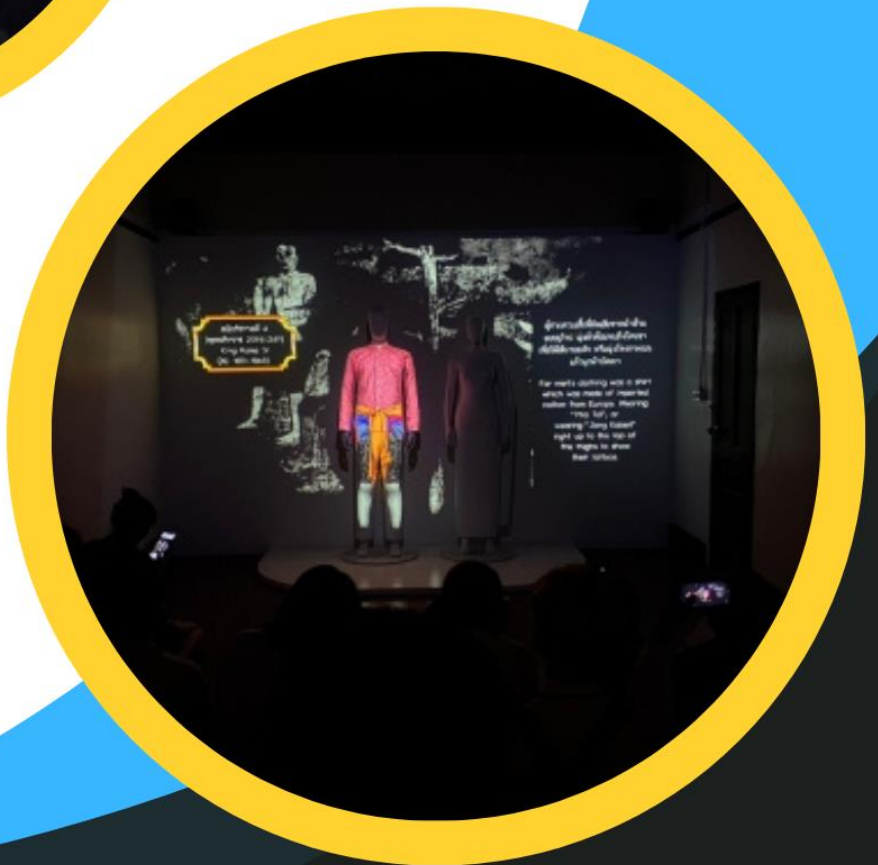


รายงานผลการดำเนินงาน

สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ปีงบประมาณ 2566 (ไตรมาส 3)



โดย

งานบริการและประกันคุณภาพ
สำนักงานสำนัก

คำนำ

สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์และล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ได้รับการสถาปนาขึ้นเมื่อวันที่ 2 กรกฎาคม 2536 โดยมีพันธกิจหลัก ได้แก่ 1) ทำนุบำรุง ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม สิ่งแวดล้อม และสร้างอัตลักษณ์ล้านนาร่วมสมัย และสากล 2) สร้างองค์ความรู้ พัฒนางานวิจัย และบริการวิชาการบนฐานวัฒนธรรมล้านนาและการสร้างสรรค์แก่สังคมและชุมชน 3) ส่งเสริมความเป็นศูนย์กลาง และการยอมรับย่านล้านนาสร้างสรรค์ 4) สร้างคุณค่า มูลค่าเพิ่ม ให้กับอัตลักษณ์ล้านนาเพื่อความยั่งยืน และได้กำหนดวิสัยทัศน์ของแผนพัฒนาการดำเนินงานของสำนักฯ ระยะ 5 ปี (พ.ศ. 2566 - 2570) คือ “เป็นแหล่งเรียนรู้วิถีชีวิต ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมล้านนาร่วมสมัย เพื่อสังคมที่สร้างสรรค์และยั่งยืน”

รายงานผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาการดำเนินงานของสำนักฯ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 ณ ไตรมาส 2 นำเสนอผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติงานของส่วนงาน ตั้งแต่วันที่ 1 ตุลาคม 2565 ถึงวันที่ 30 มิถุนายน 2566 เพื่อแสดงความก้าวหน้าในการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมของสำนักฯ และรายละเอียดงบประมาณที่ใช้ดำเนินงานแต่ละโครงการ/กิจกรรม เพื่อเปิดเผยข้อมูลต่อสาธารณะของส่วนงาน ทำให้ประชาชนสามารถเข้าถึงข้อมูลได้จากเว็บไซต์หลักของส่วนงาน เพื่อแสดงความโปร่งใส ตรวจสอบได้ ตามระบบคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของสำนักฯ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 ต่อไป

งานบริการและประกันคุณภาพ สำนักงานสำนัก
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ (ACCL)

สารบัญ

	หน้า
คำนำ.....	ก
สารบัญ.....	ข
โครงการซ่อมแผนฉุกลงเงิน ประจำปี 2566.....	1
โครงการ Happy ACCL : องค์กรแห่งความสุข ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566.....	5
โครงการมอบรางวัลบุคลากรดีเด่นสำนักงาน ประจำปี 2565.....	5
โครงการพัฒนาบุคลากรสำนักงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566.....	7
โครงการกรฐิน มข. ประจำปี 2565.....	9
โครงการปรับปรุงซ่อมแซมเรือนโบราณล้านนา ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566.....	11
โครงการส่งเสริมวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา.....	13
โครงการพัฒนาระบบน้ำสำรอง ระยะที่ 2.....	15
โครงการมอบรางวัลภูมิแผ่นดินล้านนา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ประจำปี 2565.....	17
ร่วมพิธีทำบุญสืบชะตาเมืองเชียงใหม่ ประจำปี 2566.....	19
โครงการจัดกิจกรรม 5 ส. “Big Cleaning Day” ประจำปี 2566.....	21
โครงการทำบุญเนื่องในคล้ายวันสถาปนาสำนักงาน ครบรอบ 31 ปี ประจำปี 2566.....	23
โครงการหล่อเทียนและสมโภชเทียนพรรษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ประจำปี 2566.....	25
โครงการบวชนกขัมมจารีณี เพื่อถวายเป็นพระราชกุศล เนื่องในโอกาสที่สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ทรงเจริญพระชนมพรรษา 91 พรรษา.....	27
โครงการจัดพิมพ์วารสารร่มพยอม ปีที่ 25.....	29
กิจกรรม Lanna Crafts Online “ยี่เป็ง”.....	31
กิจกรรม Lanna Crafts Workshop “ตุ่งตัวเป็ง”.....	33

