้เกี่ยวกับโครงสร้างงานสถาปัตยกรรมเรือนโบราณล้านนา	
2.1 แบบ 3 มิติ โครงสร้างงานสถาปัตยกรรมเรือนโบราณล้านนา	1
2.2 แบบโครงสร้างงานสถาปัตยกรรมเรือนโบราณล้านนา	1
3. โครงการเผยแพร่ข้อมูลศิลปวัฒนธรรมล้านนา	
3.1 วารสารร่มพยอม ปีที่ 14 ฉบับที่ 2	1
3.2 ปฏิทินล้านนา (หนังสือปีใหม่เมือง)	1
3.3 คอลัมน์ "ลานคำ" (นสพ.ไทยนิวส์)	1
3.4 คอลัมน์ "มรดกล้านนา" (นสพ.ไทยนิวส์)	1
3.5 คอลัมน์ "ถ้อยคำสำนวนล้านนา" (นสพ.ไทยนิวส์)	1
3.6 รายการวิทยุ "มรดกล้านนา" (สถานีวิทยุ FM100)	1
4. โครงการเทศกาลหุ่นนานาชาติ ประจำปี 2556 "ละครหุ่นตระการตาอาเซียน: ASEAN Enchanting Puppets 2013"	
4.1 การจัดเสวนาและสาธิต "ละครหุ่นอาเซียน"	1
4.2 การจัดแสดงแสง สี เสียง "ละครหุ่นอาเซียน"	1
4.3 การเผยแพร่บทความละครหุ่นอาเซียน ในนิตยสาร COMPASS	1
5. โครงการพิพิธภัณฑ์มีชีวิต : วิถีชีวิตล้านนา ในงาน "แอ่วเฮือน เฮือนผญา"	1
6. โครงการม่วนงันของเล่น 4 ภาค	1
7. โครงการลานสรวง ช่วงศิลป์	1
8. โครงการศิลปวัฒนธรรมศึกษา มหาวิทยาลัยเกี่ยวโตเซกะ	1
9. โครงการจัดงานประเพณีฟ้อนบวงสรวงบรรพบุรุษตรีอาร์ักษ์หลวงแห่งนครเชียงใหม่	
9.1 งานประเพณีฟ้อนบวงสรวงบรรพบุรุษตรีอาร์ักษ์หลวงแห่งนครเชียงใหม่	1



รายงานผลตามคำรับรองการปฏิบัติงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม (✓) รอบ 12 เดือน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556	
9.2 การจัดบรรยาย เรื่อง "ภาษา อารมณ์ ฟอนดี" ภายใต้โครงการจัดงานประเพณีพ็อน บวงสรวงบรรพบุรุษตรีอาร์กษหลวงแห่งนครเชียงใหม่	1
10. โครงการอบรมความรู้ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมล้านนา	1
11. โครงการล้านนาภูมิรัฐน่องแดนใต้ ประจำปี 2556 ภายใต้โครงการ ททท. พาน้องท่องฟ้า สานศิลป์ถิ่นล้านนา รู้ค่าวัฒนธรรม	1
12. โครงการอนุรักษ์และสืบสานประเพณีล้านนา	
12.1 การจัดบรรยาย เรื่อง "เล่าขานตำนานพระดื้อ"	1
12.2 การจัดบรรยาย เรื่อง "ทำบุญผิงไฟเดือนสี่ ตามข่าวจีข้าวหลาม"	1
12.3 การจัดบรรยาย เรื่อง "ประเพณีสงกรานต์ล้านนา"	1
12.4 การจัดบรรยาย เรื่อง "เข้าวัสสา ลาพระเจ้า"	1
13. โครงการพิพิธภัณฑ์เรือนล้านนามีชีวิต Lanna Village: Living Museum เพื่อการเรียนรู้ ประวัติศาสตร์ ศิลปะ วัฒนธรรม และวิถีชีวิตล้านนา ในงาน "แอวเฮือนไทลื้อ"	1
14. งานพัฒนาอักษรพิมพ์ในระบบคอมพิวเตอร์ ฟอนต์ "LN Monsaen"	1
15. คอลัมน์เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมล้านนา ในข่าวสาร มข. รอบสัปดาห์	1
16. หนังสือโคลงศาลาใจ	1
17. โครงการส่งเสริมประเพณีลอยกระทง ประจำปี 2555 (ได้รับรางวัลชนะเลิศกระทงใหญ่)	1
18. ปฏิทินกิจกรรมศิลปวัฒนธรรม	1
19. โครงการจัดแสดงคอนเสิร์ตเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ ในโอกาสมหา มงคลทรงมีพระชนมพรรษาครบ 85 พรรษา โดยศิลปินฮัคกี้ ไอเคิลมานน์	1
20. กิจกรรมแลกเปลี่ยนศิลปวัฒนธรรม: ภาคเหนือ-ภาคใต้	1
21. คอลัมน์ "ล้านนา-คำเมือง" ในหนังสือมติชนสุดสัปดาห์	1
<b>รวม</b>	<b>33</b>
<b>ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงาน :</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. งบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 (ทั้งงบประมาณแผ่นดิน และเงินรายได้)</li> <li>2. การสนับสนุนงบประมาณและความร่วมมือจากคณะ/ส่วนงานต่างๆ ของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่</li> <li>3. การสนับสนุนงบประมาณและความร่วมมือจากภาครัฐ ภาคประชาชน และภาคประชาชน</li> </ol>	
<b>อุปสรรคต่อการดำเนินงาน :</b>	
-	

รายงานผลตามคำรับรองการปฏิบัติงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม (✓) รอบ 12 เดือน  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556

หลักฐานอ้างอิง :

1. โครงการฐานข้อมูลศิลปวัฒนธรรมแบบออนไลน์ (ฐานข้อมูลสาระน่ารู้ล้านนา) (4.3 - 01.pdf)
2. แบบสามมิติโครงสร้างสถาปัตยกรรมเรือนโบราณล้านนา (4.3 - 02.pdf)
3. แบบโครงสร้างสถาปัตยกรรมเรือนโบราณล้านนา (4.3 - 03.pdf)
4. วารสารร่วมพยอม ปีที่ 14 ฉบับที่ 2 (4.3 - 04.pdf)
5. ปฏิทินล้านนา (หนังสือปีใหม่เมือง) (4.3 - 05.pdf)
6. คอลัมน์ลานคำ (หนังสือพิมพ์ไทยนิวส์) (4.3 - 06.pdf)
7. คอลัมน์มรดกล้านนา (หนังสือพิมพ์ไทยนิวส์) (4.3 - 07.pdf)
8. คอลัมน์ถ้อยคำสำนวนล้านนา (หนังสือพิมพ์ไทยนิวส์) (4.3 - 08.pdf)
9. รายการวิทยุมรดกล้านนา (สถานีวิทยุ FM100 คณะการสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยเชียงใหม่) (4.3 - 09.pdf)
10. โครงการเทศกาลหุ่นนานาชาติ ประจำปี 2556 ได้แก่ (1) การจัดเสวนาและสาธิตเชิงวิชาการ "ละครหุ่นอาเซียน" (2) การแสดงแสง-สี-เสียง "ละครหุ่นอาเซียน" และ (3) นิทรรศการ "หุ่นอาเซียน" (4.3 - 10-11.pdf)
11. บทความเกี่ยวกับละครหุ่นอาเซียน ในนิตยสาร COMPASS ฉบับเดือนธันวาคม 2555 (4.3 - 12.pdf)
12. การจัดงาน "แอ่วเฮือน เยือนพญา" ภายใต้โครงการพิพิธภัณฑ์มีชีวิต วิถีชีวิตล้านนา (4.3 - 13.pdf)
13. โครงการม่วนเงินของเล่น 4 ภาค (4.3 - 14.pdf)
14. โครงการลานสรวง ช่วงศิลป์ (4.3 - 15.pdf)
15. โครงการศิลปวัฒนธรรมศึกษา มหาวิทยาลัยเกี่ยวโต เซกะ (4.3 - 16.pdf)
16. โครงการฟอนบวงสรวงบรรพชนกษัตริย์อารักษ์หลวงแห่งนครเชียงใหม่ (4.3 - 17.pdf)
17. การจัดบรรยาย เรื่อง "ภาษา อารมณ์ ฟอนผี" ภายใต้โครงการฟอนบวงสรวงบรรพชนกษัตริย์อารักษ์หลวงแห่งนครเชียงใหม่ (4.3 - 18.pdf)
18. โครงการอบรมความรู้ประวัติศาสตร์และล้านนาคดี (4.3 - 19.pdf)
19. รายงานผลโครงการล้านนาภูมิรัฐสู่ห้องแดนใต้ (4.3 - 20.pdf)
20. การบรรยาย เรื่อง ทำบุญผิงไฟเดือนสี่ ตานข้าวจีข้าวเหลาม (4.3 - 21.pdf)
21. การบรรยาย เรื่อง "ประเพณีสงกรานต์ล้านนา" (4.3 - 22.pdf)
22. การบรรยาย เรื่อง "เล่าขาน ตำนานพะตึ๋ย" (4.3 - 23.pdf)
23. การบรรยาย เรื่อง "ออกวัสสา ลาพระเจ้า" (4.3 - 24.pdf)
24. ระบบอักษรพิมพ์ LN - Monsaen (4.3 - 25.pdf)