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ประเภท	ภารกิจประจำ			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม	โครงการซ่อมแผนฉุกเงิน ประจำปี 2566			
หัวหน้าโครงการ	นายกิตติพันธ์ ไชยยาดี			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	งานบริหารทั่วไป สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
ระยะเวลาดำเนินงาน	21 มีนาคม 2566			
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
วัตถุประสงค์	1) เพื่อให้บุคลากรสำนักฯ มีความรู้ความเข้าใจวิธีการปฏิบัติเมื่อเกิดอัคคีภัยและแผ่นดินไหว 2) เพื่อให้บุคลากรสำนักฯ มีความรู้เกี่ยวกับวิธีการใช้อุปกรณ์ดับเพลิงเบื้องต้น			
เป้าหมาย	เป้าหมาย	หน่วยนับ	แผน	ผล
	ผู้บริหารและบุคลากรสำนักฯ เข้าร่วมอบรมฝึกซ้อมตามแผนฉุกเงินเพื่อป้องกันและระงับเหตุอัคคีภัยและแผ่นดินไหว	คน	20	20
	ผู้บริหารและบุคลากรสำนักฯ มีความรู้เกี่ยวกับวิธีปฏิบัติเมื่อเกิดอัคคีภัยและแผ่นดินไหว และการใช้อุปกรณ์ดับเพลิงเบื้องต้น	ร้อยละ	80	95.71
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ (Outputs)			
	จำนวนโครงการ/กิจกรรม การซ่อมแผนฉุกเงินประจำปี	โครงการ/ กิจกรรม	1	1
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม การซ่อมแผนฉุกเงินประจำปี	คน	20	20
	เชิงคุณภาพ (Outcomes)			
	ร้อยละการบรรลุวัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	80	100
	เชิงเวลา			
	ร้อยละของโครงการที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	80	100
ผลลัพธ์	1) ผู้บริหารและบุคลากรสำนักฯ ผู้ความรู้และเข้าใจเกี่ยวกับการใช้อุปกรณ์และวิธีปฏิบัติเมื่อเกิดเหตุเพลิงไหม้และแผ่นดินไหว และสามารถปฏิบัติได้เมื่อเกิดเหตุการณ์จริง 2) บรรเทาความรุนแรงของเหตุความเสียหายที่อาจเกิดขึ้นภายในสำนักฯ ในอนาคตได้ 3) สามารถแนะนำ/ถ่ายทอดความรู้ให้แก่บุคคลรอบข้างได้อย่างถูกต้อง			
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ ประจำปี			

หัวข้อ	รายละเอียด
	งบประมาณ พ.ศ. 2566
วงเงิน	11,480 บาท
จ่ายจริง	11,480 บาท (ร้อยละ 100)
คงเหลือ	-
ปัญหาหรืออุปสรรค	ผู้บริหารและบุคลากรสำนักฯ บางส่วน ไม่สามารถเข้าร่วมฝึกอบรมได้ เนื่องจากติดภารกิจ
แนวทางแก้ไขปัญหา	- เผยแพร่เอกสารประกอบการฝึกอบรม และถ่ายทอดความรู้แบบส่วนบุคคล - จัดทำคู่มือการปฏิบัติตามแผนฉุกเฉินของสำนักฯ
หมายเหตุ	วิทยากรจากศูนย์ฝึกอบรมวิชาการและเผยแพร่ สำนักงานป้องกันและบรรเทาสาธารณภัย เทศบาลนครเชียงใหม่

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ประเภท	ภารกิจประจำ			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม	โครงการ Happy ACCL : องค์กรแห่งความสุข ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566			
หัวหน้าโครงการ	นางสาวชนาภา คำวงศ์			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	งานบริหารทั่วไป สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
ระยะเวลาดำเนินงาน	1 ตุลาคม 2565 - 30 กันยายน 2566			
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
วัตถุประสงค์	<ol style="list-style-type: none"> 1) เพื่อส่งเสริม สนับสนุน และพัฒนาผู้บริหารและบุคลากรของสำนักฯ ให้เป็นบุคลากรที่มีคุณภาพ มีสุขภาพที่ดีทั้งทางด้านร่างกายและจิตใจ 2) เพื่อส่งเสริม สนับสนุน และพัฒนาผู้บริหารและบุคลากรของสำนักฯ ให้ทำงานด้วยใจรัก สามัคคี สามารถทำงานร่วมกันเป็นทีม และมีความคิดสร้างสรรค์ในการทำงาน เพื่อมุ่งสู่วิสัยทัศน์ขององค์กรร่วมกัน 3) เพื่อส่งเสริม สนับสนุน และพัฒนาผู้บริหารและบุคลากรของสำนักฯ ให้ตระหนักถึงการมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ไม่ทำลายธรรมชาติ และการช่วยเหลือชุมชน สังคม 			
เป้าหมาย	<p>เชิงปริมาณ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) จำนวนกิจกรรมเสริมสร้างความสุขในการทำงานของบุคลากรสำนักฯ จำนวน 3 โครงการ/กิจกรรม 2) จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรมเสริมสร้างความสุขในการทำงานของบุคลากรสำนักฯ จำนวน 21 คน 3) ร้อยละความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรม ร้อยละ 80 4) ร้อยละความสำเร็จของกิจกรรมตามระยะเวลาที่กำหนด ร้อยละ 80 <p>เชิงคุณภาพ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) บุคลากรสำนักฯ มีสุขภาพร่างกายสมบูรณ์ แข็งแรง และมีสุขภาพจิตที่ดี 2) บุคลากรสำนักฯ ปฏิบัติงานด้วยใจรัก สามัคคี ทำงานร่วมกันเป็นทีม มีความคิดสร้างสรรค์ในการทำงาน จนทำให้บรรลุวิสัยทัศน์ขององค์กร 3) บุคลากรสำนักฯ ทำงานด้วยความรักและผูกพันกับเพื่อนร่วมงาน องค์กร อนุรักษ์ สิ่งแวดล้อมและทำงานอย่างมีความสุข 			
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ (Outputs)			
	จำนวนกิจกรรมเสริมสร้างความสุขในการทำงานของบุคลากร	กิจกรรม	3	3
	จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรมเสริมสร้างความสุขใน	คน	21	21

หัวข้อ	รายละเอียด			
	การทำงานของบุคลากร			
	เชิงคุณภาพ (Outcomes)			
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่บรรลุตามวัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	80	100
	ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม	ร้อยละ	80	91.75
	เชิงเวลา			
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	80	100
ผลลัพธ์	1) บุคลากรสำนักฯ มีสุขภาพร่างกายสมบูรณ์ แข็งแรง ไม่เจ็บป่วยง่าย ลดความเสี่ยงในการเจ็บป่วย ทำให้สามารถทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล 2) บุคลากรสำนักฯ ปฏิบัติงานด้วยใจรัก สามัคคี ทำงานร่วมกันเป็นทีม มีความคิดสร้างสรรค์ในการทำงาน จนทำให้บรรลุวิสัยทัศน์ขององค์กร 3) บุคลากรสำนักฯ ทำงานด้วยความรักและผูกพันกับเพื่อนร่วมงาน องค์กร อนุรักษ์สิ่งแวดล้อม และทำงานอย่างมีความสุข			
แหล่งเงิน	1) งบประมาณเงินรายได้ประจำปี พ.ศ. 2566 แผนงานบริหารมหาวิทยาลัย งานบริหารทั่วไป กองทุนทั่วไป งบดำเนินงาน หมวดค่าใช้สอย จำนวน 3,800 บาท 2) งบประมาณจากเงินบริจาคสนับสนุนกิจกรรม Happy Heart จำนวน 6,240 บาท			
วงเงิน	10,040 บาท			
จ่ายจริง	10,040 บาท (ร้อยละ 100)			
คงเหลือ	-			
ปัญหาหรืออุปสรรค	-			
แนวทางแก้ไขปัญหา	-			
หมายเหตุ	-			

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ประเภท	ภารกิจประจำ			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม	โครงการมอบรางวัลบุคลากรดีเด่นสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ ประจำปี 2565			
หัวหน้าโครงการ	นางสาววนิดา เชื้อคำฟู			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	งานบริหารทั่วไป สำนักงานสำนัก สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
ระยะเวลาดำเนินงาน	1 ตุลาคม 2565 - 30 กันยายน 2566			
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
วัตถุประสงค์	1) เพื่อประกาศเกียรติคุณและยกย่องเชิดชูเกียรติให้กับผู้ได้รับการคัดเลือกเป็นบุคลากรดีเด่น สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ 2) เพื่อสร้างขวัญกำลังใจในการปฏิบัติหน้าที่ ผู้ได้รับการคัดเลือกเกิดความภาคภูมิใจ และบุคคลรอบข้างเกิดความภาคภูมิใจ 3) เพื่อให้บุคลากรคนอื่นๆ ในส่วนงาน มีบุคคลที่เป็นแบบอย่างที่ดีให้ประพฤติปฏิบัติตาม			
เป้าหมาย	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	พนักงานมหาวิทยาลัยประจำ สังกัดฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสร้างสรรค์ ที่ได้รับมอบรางวัลบุคลากรดีเด่น ประจำปี 2565	คน	1	-
	พนักงานมหาวิทยาลัยประจำ สังกัดสำนักงานสำนัก ที่ได้รับมอบรางวัลบุคลากรดีเด่น ประจำปี 2565	คน	1	-
	พนักงานส่วนงาน (ลูกจ้างชั่วคราว) ที่ได้รับมอบรางวัลบุคลากรดีเด่น ประจำปี 2565	คน	1	-
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ (Outputs)			
	จำนวนกิจกรรมการเชิดชูเกียรติบุคลากรดีเด่นในระดับพนักงานปฏิบัติงาน	กิจกรรม	1	-
	จำนวนบุคลากรที่ได้รับการเชิดชูเกียรติ	คน	3	-
	จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรมการเชิดชูเกียรติบุคลากรดีเด่นในระดับพนักงานปฏิบัติงาน	คน	21	-
	เชิงคุณภาพ (Outcomes)			
	ร้อยละของกิจกรรมที่บรรลุตามวัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	80	-

หัวข้อ	รายละเอียด			
	เชิงเวลา			
	ร้อยละของกิจกรรมที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	80	-
ผลลัพธ์	1) บุคลากรที่ได้รับการคัดเลือก ได้รับการเชิดชูเกียรติ เกิดความภาคภูมิใจ มีขวัญกำลังใจ ในการปฏิบัติงาน พัฒนาศักยภาพของตนเอง เพื่อความก้าวหน้าในตำแหน่งงานในอนาคตได้ 2) บุคลากรที่ร่วมโครงการมีความภาคภูมิใจ สามารถนำบุคลากรที่ได้รับการคัดเลือกมาเป็นแบบอย่างในการปฏิบัติงาน 3) บุคลากรของส่วนงานมีแรงจูงใจในการปฏิบัติงาน			
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 แผนงานบริหารมหาวิทยาลัย งานบริหารทั่วไป กองทุนทั่วไป งบเงินอุดหนุน เงินอุดหนุนทั่วไป			
วงเงิน	11,000 บาท			
จ่ายจริง	-			
คงเหลือ	11,000 บาท (ร้อยละ 100)			
ปัญหาหรืออุปสรรค	-			
แนวทางแก้ไขปัญหา	-			
หมายเหตุ	อยู่ในระหว่างดำเนินงานโครงการ			

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ประเภท	ภารกิจประจำ			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม	โครงการพัฒนาบุคลากรสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566			
หัวหน้าโครงการ	นางสาววนิดา เชื้อคำฟู			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	งานบริหารทั่วไป สำนักงานสำนัก สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
ระยะเวลาดำเนินงาน	19 - 20 ธันวาคม 2565			
สถานที่ดำเนินงาน	กรุงเทพมหานครฯ และจังหวัดสมุทรปราการ			
วัตถุประสงค์	<p>1) เพื่อศึกษาเปรียบเทียบวิสัยทัศน์ ค่านิยม การปฏิบัติงานเชิงนโยบายด้านการพัฒนาองค์กร และกระบวนการในการทำงานที่มีประสิทธิภาพและประสิทธิผล กับพิพิธภัณฑ์ที่ได้รับรางวัลระดับชาติหรือนานาชาติ และ องค์กรที่มีพันธกิจด้านทำนุบำรุงส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม</p> <p>2) เพื่อนำมาประยุกต์ใช้ในการพัฒนาพิพิธภัณฑ์เรือนโบราณล้านนา สำนักฯ ให้เกิดมูลค่าเพิ่ม มีคุณภาพการบริการและมาตรฐานพิพิธภัณฑ์ตามแบบสากล เป็นที่ยอมรับในระดับชาติ และระดับนานาชาติ</p> <p>3) เพื่อให้บุคลากรของสำนักฯ มีแรงจูงใจและมีแรงบันดาลใจในการพัฒนาตนเองและพัฒนา เกิดความคิดสร้างสรรค์ในการทำงาน เพื่อให้บรรลุวิสัยทัศน์ พันธกิจ และ เป้าประสงค์ของส่วนงาน</p>			
เป้าหมาย	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	จำนวนผู้บริหารและบุคลากรส่วนงานได้เข้าร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม	โครงการ	17	17
	จำนวนองค์กรที่ส่วนงานได้ไปศึกษาดูงานด้านศิลปวัฒนธรรม	แห่ง	6	6
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ (Outputs)			
	จำนวนโครงการพัฒนาบุคลากร	โครงการ	1	1
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการพัฒนาบุคลากร	คน	17	17
	เชิงคุณภาพ (Outcomes)			
	ร้อยละความรู้/ประโยชน์ในการเข้าร่วมโครงการพัฒนาบุคลากร	ร้อยละ	80	89.59
	ร้อยละของโครงการที่บรรลุตามวัตถุประสงค์	ร้อยละ	80	100
	เชิงเวลา			
	ร้อยละของโครงการที่แล้วเสร็จตามระยะเวลา	ร้อยละ	80	100