<p>รายงานผลตามคำรับรองการปฏิบัติงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม (✓) รอบ 12 เดือน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556</p>
<p>25. หนังสือโคลงศาลาใจ (4.3 – 26.pdf)</p> <p>26. คอลัมน์เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมล้านนา (ข่าวสาร มช. รอบสัปดาห์) (4.3 – 27.pdf)</p> <p>27. งานแอว์เฮือนไตลื้อ ภายใต้โครงการพิพิธภัณฑสถานล้านนามีชีวิต Lanna Village: Living Museum เพื่อการเรียนรู้ประวัติศาสตร์ ศิลปะ วัฒนธรรม และวิถีชีวิตล้านนา (4.3 – 28.pdf)</p> <p>28. ปฏิทินกิจกรรมศิลปวัฒนธรรม ปี พ.ศ.2556 (4.3 – 29.pdf)</p> <p>29. กิจกรรมแลกเปลี่ยนศิลปวัฒนธรรม: ภาคเหนือ-ภาคใต้ ภายใต้โครงการอนุรักษ์และสืบสานประเพณี ล้านนา (4.3 – 30.pdf)</p> <p>30. โครงการจัดแสดงคอนเสิร์ตกีตาร์คลาสสิก โดย Hucky Eichelmann (4.3 – 31.pdf)</p> <p>31. โครงการส่งเสริมประเพณีลอยกระทง ประจำปี 2555 (รางวัลชนะเลิศ การประกวดกระทงใหญ่ ประเภทสวยงามกลุ่ม 1) (4.3 – 32.pdf)</p> <p>32. คอลัมน์ “ล้านนา-คำเมือง” ในหนังสือมติชนสุดสัปดาห์</p>

<p>รายงานผลตามคำรับรองการปฏิบัติงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม (✓) รอบ 12 เดือน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556</p>				
<p>ชื่อตัวชี้วัด : 4.5 จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่นำพลังงานสะอาด พลังงานทดแทนมาใช้ การลดร่องรอยคาร์บอน และการใช้โคมภายในส่วนงาน</p>				
<p>ผู้รวบรวมข้อมูล : นายสันต์ทัศน์ เพ็ญจันทร์</p>			<p>โทรศัพท์ : 3629</p>	
<p>ข้อมูลผลการดำเนินงาน :</p>				
<p>ข้อมูลพื้นฐานประกอบตัวชี้วัด</p>		<p>ผลการดำเนินงาน ปีงบประมาณ พ.ศ.</p>		
		2554	2555	2556
<p>จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่นำพลังงานสะอาด พลังงานทดแทนมาใช้</p>		N/A	N/A	1
<p>จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่การลดร่องรอยคาร์บอน</p>		N/A	N/A	4
<p>จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่ลดการใช้โคม</p>		N/A	N/A	0
<p><b>รวม</b>จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่นำพลังงานสะอาด พลังงานทดแทนมาใช้ การลดร่องรอยคาร์บอน และการใช้โคมภายในส่วนงาน</p>		N/A	N/A	5
<p>เกณฑ์การให้คะแนน :</p>				
ระดับ 1	ระดับ 2	ระดับ 3	ระดับ 4	ระดับ 5
0	-	1	2	3
<p>การคำนวณคะแนนจากผลการดำเนินงาน :</p>				
ตัวชี้วัด/ข้อมูลพื้นฐานประกอบตัวชี้วัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	ผลการดำเนินงาน	ค่าคะแนนที่ได้	ค่าคะแนนถ่วงน้ำหนัก
จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่นำพลังงานสะอาด พลังงานทดแทนมาใช้ การลดร่องรอยคาร์บอน และการใช้โคมภายในส่วนงาน	3.00000	5	5.0000	0.15

<p style="text-align: center;"><b>รายงานผลตามคำรับรองการปฏิบัติงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม (✓) รอบ 12 เดือน</b> <b>ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556</b></p>
<p><b>คำชี้แจงการปฏิบัติงาน/มาตรการที่ได้ดำเนินการ:</b></p> <p>สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ได้จัดโครงการ/กิจกรรม เพื่อรณรงค์การประหยัดพลังงาน และอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 จำนวน 5 โครงการ/กิจกรรม ดังนี้:-</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. โครงการจัดกิจกรรม 5 ส. เพื่อการพัฒนาองค์กร</li> <li>2. การติดตั้งหลอด T5 โครงการ e-Auction กฟผ. (เปลี่ยนหลอดประหยัดไฟฟ้า)</li> <li>3. การจัดทำหลุมปุ๋ยหมัก</li> <li>4. การจัดทำแนวรั้วชาช่อรอบพื้นที่พิพิธภัณฑ์เรือนโบราณล้านนา</li> <li>5. การรณรงค์ให้ถอดปลั๊กไฟฟ้าหลังไม่ใช้งาน และการใช้กระดาษใช้แล้วหน้าเดียว</li> </ol>
<p><b>ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงาน :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. งบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 (ทั้งงบประมาณแผ่นดิน และงบประมาณเงินรายได้)</li> <li>2. การสนับสนุน/ความร่วมมือจากคณะผู้บริหารและบุคลากร</li> </ol>
<p><b>อุปสรรคต่อการดำเนินงาน :</b></p> <p style="text-align: center;">-</p>
<p><b>หลักฐานอ้างอิง :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. การจัดทำหลุมขยะอินทรีย์ เพื่อลดการใช้ปุ๋ยเคมีในสวนงาน (4.5 - 03.pdf)</li> <li>2. โครงการจัดกิจกรรม 5 ส. เพื่อการพัฒนาองค์กร (4.5 - 01.pdf)</li> <li>3. การติดตั้งหลอดประหยัดไฟฟ้า T5 โครงการ e-Auction กฟผ. (4.5 - 02.pdf)</li> <li>4. การปลูกแนวรั้วชาช่อรอบพิพิธภัณฑ์เรือนโบราณล้านนา ภายใต้โครงการพัฒนาระบบการจัดการภูมิทัศน์และความปลอดภัยด้านความเสี่ยงของพื้นที่พิพิธภัณฑ์เรือนโบราณล้านนา สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม (4.5 - 04.pdf)</li> <li>5. หนังสือรณรงค์ถอดปลั๊กไฟฟ้า และใช้กระดาษใช้แล้วหน้าเดียว (Reused paper) เพื่อประหยัดพลังงาน (4.5 - 05.pdf)</li> </ol>