หัวข้อ	รายละเอียด			
	ที่กำหนด			
	เชิงต้นทุน			
	ร้อยละของการเบิกจ่ายงบประมาณโครงการ	ร้อยละ	80	90.53
ผลลัพธ์	<p>1) ได้ศึกษาเปรียบเทียบวิสัยทัศน์ ค่านิยม การปฏิบัติงานเชิงนโยบายด้านการพัฒนาองค์กร และกระบวนการในการทำงานที่มีประสิทธิภาพและประสิทธิผล กับพิพิธภัณฑ์ที่ได้รับรางวัลระดับชาติหรือนานาชาติ และองค์กรที่มีพันธกิจด้านทำนุบำรุงส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม</p> <p>2) ได้ความรู้มาประยุกต์ใช้ในการพัฒนาพิพิธภัณฑ์เรือนโบราณล้านนา สำนักฯ ให้เกิดมูลค่าเพิ่ม มีคุณภาพการบริการและมาตรฐานพิพิธภัณฑ์ตามแบบสากล เป็นที่ยอมรับในระดับชาติ และระดับนานาชาติ</p> <p>3) บุคลากรสำนักฯ มีแรงจูงใจและมีแรงบันดาลใจในการพัฒนาตนเองและพัฒนา เกิดความคิดสร้างสรรค์ในการทำงาน เพื่อให้บรรลุวิสัยทัศน์ พันธกิจ และเป้าประสงค์ของส่วนงาน</p>			
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 ยุทธศาสตร์ที่ 8 : บริหารจัดการเชิงบูรณาการ แผนงานการเรียนรู้การสอน งานสนับสนุนการจัดการศึกษากิจกรรมพัฒนาบุคลากร กองทุนอื่น กองทุนพัฒนาบุคลากร			
วงเงิน	160,000 บาท			
จ่ายจริง	144,845.10 บาท (ร้อยละ 90.53)			
คงเหลือ	15,154.90 บาท (ร้อยละ 9.47)			
ปัญหาหรืออุปสรรค	<ul style="list-style-type: none"> - บุคลากรบางคนไม่สามารถเข้าร่วมโครงการได้ เนื่องจากมีปัญหาเรื่องสุขภาพ - พนักงานส่วนงาน (ลูกจ้างชั่วคราว) ไม่สามารถเข้าร่วมพัฒนาในโครงการฯ ได้ เนื่องจากงบประมาณมีจำกัด 			
แนวทางแก้ไขปัญหา	<ul style="list-style-type: none"> - จัดทำแผนพัฒนาบุคลากรที่ยังไม่ได้รับการฝึกอบรมในส่วน/ด้านอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องกับการทำงาน เช่น การฝึกอบรมในรูปแบบออนไลน์ หรือการจัดศึกษาดูงานภายในมหาวิทยาลัย 			
หมายเหตุ	-			

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ประเภท	ภารกิจประจำ			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม	โครงการกฐิน มช. ประจำปี 2565			
หัวหน้าโครงการ	นางสาวธัญญา เครือระยา			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสร้างสรรค์ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
ระยะเวลาดำเนินงาน	29 ตุลาคม 2565			
สถานที่ดำเนินงาน	1) สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ 2) วัดฝายหิน อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่			
วัตถุประสงค์	1) เพื่อทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม และอนุรักษ์ขนบธรรมเนียม ประเพณีอันดีงามของไทยและท้องถิ่น 2) เพื่อให้ผู้บริหารและบุคลากรสำนักฯ มีส่วนร่วมในการทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม และอนุรักษ์ขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงามของไทยและท้องถิ่น			
เป้าหมาย	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	การเข้าร่วมถวายกฐิน มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ประจำปี 2564	ครั้ง	1	1
	ผู้บริหารและบุคลากรสำนักฯ มีส่วนร่วมในการทำบุญถวายกฐิน มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ประจำปี 2564	คน	17	17
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ (Outputs)			
	จำนวนโครงการ/กิจกรรม การทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม	โครงการ/ กิจกรรม	1	1
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม การทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม	คน	17	17
	เชิงคุณภาพ (Outcomes)			
	ร้อยละความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของโครงการ/กิจกรรม	ร้อยละ	80	100
	เชิงเวลา			
	ร้อยละความสำเร็จของโครงการ/กิจกรรม ตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	80	100
	เชิงต้นทุน			
ร้อยละการเบิกจ่ายงบประมาณดำเนินงาน	ร้อยละ	80	100	

หัวข้อ	รายละเอียด				
	โครงการ/กิจกรรม				
ผลลัพธ์	1) พระพุทธศาสนาได้รับการทำนุบำรุงให้อยู่คู่กับสังคมไทยและท้องถิ่นสืบไป 2) ผู้บริหาร บุคลากร และนักศึกษามหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ตระหนักถึงคุณค่าและ ความสำคัญของการทำนุบำรุงศาสนา				
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 แผนงานบริหาร มหาวิทยาลัย งานบริหารทั่วไป กองทุนทั่วไป งบดำเนินงาน ค่าใช้สอย				
วงเงิน	2,000 บาท				
จ่ายจริง	2,000 บาท (ร้อยละ 100)				
คงเหลือ	-				
ปัญหาหรืออุปสรรค	-				
แนวทางแก้ไขปัญหา	-				
หมายเหตุ	-				