รายงานผลตามคำรับรองการปฏิบัติงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม (✓) รอบ 12 เดือน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556				
ชื่อตัวชี้วัด : 5.7 จำนวนองค์ความรู้ด้านอาเซียน				
ผู้รวบรวมข้อมูล : นายสันต์ทัศน์ เพ็ญจันทร์			โทรศัพท์ : 3629	
ข้อมูลผลการดำเนินงาน :				
ข้อมูลพื้นฐานประกอบตัวชี้วัด		ผลการดำเนินงาน ปีงบประมาณ พ.ศ.		
		2554	2555	2556
จำนวนองค์ความรู้ด้านอาเซียน		N/A	N/A	5
เกณฑ์การให้คะแนน :				
ระดับ 1	ระดับ 2	ระดับ 3	ระดับ 4	ระดับ 5
1	2	3	4	5
การคำนวณคะแนนจากผลการดำเนินงาน :				
ตัวชี้วัด/ข้อมูลพื้นฐานประกอบ ตัวชี้วัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	ผลการ ดำเนินงาน	ค่าคะแนน ที่ได้	ค่าคะแนน ถ่วงน้ำหนัก
จำนวนองค์ความรู้ด้านอาเซียน	5.00000	5	5.0000	0.25
คำชี้แจงการปฏิบัติงาน/มาตรการที่ได้ดำเนินการ:				
<p>สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ได้จัดทำและเผยแพร่บทความที่เป็นองค์ความรู้เกี่ยวกับประเทศในกลุ่มอาเซียน ในด้านศิลปวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณี และวิถีชีวิต เพื่อเป็นการสร้างความรู้ ความเข้าใจระหว่างประชาชนและรัฐในการอยู่ร่วมกันในประชาคมอาเซียนได้อย่างมีสันติสุข จำนวน 5 บทความ ดังนี้:-</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. บทความ เรื่อง "จำปาสักกับอัตตะปือ สองแขวงในลาวใต้" ในวารสารร่มพยอม ปีที่ 14 ฉบับที่ 2</li> <li>2. บทความ เรื่อง "กองคาราวานสินค้าในอนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขง ก่อนการพัฒนาการคมนาคมทางบก" ในวารสารร่มพยอม ปีที่ 14 ฉบับที่ 2</li> <li>3. บทความ เรื่อง "เชียงตุง เมืองแห่งศรัทธา และวิถีทางวัฒนธรรม" ในวารสารร่มพยอม ปีที่ 14 ฉบับที่ 2</li> <li>4. บทความ เรื่อง "ปรัชญาการรักษาโรคแบบตะวันออก - อัตลักษณ์ของอาเซียน" ในวารสารร่มพยอม ปีที่ 14 ฉบับที่ 2</li> <li>5. บทความเกี่ยวกับละครหุ่นอาเซียน ในนิตยสาร COMPASS ฉบับเดือนธันวาคม 2555</li> </ol>				

<p>รายงานผลตามคำรับรองการปฏิบัติงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ( ✓ ) รอบ 12 เดือน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556</p>
<p><b>ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงาน :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. งบประมาณแผ่นดิน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556</li> <li>2. งบประมาณสนับสนุนจากการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย สำหรับโครงการเทศกาลหุ่นนานาชาติ ประจำปี 2556</li> </ol>
<p><b>อุปสรรคต่อการดำเนินงาน :</b></p> <p style="text-align: center;">-</p>
<p><b>หลักฐานอ้างอิง :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. บทความ เรื่อง กองคาราวานสินค้าในอนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขง ก่อนการพัฒนาการคมนาคมทางบก ในวารสารร่มพยอม ปีที่ 14 ฉบับที่ 2 (5.7 - 01.pdf)</li> <li>2. บทความ เรื่อง จำปาสักกับอัตตะปือ สองแขวงในลาวใต้ ในวารสารร่มพยอม ปีที่ 14 ฉบับที่ 2 (5.7 - 02.pdf)</li> <li>3. บทความ เรื่อง เชียงตุง เมืองแห่งศรัทธาและวิถีแห่งวัฒนธรรม ในวารสารร่มพยอม ปีที่ 14 ฉบับที่ 2 (5.7 - 03.pdf)</li> <li>4. บทความ เรื่อง ปรัชญาการรักษาโรคแบบตะวันออก อัตลักษณ์อาเซียน ในวารสารร่มพยอม ปีที่ 14 ฉบับที่ 2 (5.7 - 04.pdf)</li> <li>5. บทความเกี่ยวกับละครหุ่นอาเซียน ส่วนที่ 1 ในนิตยสาร COMPASS ฉบับเดือนธันวาคม 2555 (5.7 - 05.pdf)</li> <li>6. บทความเกี่ยวกับละครหุ่นอาเซียน ส่วนที่ 2 ในนิตยสาร COMPASS ฉบับเดือนธันวาคม 2555 (5.7 - 06.pdf)</li> </ol>

<p>รายงานผลตามคำรับรองการปฏิบัติงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม (✓) รอบ 12 เดือน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556</p>					
<p>ชื่อตัวชี้วัด : 6.2 ระดับความสำเร็จของการบริหารจัดการข้อมูลของส่วนงานในระบบ CMU-MIS ให้สามารถรองรับการตัดสินใจทางการบริหารได้อย่างถูกต้อง</p>					
ผู้รวบรวมข้อมูล : นายสันต์ทัศน์ เพ็ญจันทร์	โทรศัพท์ : 3629				
<p>ข้อมูลผลการดำเนินงาน :</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>ระดับ คะแนน</th> <th>การดำเนินงานในแต่ละขั้นตอน</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>/ 1</td> <td> <p>มีการบันทึกข้อมูลตามกรอบแนวทางที่ส่วนงานต้องรับผิดชอบหรือได้รับมอบหมายอย่างต่อเนื่อง</p> <p>ผลการดำเนินงาน :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>มีแผนการบริหารจัดการข้อมูลในระบบ CMU-MIS สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556</li> <li>มีการติดตามผลการดำเนินงานด้านการบันทึกข้อมูลในระบบ CMU-MIS ของส่วนงาน ตามระบบการประกันคุณภาพการศึกษา ประจำปีการศึกษา 2555 ตัวชี้วัดที่ 7.3 ระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารและการตัดสินใจ (MIS)</li> <li>มีการติดตามผลการดำเนินงานตามคำรับรองการปฏิบัติงานของส่วนงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 (รอบ 9 เดือน และรอบ 12 เดือน) ตัวชี้วัดที่ 6.2 ระดับความสำเร็จของการบริหารจัดการข้อมูลของส่วนงานในระบบ CMU-MIS ให้สามารถรองรับการตัดสินใจทางการบริหารได้อย่างถูกต้อง</li> <li>มีการบันทึกข้อมูลในระบบ CMU-MIS ตามระบบการประกันคุณภาพการศึกษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ตัวบ่งชี้ 7.3 ระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารและการตัดสินใจ (MIS)</li> </ul> </td> </tr> </tbody> </table>		ระดับ คะแนน	การดำเนินงานในแต่ละขั้นตอน	/ 1	<p>มีการบันทึกข้อมูลตามกรอบแนวทางที่ส่วนงานต้องรับผิดชอบหรือได้รับมอบหมายอย่างต่อเนื่อง</p> <p>ผลการดำเนินงาน :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>มีแผนการบริหารจัดการข้อมูลในระบบ CMU-MIS สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556</li> <li>มีการติดตามผลการดำเนินงานด้านการบันทึกข้อมูลในระบบ CMU-MIS ของส่วนงาน ตามระบบการประกันคุณภาพการศึกษา ประจำปีการศึกษา 2555 ตัวชี้วัดที่ 7.3 ระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารและการตัดสินใจ (MIS)</li> <li>มีการติดตามผลการดำเนินงานตามคำรับรองการปฏิบัติงานของส่วนงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 (รอบ 9 เดือน และรอบ 12 เดือน) ตัวชี้วัดที่ 6.2 ระดับความสำเร็จของการบริหารจัดการข้อมูลของส่วนงานในระบบ CMU-MIS ให้สามารถรองรับการตัดสินใจทางการบริหารได้อย่างถูกต้อง</li> <li>มีการบันทึกข้อมูลในระบบ CMU-MIS ตามระบบการประกันคุณภาพการศึกษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ตัวบ่งชี้ 7.3 ระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารและการตัดสินใจ (MIS)</li> </ul>
ระดับ คะแนน	การดำเนินงานในแต่ละขั้นตอน				
/ 1	<p>มีการบันทึกข้อมูลตามกรอบแนวทางที่ส่วนงานต้องรับผิดชอบหรือได้รับมอบหมายอย่างต่อเนื่อง</p> <p>ผลการดำเนินงาน :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>มีแผนการบริหารจัดการข้อมูลในระบบ CMU-MIS สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556</li> <li>มีการติดตามผลการดำเนินงานด้านการบันทึกข้อมูลในระบบ CMU-MIS ของส่วนงาน ตามระบบการประกันคุณภาพการศึกษา ประจำปีการศึกษา 2555 ตัวชี้วัดที่ 7.3 ระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารและการตัดสินใจ (MIS)</li> <li>มีการติดตามผลการดำเนินงานตามคำรับรองการปฏิบัติงานของส่วนงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 (รอบ 9 เดือน และรอบ 12 เดือน) ตัวชี้วัดที่ 6.2 ระดับความสำเร็จของการบริหารจัดการข้อมูลของส่วนงานในระบบ CMU-MIS ให้สามารถรองรับการตัดสินใจทางการบริหารได้อย่างถูกต้อง</li> <li>มีการบันทึกข้อมูลในระบบ CMU-MIS ตามระบบการประกันคุณภาพการศึกษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ตัวบ่งชี้ 7.3 ระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารและการตัดสินใจ (MIS)</li> </ul>				



รายงานผลตามคำรับรองการปฏิบัติงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม (✓) รอบ 12 เดือน  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556

/	2	<p>มีการตรวจสอบข้อมูลของส่วนงานในระบบ CMU-MIS ในทุกฐานข้อมูลให้ถูกต้อง ครบถ้วน ทันสมัย และเชื่อถือได้อย่างต่อเนื่อง</p> <p>ผลการดำเนินงาน :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• มีการตรวจสอบข้อมูลของส่วนงานในระบบ CMU-MIS ในทุกฐานข้อมูลให้ถูกต้อง ครบถ้วน และทันสมัย และเชื่อถือได้อย่างต่อเนื่อง จำนวน 4 ฐานข้อมูล ได้แก่             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ด้านบุคลากร</li> <li>2. ด้านวิเทศสัมพันธ์</li> <li>3. ด้านอาคารสถานที่</li> <li>4. ด้านการเงิน</li> </ol> </li> <li>• สำนักฯ ไม่มีพันธกิจด้านวิจัย และไม่ม้อัตรานักวิจัย ดังนั้น จึงไม่มีฐานข้อมูลด้านการวิจัย</li> </ul>
/	3	<p>มีการออกรายงานข้อมูลจากระบบ CMU-MIS ภาพรวมของส่วนงานให้ผู้บริหาร ส่วนงานรับรองข้อมูลได้ครบตามลำดับฐานข้อมูลที่กำหนดไว้ข้างต้น ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. คณะ/วิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี จำนวน 1- 6 ฐานข้อมูล</li> <li>2. บัณฑิตวิทยาลัย/วิทยาลัยนานาชาติ จำนวน 1- 3 ฐานข้อมูล</li> <li>3. สถาบันวิจัย จำนวน 1- 3 ฐานข้อมูล</li> <li>4. สถาบัน/สำนัก/ศูนย์ จำนวน 1- 3 ฐานข้อมูล</li> </ol> <p>ผลการดำเนินงาน :</p> <p>-</p>

รายงานผลตามคำรับรองการปฏิบัติงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม (✓) รอบ 12 เดือน  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556

ระดับ คะแนน	การดำเนินงานในแต่ละขั้นตอน
/ 4	<p>มีการออกรายงานข้อมูลจากระบบ CMU-MIS ภาพรวมของส่วนงานให้ผู้บริหาร ส่วนงานรับรองข้อมูลได้ครบตามลำดับฐานข้อมูลที่กำหนดไว้ข้างต้น ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. คณะวิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี จำนวน 1- 8 ฐานข้อมูล</li> <li>2. บัณฑิตวิทยาลัย/วิทยาลัยนานาชาติ จำนวน 1- 5 ฐานข้อมูล</li> <li>3. สถาบันวิจัย จำนวน 1- 4 ฐานข้อมูล</li> <li>4. สถาบัน/สำนัก/ศูนย์ จำนวน 1- 4 ฐานข้อมูล</li> </ol> <p>ผลการดำเนินงาน :</p> <p style="text-align: center;">-</p>
/ 5	<p>มีการออกรายงานข้อมูลจากระบบ CMU-MIS ภาพรวมของส่วนงานให้ผู้บริหาร ส่วนงานรับรองข้อมูลได้ครบตามลำดับฐานข้อมูลที่กำหนดไว้ข้างต้น ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. คณะวิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี จำนวน 1- 10 ฐานข้อมูล</li> <li>2. บัณฑิตวิทยาลัย/วิทยาลัยนานาชาติ จำนวน 1- 7 ฐานข้อมูล</li> <li>3. สถาบันวิจัย จำนวน 1- 5 ฐานข้อมูล</li> <li>4. สถาบัน/สำนัก/ศูนย์ จำนวน 1- 5 ฐานข้อมูล</li> </ol> <p>ผลการดำเนินงาน :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• มีการออกรายงานข้อมูลจากระบบ CMU-MIS ภาพรวมของส่วนงาน ให้ผู้บริหารสูงสุดของส่วนงาน ได้แก่ ผู้อำนวยการสำนัก เพื่อพิจารณารับรองข้อมูล ครบถ้วนตามลำดับฐานข้อมูลที่กำหนดไว้ จำนวน 4 ฐานข้อมูล ได้แก่ <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ด้านบุคลากร</li> <li>2. ด้านวิเทศสัมพันธ์</li> <li>3. ด้านอาคารสถานที่</li> <li>4. ด้านการเงิน</li> </ol> </li> <li>• สำนักฯ ไม่มีพันธกิจด้านวิจัย และไม่มีอัตรานักวิจัย ดังนั้น จึงไม่มีฐานข้อมูลด้านการวิจัย</li> </ul>

รายงานผลตามคำรับรองการปฏิบัติงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม (✓) รอบ 12 เดือน  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556

เกณฑ์การให้คะแนน :

ระดับ 1	ระดับ 2	ระดับ 3	ระดับ 4	ระดับ 5
ดำเนินการได้	ดำเนินการได้	ดำเนินการได้	ดำเนินการได้	ดำเนินการได้
สำเร็จ	สำเร็จ	สำเร็จ	สำเร็จ	สำเร็จ
ครบถ้วน	ครบถ้วน	ครบถ้วน	ครบถ้วน	ครบถ้วน
1 ประเด็น	2 ประเด็น	3 ประเด็น	4 ประเด็น	5 ประเด็น

การคำนวณคะแนนจากผลการดำเนินงาน :

ตัวชี้วัด/ข้อมูลพื้นฐานประกอบ ตัวชี้วัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	ผลการ ดำเนินงาน	ค่าคะแนน ที่ได้	ค่าคะแนน ถ่วงน้ำหนัก
ระดับความสำเร็จของการบริหารจัดการข้อมูลของส่วนงานในระบบ CMU-MIS ให้สามารถรองรับการตัดสินใจทางการบริหารได้อย่างถูกต้อง	3.00000	1,2,3,4,5	5.0000	0.15

คำชี้แจงการปฏิบัติงาน/มาตรการที่ได้ดำเนินการ:

1. มีการศึกษากรอบแนวทางหรือแผนที่ส่วนงานต้องรับผิดชอบในการบันทึกข้อมูลในระบบ CMU-MIS
2. มีการกำหนดผู้รับผิดชอบในการบันทึก และตรวจสอบข้อมูลของส่วนงานในระบบ CMU-MIS
3. มีการบันทึกข้อมูลตามกรอบแนวทางที่ส่วนงานรับผิดชอบหรือได้รับมอบหมาย
4. มีการตรวจสอบข้อมูลของส่วนงานในระบบ CMU-MIS ในทุกฐานข้อมูลให้ทันสมัย ครบถ้วน ถูกต้อง และเชื่อถือได้
5. มีการออกรายงานข้อมูลจากระบบ CMU-MIS และมีการรับรองข้อมูลโดยหัวหน้าส่วนงาน

ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงาน :

1. การมอบหมายเจ้าหน้าที่ที่รับผิดชอบการบันทึกข้อมูลในระบบ CMU-MIS ให้มีการบันทึกข้อมูลให้ทันสมัย ครบถ้วน ถูกต้อง และเชื่อถือได้
2. ผู้ตรวจสอบข้อมูลดำเนินการตรวจสอบข้อมูลในระบบ CMU-MIS อย่างถูกต้อง และต่อเนื่อง
3. ผู้บริหารส่วนงานมีการพิจารณารายงานข้อมูล และให้การรับรองข้อมูลในระบบ CMU-MIS ของส่วนงาน