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ประเภท	ภารกิจประจำ			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม	โครงการปรับปรุงซ่อมแซมเรือนโบราณล้านนา ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566			
หัวหน้าโครงการ	นายสุธรรม โนบาง			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสร้างสรรค์ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
ระยะเวลาดำเนินงาน	1 ตุลาคม 2565 - 30 กันยายน 2566			
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
วัตถุประสงค์	1) เพื่อให้เรือนโบราณล้านนาและหลงข้าวในบริเวณพิพิธภัณฑ์เรือนโบราณล้านนา อยู่ในสภาพแข็งแรง สวยงามปลอดภัย และพร้อมใช้งานได้ดียิ่งขึ้น 2) เพื่อให้พิพิธภัณฑ์เรือนโบราณล้านนา ได้รับการบริหารจัดการอย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล 3) เพื่อให้ผู้เข้ามารับบริการจากพิพิธภัณฑ์เรือนโบราณล้านนา ได้รับความรู้และประโยชน์จากการเข้ามาศึกษา เยี่ยมชม ดูงานอย่างเต็มที่ และเกิดความพึงพอใจและความประทับใจ			
เป้าหมาย	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	งานปรับปรุงซ่อมแซมเรือนโบราณล้านนาและยั้งข้าว	งาน	1	1
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ (Outputs)			
	จำนวนโครงการปรับปรุงซ่อมแซมเรือนโบราณล้านนา	โครงการ	1	-
	งานปรับปรุงซ่อมแซมเรือนทรงปั้นหยา (อนุสารสุนทร)	งาน	1	-
	เชิงคุณภาพ (Outcomes)			
	ร้อยละของโครงการที่บรรลุตามวัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	80	-
	เชิงเวลา			
	ร้อยละของโครงการที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	80	-
	เชิงต้นทุน			
ร้อยละการเบิกจ่ายงบประมาณดำเนินงานโครงการ/กิจกรรม	ร้อยละ	80	-	
ผลลัพธ์	1) เรือนโบราณล้านนาในพิพิธภัณฑ์เรือนโบราณล้านนา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ได้รับการ			

หัวข้อ	รายละเอียด
	<p>อนุรักษ์และซ่อมแซมอย่างถูกต้อง ทำให้เกิดความมั่นคง แข็งแรง และมีอายุการใช้งานที่ยาวนาน</p> <p>2) เป็นการบริหารจัดการความเสี่ยงด้านทรัพยากรที่มีคุณค่าทางด้านประวัติศาสตร์และสถาปัตยกรรม ของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่</p>
แหล่งเงิน	งบประมาณรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 แผนงานการศาสนา ศิลปวัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม, งานทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม, กองทุนสินทรัพย์ถาวร, งบลงทุนค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้าง
วงเงิน	150,000 บาท
จ่ายจริง	-
คงเหลือ	150,000 บาท (ร้อยละ 100)
ปัญหาหรืออุปสรรค	-
แนวทางแก้ไขปัญหา	-
หมายเหตุ	-

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ประเภท	ภารกิจประจำ			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม	โครงการส่งเสริมวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา			
หัวหน้าโครงการ	นายสุธรรม โนบาง			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสร้างสรรค์ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
หน่วยงาน/ส่วนงานร่วม	คณะกรรมการดำเนินงานด้านส่งเสริมศาสนา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
ระยะเวลาดำเนินงาน	1) วันมาฆบูชา ในวันที่ 6 มีนาคม 2566 2) วันอาสาฬหบูชา ในวันที่ 5 มิถุนายน 2566 3) วันอาสาฬหบูชา ในวันที่ 1 สิงหาคม 2566			
สถานที่ดำเนินงาน	1) สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ 2) ช่วงวัฒนธรรม และถนนสายวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
วัตถุประสงค์	1) เพื่อให้ผู้บริหาร บุคลากร นักศึกษามหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ได้มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์/สืบสานวัฒนธรรม และขนบธรรมเนียม ประเพณีอันดีงาม ตลอดจนเพื่อเสริมสร้างความรักสามัคคีระหว่างบุคลากร และนักศึกษา 2) เพื่อเป็นการส่งเสริมขวัญกำลังใจให้เกิดขึ้นแก่พุทธศาสนิกชนทุกคน อีกทั้งเป็นการทำนุบำรุงส่งเสริมพระพุทธศาสนาให้มั่นคงสืบไป 3) เพื่อเป็นกำลังใจให้พระสงฆ์ในพระพุทธศาสนา ได้การประพฤติปฏิบัติตนตามพระธรรมวินัย และนำหลักธรรมอันดีงามมาสั่งสอนพุทธบริษัทต่อไป			
เป้าหมาย	เป้าหมาย	หน่วยนับ	แผน	ผล
	พิธีทำบุญตักบาตรเนื่องในวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา (วันมาฆบูชา วันวิสาขบูชา และวันอาสาฬหบูชา)	กิจกรรม	3	2
	จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	คน	3,000	2,000
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ (Outputs)			
	จำนวนโครงการทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	โครงการ	1	-
	พิธีทำบุญตักบาตรเนื่องในวันมาฆบูชา	กิจกรรม	1	1
	พิธีทำบุญตักบาตรเนื่องในวันวิสาขบูชา	กิจกรรม	1	1
	พิธีทำบุญตักบาตรเนื่องในวันอาสาฬหบูชา	กิจกรรม	1	-
	จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	คน	3,000	2,000

หัวข้อ	รายละเอียด			
	เชิงคุณภาพ			
	ร้อยละความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของโครงการ/กิจกรรม	ร้อยละ	80	100
	เชิงเวลา			
	ร้อยละความสำเร็จของโครงการตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	80	100
ผลลัพธ์	<p>1) คณาจารย์ ข้าราชการ เจ้าหน้าที่ นักศึกษาและหน่วยงานต่าง ๆ ในมหาวิทยาลัย เชียงใหม่ ได้มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์/สืบสานวัฒนธรรม และขนบธรรมเนียม ประเพณี อันดีงาม ตลอดจนเพื่อเสริมสร้างความรักสามัคคีระหว่างบุคลากร และนักศึกษา</p> <p>2) เกิดการส่งเสริมขวัญกำลังใจให้เกิดขึ้นแก่พุทธศาสนิกชนทุกคน อีกทั้งเป็นการทำนุบำรุง ส่งเสริมพระพุทธศาสนาให้มั่นคงสืบไป</p> <p>3) การส่งเสริมพระพุทธศาสนา และการส่งเสริมการประเพณีของพระสงฆ์ปฏิบัติตนตาม พระธรรมวินัย และนำหลักธรรมอันดีงามมาสั่งสอนพุทธบริษัทต่อไป</p>			
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัยแผนงานการศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม กองทุนทำนุบำรุงศิลปะ วัฒนธรรม งบอุดหนุน เงินอุดหนุนเฉพาะกิจ (รหัสงบประมาณ 652539981D00870)			
วงเงิน	70,000 บาท			
จ่ายจริง	42,680 บาท (ร้อยละ 60.97)			
คงเหลือ	48,320 บาท (ร้อยละ 39.03)			
ปัญหาหรืออุปสรรค	-			
แนวทางแก้ไขปัญหา	-			
หมายเหตุ	<p>- อยู่ในระหว่างดำเนินงานโครงการ</p> <p>- คงเหลืออีก 1 กิจกรรม คือ พิธีทำบุญตักบาตรในวันอาสาฬหบูชา ในวันที่ 1 สิงหาคม 2566</p>			