<p>รายงานผลตามคำรับรองการปฏิบัติงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ( ✓ ) รอบ 12 เดือน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556</p>
<p>อุปสรรคต่อการดำเนินงาน :</p> <p>-</p>
<p>หลักฐานอ้างอิง :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. แผนการบริหารจัดการข้อมูลในระบบ CMU-MIS ของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2556 (6.2 – 1.1.pdf)</li> <li>2. หนังสือติดตามผลการปฏิบัติงานตามตัวชี้วัดของคำรับรองการปฏิบัติงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ประจำปีไตรมาสที่ 4 ปีงบประมาณ พ.ศ.2556 (6.2 – 1.2.pdf)</li> <li>3. หนังสือติดตามผลการปฏิบัติงานตามตัวชี้วัดของคำรับรองการปฏิบัติงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ประจำปีไตรมาสที่ 3 ปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 (6.2 – 1.3.pdf)</li> <li>4. รายงานผลการปฏิบัติงานตัวชี้วัดระบบการประกันคุณภาพการศึกษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ตัวบ่งชี้ที่ 7.3 ระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารและการตัดสินใจ (MIS) (6.2 – 1.4.pdf)</li> <li>5. หนังสือขอตรวจสอบความถูกต้องของข้อมูลในรายงานข้อมูลผ่านระบบ CMU-MIS สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 (6.2 – 2.1.pdf)</li> <li>6. ผลตรวจตรวจประเมินระบบการประกันคุณภาพการดำเนินงานภายในสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา 2555 เมื่อวันที่ 20 มิถุนายน 2556 (หน้าที่ 8) ตัวบ่งชี้ที่ 7.3 ระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารและการตัดสินใจ (MIS)มีการดำเนินงานครบถ้วน อยู่ในระดับ "ดีมาก" (6.2 – 2.2.pdf)</li> <li>7. รายงานข้อมูลผ่านระบบ CMU-MIS ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 ด้านบุคลากร (6.2 – 3.1.pdf)</li> <li>8. รายงานข้อมูลผ่านระบบ CMU-MIS ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 ด้านวิเทศสัมพันธ์ (6.2 – 3.2.pdf)</li> <li>9. รายงานข้อมูลผ่านระบบ CMU-MIS ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 ด้านอาคารสถานที่ (6.2 – 3.3.pdf)</li> <li>10. รายงานข้อมูลผ่านระบบ CMU-MIS ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 ด้านการเงิน (6.2 – 3.4.pdf)</li> <li>11. หนังสือรับรองรายงานข้อมูลผ่าน CMU-MIS ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 โดยหัวหน้าส่วนงาน (ผู้อำนวยการสำนัก) (6.2 – 4.1.pdf)</li> </ol>

<p>รายงานผลตามคำรับรองการปฏิบัติงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม (✓) รอบ 12 เดือน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556</p>				
<p>ชื่อตัวชี้วัด : 6.4 จำนวนเงินรายได้ทั้งหมดของส่วนงาน</p>				
<p>ผู้รวบรวมข้อมูล : นายสันต์ทัศน์ เพ็ญจันทร์</p>		<p>โทรศัพท์ : 3629</p>		
<p>ข้อมูลผลการดำเนินงาน :</p>				
<p>ข้อมูลพื้นฐานประกอบตัวชี้วัด</p>		<p>ผลการดำเนินงาน ปีงบประมาณ พ.ศ.</p>		
		2554	2555	2556
<p>จำนวนเงินรายได้ทั้งหมดของส่วนงาน</p>		755,172	894,086	3,974,195
<p>เกณฑ์การให้คะแนน :</p>				
ระดับ 1	ระดับ 2	ระดับ 3	ระดับ 4	ระดับ 5
600,000	700,000	800,000	900,000	1,000,000
<p>การคำนวณคะแนนจากผลการดำเนินงาน :</p>				
ตัวชี้วัด/ข้อมูลพื้นฐานประกอบ ตัวชี้วัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	ผลการ ดำเนินงาน	ค่าคะแนน ที่ได้	ค่าคะแนน ถ่วงน้ำหนัก
จำนวนเงินรายได้ทั้งหมดของส่วนงาน	3.00000	3,974,195	5.0000	0.15
<p>คำชี้แจงการปฏิบัติงาน/มาตรการที่ได้ดำเนินการ:</p> <p>สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มีเงินรายได้นอกเหนือจากงบประมาณแผ่นดิน และงบประมาณ เงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 ดังนี้:-</p>				
<p>แหล่งรายได้</p>				ปีงบ 2556
1. รายได้จากกิจกรรมบริการวิชาการ				77,000.00
2. รายได้จากกิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม				422,850.00
3. รายได้จากการบริหารจัดการทรัพย์สิน/ค่าเช่า				294,668.00
4. เงินสนับสนุนจากหน่วยงานภายนอก และเงินบริจาค				3,170,153.32
5. อื่นๆ (ดอกเบี้ย ค่าปรับ ฯลฯ)				9,523.96
รวม				3,974,195.28
<p>ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงาน :</p>				

<p>รายงานผลตามคำรับรองการปฏิบัติงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ( ✓ ) รอบ 12 เดือน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• การจัดโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และการบริการวิชาการแก่สังคม โดยจัดเก็บค่าใช้จ่ายในการเข้าร่วมกิจกรรม</li> <li>• เงินสนับสนุน/บริจาค จากหน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน และภาคประชาชน</li> <li>• การบริหารจัดการทรัพยากรที่มีอยู่เพื่อให้เกิดรายได้ เช่น การจัดเก็บค่าบำรุงและค่าเช่าพื้นที่</li> </ul>
<p><b>อุปสรรคต่อการดำเนินงาน :</b></p> <p>-</p>
<p><b>หลักฐานอ้างอิง :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. จำนวนเงินรายได้ของส่วนงาน ปีงบประมาณ 2556 (นอกเหนือจากงบแผ่นดินและงบรายได้ประจำปี) (6.4 - 01.pdf)</li> <li>2. จำนวนเงินรายได้ของส่วนงาน ปีงบประมาณ 2556 (นอกเหนือจากงบแผ่นดินและงบรายได้ประจำปี) (6.4 - 01.pdf)</li> </ol>

<p>รายงานผลตามคำรับรองการปฏิบัติงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม (✓) รอบ 12 เดือน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556</p>				
<p>ชื่อตัวชี้วัด : 6.5 ร้อยละของบุคลากรด้านบริหารวิชาการได้รับการพัฒนาให้มีความรู้ความสามารถในการบริหารจัดการต่อบุคลากรด้านบริหารวิชาการทั้งหมด</p>				
ผู้รวบรวมข้อมูล : นายสันต์ทัศน์ เพ็ญจันทร์		โทรศัพท์ : 3629		
ข้อมูลผลการดำเนินงาน :				
ข้อมูลพื้นฐานประกอบตัวชี้วัด		ผลการดำเนินงาน ปีงบประมาณ พ.ศ.		
		2554	2555	2556
1. บุคลากรด้านบริหารวิชาการได้รับการพัฒนาให้มีความรู้ความสามารถในการบริหารจัดการ		N/A	N/A	3
2. บุคลากรด้านบริหารวิชาการทั้งหมด		N/A	N/A	3
ร้อยละของบุคลากรด้านบริหารวิชาการได้รับการพัฒนาให้มีความรู้ความสามารถในการบริหารจัดการต่อบุคลากรด้านบริหารวิชาการทั้งหมด		N/A	N/A	100
เกณฑ์การให้คะแนน :				
ระดับ 1	ระดับ 2	ระดับ 3	ระดับ 4	ระดับ 5
80	85	90	95	100
การคำนวณคะแนนจากผลการดำเนินงาน :				
ตัวชี้วัด/ข้อมูลพื้นฐานประกอบตัวชี้วัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	ผลการดำเนินงาน	ค่าคะแนน ที่ได้	ค่าคะแนน ถ่วงน้ำหนัก
ร้อยละของบุคลากรด้านบริหารวิชาการได้รับการพัฒนาให้มีความรู้ความสามารถในการบริหารจัดการต่อบุคลากรด้านบริหารวิชาการทั้งหมด	3.00000	100	5.0000	0.15

รายงานผลตามคำรับรองการปฏิบัติงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม (✓) รอบ 12 เดือน  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556

**คำชี้แจงการปฏิบัติงาน/มาตรการที่ได้ดำเนินการ:**

สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มีผู้บริหาร จำนวน 3 คน ได้แก่

1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิลาวัลย์ เศวตเศรนี ตำแหน่งผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์มานพ มานะแซม ตำแหน่งรองผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
3. นางรุจิรา คอทอง ตำแหน่งเลขานุการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

ทั้งนี้ คณะผู้บริหารสำนักฯ ได้รับการพัฒนาให้มีความรู้ ความสามารถ ทักษะและประสบการณ์ในการบริหารจัดการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 อย่างต่อเนื่อง ดังนี้:-

**1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิลาวัลย์ เศวตเศรนี ตำแหน่งผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม จำนวน 7 ครั้ง ดังนี้:-**