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ประเภท	ภารกิจประจำ			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม	โครงการพัฒนาระบบน้ำสำรอง			
หัวหน้าโครงการ	นายกิตติพันธ์ ไชยชาติ			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	งานบริหารทั่วไป สำนักงานสำนัก สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
ระยะเวลาดำเนินงาน	1 ตุลาคม 2565 - 30 กันยายน 2566			
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
วัตถุประสงค์	1) เพื่อเป็นการพัฒนาระบบสูบน้ำโดยวางระบบท่อส่งน้ำจากบ่อน้ำ ไปเก็บไว้ในบ่อกักเก็บน้ำ หรือใช้ในการรดน้ำสนามหญ้า และต้นไม้ ในพิพิธภัณฑสถานเรือนโบราณล้านนา อีกทั้งเป็นการรองรับระบบป้องกันและระงับอัคคีภัย 2) เพื่อเป็นการบำรุงรักษา พื้นที่สีเขียวให้สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ 3) เพื่อเป็นการลดจำนวนการใช้น้ำประปา เพื่อบรรลุเป้าหมายค่าตัวชี้วัดในด้านการใช้น้ำประปา 4) เพื่อปลูกจิตสำนึกให้บุคลากรสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ในการมีส่วนร่วมพัฒนาและ บำรุงรักษาภูมิทัศน์			
เป้าหมาย	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	งานวางระบบท่อน้ำพร้อมอุปกรณ์ เชื่อมต่อกับระบบท่อรดน้ำสนามหญ้าเดิม สำหรับใช้ในการดูแลบำรุงรักษาภูมิทัศน์สนามหญ้าต้นไม้ และป้องกันระงับอัคคีภัยเบื้องต้น ในพิพิธภัณฑสถานเรือนโบราณล้านนา	งาน	1	1
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ (Outputs)			
	จำนวนโครงการการพัฒนาและบำรุงรักษาภูมิทัศน์สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์	โครงการ	1	1
	งานวางระบบท่อน้ำพร้อมอุปกรณ์ เชื่อมต่อกับระบบท่อรดน้ำสนามหญ้าเดิม สำหรับใช้ในการดูแลบำรุงรักษาภูมิทัศน์สนามหญ้าต้นไม้ และป้องกันระงับอัคคีภัยเบื้องต้น ในพิพิธภัณฑสถานเรือนโบราณล้านนา	งาน	1	1
	เชิงคุณภาพ (Outcomes)			

หัวข้อ	รายละเอียด			
	ร้อยละการบรรลุวัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	80	80
	เชิงเวลา			
	ร้อยละความสำเร็จของโครงการตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	80	100
ผลลัพธ์	1) พืชพันธุ์เรือนโบราณล้านนา มีภูมิทัศน์ที่สวยงาม มีความร่มรื่น และมีสภาพแวดล้อมที่ดีในการทำงาน และสำหรับผู้ที่มาเยี่ยมชม 2) การจัดทำระบบส่งจ่ายน้ำ เพื่อรองรับการป้องกันและระงับอัคคีภัย			
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 แผนงานการศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม งานทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม กองทุนสินทรัพย์ถาวร งบลงทุน ค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้าง			
วงเงิน	50,000 บาท			
จ่ายจริง	48,833.73 บาท (ร้อยละ 97.67)			
คงเหลือ	1,266.27 บาท (ร้อยละ 2.33)			
ปัญหาหรืออุปสรรค	-			
แนวทางแก้ไขปัญหา	-			
หมายเหตุ	-			

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ประเภท	ภารกิจประจำ			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม	โครงการมอบรางวัลภูมิแผ่นดินปิ่นล้านนา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ประจำปี 2565			
หัวหน้าโครงการ	นายต่อพงษ์ เสมอใจ			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสร้างสรรค์ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
ระยะเวลาดำเนินงาน	1 กุมภาพันธ์ - 30 กันยายน 2566			
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
วัตถุประสงค์	1) เพื่อเป็นการเชิดชูเกียรติแก่ผู้ทรงคุณวุฒิและศิลปินที่มีคุณูปการต่องานศิลปวัฒนธรรมล้านนา 2) เพื่อส่งเสริมสนับสนุนและกระตุ้นให้เกิดความตระหนักในคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมล้านนา 3) เพื่อเป็นกำลังใจแก่ผู้ที่ทำคุณประโยชน์แก่สังคมในด้านศิลปวัฒนธรรมล้านนา			
เป้าหมาย	เป้าหมาย	หน่วยนับ	แผน	ผล
	ผู้ทรงคุณวุฒิและศิลปินล้านนาได้รับมอบรางวัลภูมิแผ่นดินปิ่นล้านนา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ประจำปี พ.ศ. 2565 และมีการบันทึกในฐานข้อมูลประวัติและผลงานเพื่อการเผยแพร่	6 คน/ รางวัล	6	-
	ผู้เข้าร่วมโครงการภูมิแผ่นดินปิ่นล้านนา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ประจำปี พ.ศ. 2565 มีความตระหนักในคุณค่าของศิลปวัฒนธรรม ร้อยละ 80	ร้อยละ	80	-
	สร้างขวัญและกำลังใจให้แก่ผู้ทรงคุณวุฒิและศิลปินล้านนาที่ได้รับมอบรางวัลฯ รวมทั้งผู้เกี่ยวข้อง ร้อยละ 80	ร้อยละ	80	-
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ (Outputs)			
	จำนวนโครงการศิลปวัฒนธรรมทำนุบำรุง ศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม	โครงการ/ กิจกรรม	1	-
	จำนวนการบันทึกข้อมูลของผู้คุณวุฒิและศิลปินล้านนา (ผู้ได้รับรางวัล)	ผลงาน	6	-
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม ทำนุบำรุง ศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม	คน	100	-
	เชิงคุณภาพ (Outcomes)			

หัวข้อ	รายละเอียด			
	ร้อยละการบรรลุวัตถุประสงค์ของโครงการ/ กิจกรรม	ร้อยละ	80	-
	เชิงเวลา			
	ร้อยละของโครงการที่แล้วเสร็จตามระยะเวลา ที่กำหนด	ร้อยละ	80	-
	เชิงต้นทุน			
	ร้อยละการเบิกจ่ายงบประมาณดำเนินงาน โครงการ/กิจกรรม	ร้อยละ	80	-
ผลลัพธ์	1) ผู้ทรงคุณวุฒิและศิลปินล้านนามีกำลังใจในการอนุรักษ์ สืบสานศิลปวัฒนธรรมล้านนา 2) ผู้ทรงคุณวุฒิและศิลปินล้านนาจะเป็นที่รู้จักของคนทั่วไป ซึ่งนักเรียน นักศึกษาและ ประชาชนทั่วไปสามารถศึกษาหรือขอข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรมล้านนาได้ 3) นักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไปนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ให้เกิดประโยชน์ทั้งในด้าน การอนุรักษ์และพัฒนา			
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 แผนงานบริหาร มหาวิทยาลัย งานบริหารทั่วไป กองทุนทั่วไป งบอุดหนุน เงินอุดหนุนทั่วไป			
วงเงิน	140,000 บาท			
จ่ายจริง	-			
คงเหลือ	140,000 บาท			
ปัญหาหรืออุปสรรค	-			
แนวทางแก้ไขปัญหา	-			
หมายเหตุ	อยู่ในระหว่างดำเนินงานโครงการ			

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ประเภท	ภารกิจประจำ			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม	ร่วมพิธีทำบุญสืบชะตาเมืองเชียงใหม่ ประจำปี 2566			
หัวหน้าโครงการ	นางสาวธัญญา ตรีธรรมา			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสร้างสรรค์ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
ระยะเวลาดำเนินงาน	มิถุนายน 2566			
สถานที่ดำเนินงาน	หน่วยพิธีประตูดอก อําเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่			
วัตถุประสงค์	1) เพื่ออนุรักษ์และสืบสานศิลปวัฒนธรรมและขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงามของไทย และท้องถิ่น 2) เพื่อให้ผู้บริหารและบุคลากรสำนักฯ ได้มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์และสืบสานศิลปวัฒนธรรมและขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงามของไทยและท้องถิ่นให้ดำรงอยู่คู่กับสังคมไทยสืบไป			
เป้าหมาย	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ (Outputs)			
	การร่วมพิธีทำบุญสืบชะตาเมืองเชียงใหม่ ประจำปี 2566	ครั้ง	1	1
	บุคลากรสำนักฯ ได้ร่วมทำบุญสืบชะตาเมืองเชียงใหม่ ประจำปี 2566	คน	7	7
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ (Outputs)			
	จำนวนกิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	โครงการ/กิจกรรม	1	1
	จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม	คน	7	7
	เชิงคุณภาพ (Outcomes)			
	ร้อยละการบรรลุวัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	80	100
	เชิงเวลา			
	ร้อยละความสำเร็จของโครงการ/กิจกรรม ตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	80	100
ผลลัพธ์	1) การธำรงรักษาและสืบทอดวัฒนธรรมประเพณีอันดีงาม 2) เกิดขวัญกำลังใจ และสร้างเสริมความเป็นสิริมงคล			
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 แผนงานบริหารมหาวิทยาลัย งานบริหารทั่วไป กองทุนทั่วไป งบดำเนินงาน หมวดค่าใช้สอย			

หัวข้อ	รายละเอียด
วงเงิน	2,000 บาท
จ่ายจริง	-
คงเหลือ	2,000 บาท
ปัญหาหรืออุปสรรค	-
แนวทางแก้ไขปัญหา	-
หมายเหตุ	ยังไม่ได้ดำเนินงานโครงการ

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ประเภท	ภารกิจประจำ			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม	โครงการจัดกิจกรรม 5 ส. “Big Cleaning Day” ประจำปี 2566			
หัวหน้าโครงการ	นายกิตติพันธ์ ไชยชาติ			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	งานบริหารทั่วไป สำนักงานสำนัก สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
ระยะเวลาดำเนินงาน	30 มิถุนายน 2566			
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
วัตถุประสงค์	<ol style="list-style-type: none"> 1) เพื่อให้ผู้รับบริการได้รับบริการที่สะดวก รวดเร็ว มีประสิทธิภาพ เป็นมาตรฐานเดียวกัน ส่งผลให้ผู้รับบริการมีความพึงพอใจในงานบริการของสำนักฯ เพิ่มขึ้น 2) เพื่อให้บุคลากรมีความรู้ ความเข้าใจ ในการดำเนินกิจกรรม 5 ส. และทำงานได้สะดวก รวดเร็ว เป็นระบบ มีวินัยในการปฏิบัติงาน และดำเนินชีวิต 3) เพื่อให้มีการจัดระบบระเบียบของสถานที่ เอกสาร วัสดุ อุปกรณ์ ตลอดจนสิ่งอำนวยความสะดวก ให้สะอาดเป็นระเบียบเรียบร้อย พร้อมปฏิบัติงาน 4) เพื่อให้บุคลากรปฏิบัติงานในสภาพแวดล้อมที่สะอาด ปลอดภัย ซึ่งส่งผลให้สุขภาพกาย และสุขภาพจิตดี 5) เพื่อส่งเสริมการมีส่วนร่วมในการพัฒนาคุณภาพการปฏิบัติงาน คุณภาพชีวิตของเจ้าหน้าที่ และเสริมสร้างให้มีการทำงานเป็นทีม 6) เพื่อให้หน่วยงานมีภาพลักษณ์ที่ดี และเป็นพื้นฐานในการพัฒนาปรับปรุงมาตรฐานไปสู่ระบบคุณภาพต่างๆ 			
เป้าหมาย	เป้าหมาย	หน่วยนับ	แผน	ผล
	กิจกรรม 5 ส. “Big Cleaning Day”	กิจกรรม	1	1
	บุคลากรที่เข้าร่วมกิจกรรมฯ จำนวน 20 คน	คน	20	20
	พื้นที่สำนักงานและพื้นที่โดยรอบ มีความสะอาด สวยงาม เป็นระเบียบเรียบร้อย และมีพื้นที่ใช้สอยเพิ่มขึ้น	ร้อยละ	80	90
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ (Outputs)			
	จำนวนโครงการจัดกิจกรรม 5 ส. “Big Cleaning Day” ประจำปี 2566	โครงการ	1	1
	จำนวนบุคลากรที่เข้าร่วมกิจกรรม 5 ส. “Big Cleaning Day” ประจำปี 2566	คน	20	20
	เชิงคุณภาพ (Outcomes)			
	พื้นที่สำนักงานและพื้นที่โดยรอบได้รับการ	ร้อยละ	80	90

หัวข้อ	รายละเอียด			
	พัฒนาให้มีความสะอาด สวยงาม เป็นระเบียบ เรียบร้อย และมีพื้นที่ใช้สอยเพิ่มขึ้น			
	เชิงเวลา			
	ร้อยละของโครงการที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	80	100
ผลลัพธ์	1) มีพื้นที่ใช้สอยที่สามารถใช้ประโยชน์ได้เพิ่มมากขึ้น 2) มีสิ่งแวดล้อมที่ดีในการทำงาน เสริมสร้างสุขภาพจิตที่ดีในการทำงาน 3) ผู้รับบริการและผู้มาติดต่อส่วนงานมีความพึงพอใจในการรับบริการจากส่วนงาน 4) สร้างภาพลักษณ์ที่ดีแก่ส่วนงาน			
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 แผนงานบริหารมหาวิทยาลัย กองทุนทั่วไป งบดำเนินงาน หมวดค่าตอบแทน ใช้สอย และวัสดุ			
วงเงิน	5,400 บาท			
จ่ายจริง	5,400 บาท (ร้อยละ 100)			
คงเหลือ	-			
ปัญหาหรืออุปสรรค	-			
แนวทางแก้ไขปัญหา	-			
หมายเหตุ	ภารกิจประจำ			