- เข้าร่วมประชุมสัมมนา ประเมินผลการตรวจสอบและประเมินระบบการประกันคุณภาพ การศึกษา วันที่ 15 ตุลาคม 2555 ณ ห้องประชุมพระยาตรีวิสารวาจา สำนักงาน มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- เข้าร่วมสัมมนา เรื่อง การพัฒนาอาจารย์ของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ในการจัดการเรียนรู้แบบ ใหม่: หลักสูตรทักษะแห่งศตวรรษที่ 21 ณ 30 ตุลาคม 2555 ณ โรงแรมอิเอ็มเพรส จังหวัด เชียงใหม่
- เข้าร่วมศึกษาดูงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษา สถาบันภาษา ศิลปะ และวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ วันที่ 8 กุมภาพันธ์ 2556
- เข้าร่วมสัมมนาผู้บริหารมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ประจำปี 2556 เรื่อง "ปรับเปลี่ยน มช. สู่ความเป็น เลิศ" ในวันที่ 17 พฤษภาคม 2556 ณ โรงแรมดุสิต ไอร์แลนด์ รีสอร์ท จ.เชียงราย
- เข้าร่วมอบรมหลักสูตรการพัฒนาสมรรถนะผู้บริหารมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ วันที่ 11-12, 18-19 และ 25-26 กรกฎาคม 2556 ณ ห้องศิริวาริ โรงแรมศิริปัทมา เชียงใหม่
- เข้าร่วมประชุมสัมมนาวิชาการ เรื่อง การบูรณาการ การเรียนการสอน การวิจัย และการบริการ วิชาการ เพื่อรับใช้สังคม วันที่ 3 กันยายน 2556 ณ โรงแรมเชียงใหม่แกรนด์วิว จังหวัดเชียงใหม่
- เข้าร่วมโครงการศึกษาดูงานเพื่อเพิ่มแนวคิดการจัดการและพัฒนาศักยภาพของบุคลากร สำนัก ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ระหว่างวันที่ 9 - 11 พฤษภาคม 2556 ณ แหล่งท่องเที่ยวเชิง ศิลปวัฒนธรรม ในจังหวัดสมุทรสงครามและเพชรบุรี



รายงานผลตามคำรับรองการปฏิบัติงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม (✓) รอบ 12 เดือน  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556

**2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์มานพ มานะแซม ตำแหน่งรองผู้อำนวยการสำนักส่งเสริม**

**ศิลปวัฒนธรรม** จำนวน 3 ครั้ง ดังนี้:-

- เข้าร่วมสัมมนา เรื่อง การพัฒนาอาจารย์ของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ในการจัดการเรียนรู้แบบใหม่: หลักสูตรทักษะแห่งศตวรรษที่ 21 ณ 30 ตุลาคม 2555 ณ โรงแรมอิเอ็มเพรส จังหวัดเชียงใหม่
- เข้าร่วมศึกษาดูงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษา สถาบันภาษา ศิลปะ และวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ วันที่ 8 กุมภาพันธ์ 2556
- เข้าร่วมศึกษาดูงานเพื่อเพิ่มแนวคิดการจัดการและพัฒนาศักยภาพของบุคลากร สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ระหว่างวันที่ 9 – 11 พฤษภาคม 2556 ณ แหล่งท่องเที่ยวเชิงศิลปวัฒนธรรม ในจังหวัดสมุทรสงครามและเพชรบุรี

**3. นางรุจิรา คอทอง ตำแหน่งเลขานุการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม** จำนวน 6 ครั้ง ดังนี้:-

- เข้าร่วมอบรมเทคนิคการใช้โปรแกรม Microsoft Word ให้แก่บุคลากรสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ณ ห้องประชุมสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
- เข้าร่วมอบรม TQA Module 18-19 วันที่ 31 พฤศจิกายน - ธันวาคม 2555
- TQA Module 20-21 วันที่ 29-30 พฤศจิกายน 2555
- TQA Module 22 - 23 วันที่ 24-25 ธันวาคม 2555
- เข้าร่วมศึกษาดูงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษา สถาบันภาษา ศิลปะ และวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ วันที่ 8 กุมภาพันธ์ 2556
- เข้าร่วมศึกษาดูงานเพื่อเพิ่มแนวคิดการจัดการและพัฒนาศักยภาพของบุคลากร สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ระหว่างวันที่ 9 – 11 พฤษภาคม 2556 ณ แหล่งท่องเที่ยวเชิงศิลปวัฒนธรรม ในจังหวัดสมุทรสงครามและเพชรบุรี

**ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงาน :**

- งบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 (ทั้งงบประมาณแผ่นดิน และงบประมาณเงินรายได้)

**อุปสรรคต่อการดำเนินงาน :**

รายงานผลตามคำรับรองการปฏิบัติงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม (✓) รอบ 12 เดือน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556
-
<b>หลักฐานอ้างอิง :</b> 1. ข้อมูลการพัฒนาผู้บริหารสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 (6.5 - 02.pdf) 2. โครงสร้างคณะผู้บริหารสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (6.5 - 01.pdf)

<p>รายงานผลตามคำรับรองการปฏิบัติงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม (✓) รอบ 12 เดือน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556</p>				
<p>ชื่อตัวชี้วัด : 6.7 ร้อยละของบุคลากรสายปฏิบัติการได้รับการพัฒนาให้มีความรู้ ความสามารถ และทักษะในการทำงาน ต่อ บุคลากรสายปฏิบัติการทั้งหมด</p>				
<p>ผู้รวบรวมข้อมูล : นายสันต์ทัศน์ เพ็ญจันทร์</p>			<p>โทรศัพท์ : 3629</p>	
<p>ข้อมูลผลการดำเนินงาน :</p>				
<p>ข้อมูลพื้นฐานประกอบตัวชี้วัด</p>		<p>ผลการดำเนินงาน ปีงบประมาณ พ.ศ.</p>		
		2554	2555	2556
<p>จำนวนบุคลากรสายปฏิบัติการได้รับการพัฒนาความรู้ ความสามารถ และทักษะในการทำงาน</p>		9	14	16
<p>จำนวนบุคลากรสายปฏิบัติการทั้งหมด</p>		10	16	16
<p>ร้อยละของบุคลากรสายปฏิบัติการได้รับการพัฒนาความรู้ ความสามารถ และทักษะในการทำงาน ต่อ บุคลากรสาย ปฏิบัติการทั้งหมด</p>		90	87.5	100
<p>เกณฑ์การให้คะแนน :</p>				
ระดับ 1	ระดับ 2	ระดับ 3	ระดับ 4	ระดับ 5
80	85	90	95	100
<p>การคำนวณคะแนนจากผลการดำเนินงาน :</p>				
ตัวชี้วัด/ข้อมูลพื้นฐานประกอบ ตัวชี้วัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	ผลการ ดำเนินงาน	ค่าคะแนน ที่ได้	ค่าคะแนน ถ่วงน้ำหนัก
ร้อยละของบุคลากรสายปฏิบัติการ ได้รับการพัฒนาความรู้ ความสามารถ และทักษะในการทำงาน ต่อ บุคลากร สายปฏิบัติการทั้งหมด	3.00000	100	5.0000	0.15
<p>คำชี้แจงการปฏิบัติงาน/มาตรการที่ได้ดำเนินการ:</p> <p>สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มีอัตรากำลังทั้งหมด จำนวน 16 อัตรา มีบุคคลครองตำแหน่ง จำนวน 16 อัตรา เป็นพนักงานมหาวิทยาลัย (งบแผ่นดิน) จำนวน 13 อัตรา และพนักงานส่วนงาน (งบรายได้)</p>				

รายงานผลตามคำรับรองการปฏิบัติงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม (✓) รอบ 12 เดือน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556			
จำนวน 3 อัตรา และมีการพัฒนาบุคลากรโดยส่งเสริม/สนับสนุนการเข้าร่วมประชุม อบรม สัมมนา และ ดูงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 ดังนี้:-			
ลำดับ	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	จำนวน (ครั้ง)
1	นางรุจิรา คอทอง	เลขานุการสำนัก	6
2	นางรพีพรรณ ศรีทะ	หัวหน้างานบริหารทั่วไป	7
3	นายสันต์ทัศน์ เพ็ญจันทร์	หัวหน้างานบริการและประกันคุณภาพ	10
4	นายสนั่น ธรรมธิ	พนักงานปฏิบัติงาน	1
5	นายอนุชา ศรีอรุณ	พนักงานปฏิบัติงาน	4
6	น.ส.วนิดา เชื้อคำฟู	พนักงานปฏิบัติงาน	21
7	น.ส.ชนาภา คำวงศ์	นักการเงินและบัญชี	28
8	นายพิชัย แสงบุญ	นักวิชาการคอมพิวเตอร์	1
9	นายศุภฤกษ์ กุลสุ	นักช่างศิลป์	4
10	น.ส.วาสนา มาวงค์	พนักงานปฏิบัติงาน	8
11	น.ส.สุภาณีย์ เครือระยา	พนักงานปฏิบัติงาน	12
12	นายต่อพงษ์ เสมอใจ	นักช่างศิลป์	4
13	น.ส.ชุตติมา พรมาวัฒน์	พนักงานปฏิบัติงาน	9
14	นายพร สุขกระจำง	พนักงานบริการทั่วไป	1
15	นายปัญญา แก้วคำ	พนักงานบริการทั่วไป	1
16	นายสนอง คำบุญปั้น	พนักงานบริการทั่วไป	1
<p><b>ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงาน :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>งบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 (ทั้งงบประมาณแผ่นดิน และ งบประมาณเงินรายได้)</li> <li>แผนยุทธศาสตร์สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ระยะ 5 ปี (พ.ศ. 2555 - 2559)</li> <li>แผนปฏิบัติงาน (Action Plan) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556</li> </ul>			
<p><b>อุปสรรคต่อการดำเนินงาน :</b></p>			

รายงานผลตามคำรับรองการปฏิบัติงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม (✓) รอบ 12 เดือน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556
-
<b>หลักฐานอ้างอิง :</b> 1. ข้อมูลการพัฒนาบุคลากร สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 (6.7 - 01.pdf) 2. ข้อมูลบุคลากรสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม (ณ วันที่ 1 ตุลาคม 2556) (6.7 - 02.pdf)

<p>รายงานผลตามคำรับรองการปฏิบัติงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม (✓) รอบ 12 เดือน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556</p>															
<p>ชื่อตัวชี้วัด : 7.1 ระดับความสำเร็จของการพัฒนาตามแนวทางการบริหารที่ผู้บริหารส่วนงานแถลงต่อ สภามหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ตัวชี้วัดที่ 7.1.1 จำนวนองค์ความรู้ด้านล้านนาคดี ที่ส่วนงานเผยแพร่สู่สังคมหรือ สาธารณชนในรูปแบบต่างๆ</p>															
ผู้รวบรวมข้อมูล : นายสันต์ทัศน์ เพ็ญจันทร์			โทรศัพท์ : 3629												
<p>ข้อมูลผลการดำเนินงาน :</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">ข้อมูลพื้นฐานประกอบตัวชี้วัด</th> <th colspan="3">ผลการดำเนินงาน ปีงบประมาณ พ.ศ.</th> </tr> <tr> <th>2554</th> <th>2555</th> <th>2556</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ระดับความสำเร็จของการพัฒนาตามแนวทางการบริหารที่ ผู้บริหารส่วนงานแถลงต่อสภามหาวิทยาลัยเชียงใหม่</td> <td>N/A</td> <td>N/A</td> <td>12</td> </tr> </tbody> </table>					ข้อมูลพื้นฐานประกอบตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน ปีงบประมาณ พ.ศ.			2554	2555	2556	ระดับความสำเร็จของการพัฒนาตามแนวทางการบริหารที่ ผู้บริหารส่วนงานแถลงต่อสภามหาวิทยาลัยเชียงใหม่	N/A	N/A	12
ข้อมูลพื้นฐานประกอบตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน ปีงบประมาณ พ.ศ.														
	2554	2555	2556												
ระดับความสำเร็จของการพัฒนาตามแนวทางการบริหารที่ ผู้บริหารส่วนงานแถลงต่อสภามหาวิทยาลัยเชียงใหม่	N/A	N/A	12												
<p>เกณฑ์การให้คะแนน :</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>ระดับ 1</th> <th>ระดับ 2</th> <th>ระดับ 3</th> <th>ระดับ 4</th> <th>ระดับ 5</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> </tr> </tbody> </table>					ระดับ 1	ระดับ 2	ระดับ 3	ระดับ 4	ระดับ 5	1	2	3	4	5	
ระดับ 1	ระดับ 2	ระดับ 3	ระดับ 4	ระดับ 5											
1	2	3	4	5											
<p>การคำนวณคะแนนจากผลการดำเนินงาน :</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>ตัวชี้วัด/ข้อมูลพื้นฐานประกอบ ตัวชี้วัด</th> <th>น้ำหนัก (ร้อยละ)</th> <th>ผลการ ดำเนินงาน</th> <th>ค่าคะแนน ที่ได้</th> <th>ค่าคะแนน ถ่วงน้ำหนัก</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ระดับความสำเร็จของการพัฒนาตาม แนวทางการบริหารที่ผู้บริหารส่วนงาน แถลงต่อสภามหาวิทยาลัยเชียงใหม่</td> <td>15.00000</td> <td>12</td> <td>5.0000</td> <td>0.75</td> </tr> </tbody> </table>					ตัวชี้วัด/ข้อมูลพื้นฐานประกอบ ตัวชี้วัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	ผลการ ดำเนินงาน	ค่าคะแนน ที่ได้	ค่าคะแนน ถ่วงน้ำหนัก	ระดับความสำเร็จของการพัฒนาตาม แนวทางการบริหารที่ผู้บริหารส่วนงาน แถลงต่อสภามหาวิทยาลัยเชียงใหม่	15.00000	12	5.0000	0.75	
ตัวชี้วัด/ข้อมูลพื้นฐานประกอบ ตัวชี้วัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	ผลการ ดำเนินงาน	ค่าคะแนน ที่ได้	ค่าคะแนน ถ่วงน้ำหนัก											
ระดับความสำเร็จของการพัฒนาตาม แนวทางการบริหารที่ผู้บริหารส่วนงาน แถลงต่อสภามหาวิทยาลัยเชียงใหม่	15.00000	12	5.0000	0.75											
<p>คำชี้แจงการปฏิบัติงาน/มาตรการที่ได้ดำเนินการ:</p> <p>สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ได้ดำเนินการเผยแพร่องค์ความรู้ด้านล้านนาคดี สู่สังคมหรือ สาธารณชนในรูปแบบต่างๆ จำนวน 12 โครงการ/กิจกรรม ดังนี้:-</p>															

<p>รายงานผลตามคำรับรองการปฏิบัติงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม (✓) รอบ 12 เดือน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556</p>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. หนังสือโคลงศาลาใจ</li> <li>2. ปฏิทินล้านนา (หนังสือปีใหม่เมือง)</li> <li>3. วารสารร่มพยอม ปีที่ 14 ฉบับที่ 2</li> <li>4. แบบโครงสร้างงานสถาปัตยกรรมเรือนโบราณล้านนา (เผยแพร่ทางซีดี และเว็บไซต์)</li> <li>5. แบบ 3 มิติ โครงสร้างงานสถาปัตยกรรมเรือนโบราณล้านนา (เผยแพร่ทางซีดี และเว็บไซต์)</li> <li>6. คอลัมน์ลานคำ ในหนังสือพิมพ์ไทยนิวส์</li> <li>7. คอลัมน์มรดกล้านนา ในหนังสือพิมพ์ไทยนิวส์</li> <li>8. คอลัมน์ถ้อยคำสำนวนล้านนา ในหนังสือพิมพ์ไทยนิวส์</li> <li>9. คอลัมน์ล้านนา-คำเมือง ในหนังสือมติชนสุดสัปดาห์</li> <li>10. คอลัมน์ศิลปวัฒนธรรมล้านนา ในข่าวสาร มช. รอบสัปดาห์</li> <li>11. รายการวิทยุ "มรดกล้านนา" สถานีวิทยุ FM100 สถานีวิทยุเสียงสื่อสารมวลชน</li> <li>12. โครงการอบรมความรู้ประวัติศาสตร์และล้านนาคดี</li> </ol>
<p><b>ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงาน :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• งบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 (ทั้งงบประมาณแผ่นดิน และงบประมาณเงินรายได้)</li> <li>• การสนับสนุนความร่วมมือจากคณะ/ส่วนงาน ภายในมหาวิทยาลัย และหน่วยงานภายนอก</li> </ul>
<p><b>อุปสรรคต่อการดำเนินงาน :</b></p> <p style="text-align: center;">-</p>
<p><b>หลักฐานอ้างอิง :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. หนังสือโคลงศาลาใจ (7.1.1 – 01.pdf)</li> <li>2. ปฏิทินล้านนา (หนังสือปีใหม่เมือง) ปี พ.ศ. 2556 (7.1.1 – 02.pdf)</li> <li>3. วารสารร่มพยอม ปีที่ 14 ฉบับที่ 2 (7.1.1 – 03.pdf)</li> <li>4. แบบโครงสร้างสถาปัตยกรรมเรือนโบราณล้านนา พิพิธภัณฑสถานเรือนโบราณล้านนา สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (7.1.1 – 04.pdf)</li> <li>5. แบบสามมิติโครงสร้างสถาปัตยกรรมเรือนโบราณล้านนา พิพิธภัณฑสถานเรือนโบราณล้านนา สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (7.1.1 – 05.pdf)</li> <li>6. โครงการอบรมความรู้ประวัติศาสตร์และล้านนาคดี (7.1.1 – 06.pdf)</li> </ol>

<p>รายงานผลตามคำรับรองการปฏิบัติงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม (✓) รอบ 12 เดือน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556</p>
<p>7. คอลัมน์ “ลานคำ” ในหนังสือพิมพ์ไทยนิวส์ (7.1.1 – 07.pdf)</p> <p>8. คอลัมน์ “มรดกล้านนา” ในหนังสือพิมพ์ไทยนิวส์ (7.1.1 – 08 .pdf)</p> <p>9. คอลัมน์ “ถ้อยคำสำนวนล้านนา” ในหนังสือพิมพ์ไทยนิวส์ (7.1.1 – 09.pdf)</p> <p>10. คอลัมน์ “ล้านนา-คำเมือง” ในหนังสือมติชนสุดสัปดาห์ (7.1.1 – 10.pdf)</p> <p>11. คอลัมน์เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมล้านนา ในข่าวสาร มช. รอบสัปดาห์ (7.1.1 – 11.pdf)</p> <p>12. รายการวิทยุมรดกล้านนา ทางสถานี FM100 (7.1.1 – 12.pdf)</p>



ภาคผนวก

# สำเนา

# บันทึกข้อความ

ส่วนงาน สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม สำนักงานสำนัก งานบริการและประกันคุณภาพ โทร. ๓๖๒๙

ที่ ศธ ๖๓๙๔(๕)/นท ๐๑๐ วันที่ ๓๑ ตุลาคม ๒๕๕๖

เรื่อง ขอนำส่งรายงานผลการปฏิบัติงานตามคำรับรองของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๖ (รอบ ๑๒ เดือน)

เรียน คณะกรรมการบริหารประจำสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมทุกท่าน

ตามบันทึก ที่ ศธ ๖๓๙๒(๕)/ว ๑๔๘๒ ลงวันที่ ๒๔ กันยายน ๒๕๕๖ กองแผนงาน  
สำนักงานมหาวิทยาลัย ได้แจ้งสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ให้จัดทำรายงานผลการปฏิบัติงานตาม  
คำรับรองของส่วนงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๖ (รอบ ๑๒ เดือน) และกำหนดส่งรายงานฯ  
ภายในวันที่ ๓๑ ตุลาคม ๒๕๕๖ ทั้งนี้ มหาวิทยาลัย กำหนดให้มีการรายงานผลการปฏิบัติงานตาม  
คำรับรองฯ ดังกล่าว ให้คณะกรรมการอำนวยการประจำส่วนงาน และคณะกรรมการบริหารประจำ  
ส่วนงาน เพื่อทราบด้วย นั้น

ในการนี้ งานบริการและประกันคุณภาพ สำนักงานสำนัก ใดรขอนำส่งรายงานผลการ  
ปฏิบัติงานตามคำรับรองของส่วนงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๖ (รอบ ๑๒ เดือน) ให้แก่  
คณะกรรมการบริหารประจำส่วนงาน ท่านละ ๑ เล่ม ตามที่ได้นำส่งมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิลาวัลย์ เศวตเศรณี)

ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

# สำเนา

# บันทึกข้อความ

ส่วนงาน สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม สำนักงานสำนัก งานบริการและประกันคุณภาพ โทร. ๓๖๒๙

ที่ ศธ ๖๓๙๔(๕)/บก ๐๑๑ วันที่ ๓๑ ตุลาคม ๒๕๕๖

เรื่อง ขอนำส่งรายงานผลการปฏิบัติงานตามคำรับรองของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๖ (รอบ ๑๒ เดือน)

เรียน ประธานกรรมการอำนวยการประจำสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม (ผศ.นพ.ศุภชัย เชื้อรัตนพงษ์)

ตามบันทึก ที่ ศธ ๖๓๙๒(๕)/ว ๑๔๘๒ ลงวันที่ ๒๔ กันยายน ๒๕๕๖ กองแผนงาน  
สำนักงานมหาวิทยาลัย ได้แจ้งสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ให้จัดทำรายงานผลการปฏิบัติงานตาม  
คำรับรองของส่วนงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๖ (รอบ ๑๒ เดือน) และกำหนดส่งรายงานฯ  
ภายในวันที่ ๓๑ ตุลาคม ๒๕๕๖ ทั้งนี้ มหาวิทยาลัย กำหนดให้มีการรายงานผลการปฏิบัติงานตาม  
คำรับรองฯ ดังกล่าว ให้คณะกรรมการอำนวยการประจำส่วนงาน และคณะกรรมการบริหารประจำ  
ส่วนงาน เพื่อทราบด้วย นั้น

ในการนี้ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ได้ขอนำส่งรายงานผลการปฏิบัติงานตามคำ  
รับรองของส่วนงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๖ (รอบ ๑๒ เดือน) ให้แก่ประธานกรรมการ  
อำนวยการประจำส่วนงาน จำนวน ๑ เล่ม ตามที่ได้นำส่งมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิลาวัลย์ เศวตเศรณี)

ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

# สำเนา

ที่ ศธ ๖๓๙๔(๕)/ ปก ๐๑๒

สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

๒๓๙ ถนนห้วยแก้ว อำเภอเมือง

จังหวัดเชียงใหม่ ๕๐๒๐๐

๓๑ ตุลาคม ๒๕๕๖

เรื่อง ขอนำส่งรายงานผลการปฏิบัติงานตามคำรับรองของส่วนงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๖  
(รอบ ๑๒ เดือน)

เรียน กรรมการอำนวยการประจำสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม (นายอมรพันธุ์ นิมานันท์)

กรรมการอำนวยการประจำสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม (นายจุลทัศน์ กิติบุตร)

กรรมการอำนวยการประจำสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม (นายวิถิ พานิชพันธ์)

กรรมการอำนวยการประจำสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม (นายนคร พงษ์น้อย)

กรรมการอำนวยการประจำสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม (นายรุจ จ้างตระกูล)

สิ่งที่ส่งมาด้วย รายงานผลการปฏิบัติงานตามคำรับรองของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ประจำปี  
งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๖ (รอบ ๑๒ เดือน) จำนวน ๑ เล่ม

ตามที่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มีนโยบายให้ส่วนงานต่างๆ ลงนามคำรับรองการปฏิบัติงาน  
ของส่วนงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๖ – ๒๕๕๗ ทั้งนี้ ได้ถึงกำหนดระยะเวลาในการนำส่งรายงาน  
ผลตัวชี้วัดตามคำรับรองฯ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๖ (รอบ ๑๒ เดือน) ไปยังมหาวิทยาลัยแล้ว โดย  
ส่วนงานจักต้องรายงานผลตัวชี้วัดคำรับรองฯ ให้คณะกรรมการอำนวยการประจำส่วนงาน และ  
คณะกรรมการบริหารประจำส่วนงาน เพื่อทราบก่อนนำส่งมหาวิทยาลัย นั้น

ในการนี้ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ได้ขอส่งรายงานผลการปฏิบัติงานตามคำ  
รับรองของส่วนงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๖ (รอบ ๑๒ เดือน) ให้แก่กรรมการอำนวยการประจำ  
ส่วนงาน ท่านละ ๑ เล่ม ตามที่ได้ส่งมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิลาวัลย์ เศวตเศรณี)

ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

สำนักงานสำนัก

โทรศัพท์ ๐ ๕๓๙๔ ๓๖๒๙

โทรสาร ๐ ๕๓๒๒ ๒๖๘๐