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ประเภท	ภารกิจประจำ			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม	โครงการทำบุญเนื่องในคล้ายวันสถาปนาสำนักฯ ประจำปี 2566			
หัวหน้าโครงการ	นางสาววนิดา เชื้อคำฟู			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	งานบริหารทั่วไป สำนักงานสำนัก สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
ระยะเวลาดำเนินงาน	2 กรกฎาคม 2566			
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
วัตถุประสงค์	1) เพื่อเชิดชูเกียรติส่วนงานรวมทั้งระลึกถึงผู้มีคุณูปการกับส่วนงานตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน 2) เพื่อความเป็นสิริมงคล ขวัญและกำลังใจของผู้บริหารและบุคลากรสำนักฯ 3) เพื่อสืบสานธรรมเนียมประเพณีอันดีงามที่ปฏิบัติสืบทอดกันมา			
เป้าหมาย	เป้าหมาย	หน่วยนับ	แผน	ผล
	การจัดพิธีทำบุญและรำลึกถึงผู้มีคุณูปการกับสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน	กิจกรรม	1	-
	จำนวนผู้บริหารและบุคลากรสำนักฯ ที่เข้าร่วมพิธีทำบุญเนื่องในวันคล้ายวันสถาปนาสำนักฯ (2 กรกฎาคม)	คน	20	-
	จำนวนผู้บริหารและบุคลากรคณะ/ส่วนงานในมหาวิทยาลัย ที่เข้าร่วมพิธีฯ	คน	30	-
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ (Outputs)			
	จำนวนโครงการทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	โครงการ/กิจกรรม	1	-
	จำนวนผู้บริหารและบุคลากรสำนักฯ ที่เข้าร่วมพิธีทำบุญเนื่องในวันคล้ายวันสถาปนาสำนักฯ (2 กรกฎาคม)	คน	20	-
	จำนวนผู้บริหารและบุคลากรคณะ/ส่วนงานในมหาวิทยาลัย ที่เข้าร่วมพิธีฯ	คน	30	-
	เชิงคุณภาพ (Outcomes)			
	ร้อยละของโครงการที่บรรลุตามวัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	80	-
	เชิงเวลา			
ร้อยละของโครงการที่แล้วเสร็จตามระยะเวลา	ร้อยละ	80	-	

หัวข้อ	รายละเอียด				
	ที่กำหนด				
ผลลัพธ์	1) มีการจัดพิธีทำบุญเนื่องในวันคล้ายวันสถาปนาสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ เป็นประจำทุกปี 2) บุคลากรสำนักฯ มีขวัญและกำลังใจในการทำงาน และมีความผูกพันกับองค์กร				
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 แผนงานบริหารมหาวิทยาลัย กองทุนทั่วไป งบดำเนินงาน หมวดค่าตอบแทน ใช้น้อย และวัสดุ				
วงเงิน	45,000 บาท				
จ่ายจริง	-				
คงเหลือ	45,000 บาท (ร้อยละ 100)				
ปัญหาหรืออุปสรรค	-				
แนวทางแก้ไขปัญหา	-				
หมายเหตุ	อยู่ในระหว่างดำเนินงานโครงการ				

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ประเภท	ภารกิจประจำ			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม	โครงการหล่อเทียนและสมโภชเทียนพรรษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ประจำปี 2566			
หัวหน้าโครงการ	นายสุธรรม โนบาง			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสร้างสรรค์ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
หน่วยงาน/ส่วนงานร่วม	คณะกรรมการดำเนินงานด้านส่งเสริมศาสนา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
ระยะเวลาดำเนินงาน	20 กรกฎาคม 2566			
สถานที่ดำเนินงาน	1) สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ 2) ศาลาธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ 3) วัดฝายหิน อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่			
วัตถุประสงค์	1) เพื่อให้คณาจารย์ ข้าราชการ เจ้าหน้าที่ นักศึกษาและหน่วยงานต่างๆ ในมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ได้มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์/สืบสานวัฒนธรรม และขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงาม ตลอดจนเพื่อเสริมสร้างความรักสามัคคีระหว่างบุคลากร และนักศึกษา 2) เพื่อเป็นการส่งเสริมขวัญ กำลังใจให้เกิดขึ้นแก่พุทธศาสนิกชนทุกคน อีกทั้งเป็นการทูลบารุงส่งเสริมพระพุทธศาสนาให้มั่นคงสืบไป 3) เพื่อเป็นกำลังใจให้พระสงฆ์ในพระพุทธศาสนา ได้การประพฤติปฏิบัติตนตามพระธรรมวินัย และนาหลักธรรมอันดีงามมาสั่งสอนพุทธบริษัทต่อไป			
เป้าหมาย	เป้าหมาย	หน่วยนับ	แผน	ผล
	ผู้บริหาร บุคลากร และนักศึกษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ เข้าร่วมพิธีหล่อเทียนและสมโภชเทียนพรรษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ประจำปี 2566	คน	300	-
	เทียนพรรษามหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ประจำปี 2566	ต้น	1	-
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ (Outputs)			
	จำนวนโครงการทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	โครงการ	1	-
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	คน	300	-
	เชิงคุณภาพ (Outcomes)			
ร้อยละการบรรลุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	80	-	

หัวข้อ	รายละเอียด			
	เชิงเวลา			
	ร้อยละความสำเร็จของโครงการตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	80	-
ผลลัพธ์	<p>1) ผู้บริหารและบุคลากรมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ได้ร่วมทำนุบำรุงสืบสานประเพณีสำคัญทางพระพุทธศาสนาให้คงอยู่สืบต่อไป</p> <p>2) เกิดความร่วมมือจากคณะ/ส่วนงาน/หน่วยงานภายในมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ อันจะเป็นภาพที่สะท้อนให้เห็นภาพรวมที่ดีงามของมหาวิทยาลัย</p> <p>3) บุคลากรและนักศึกษาของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ สามารถที่จะนำเอาหลักพุทธธรรมไปประยุกต์ใช้ในการครองตน ครองคน และครองงานได้อย่างเหมาะสม เพื่อนำไปสู่การเป็นมหาวิทยาลัยวิถีพุทธต่อไปในอนาคต</p>			
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้ประจำปี พ.ศ. 2566 แผนงานบริหารมหาวิทยาลัย งานบริหารทั่วไป กองทุนทั่วไป งบเงินอุดหนุนทั่วไป โครงการหล่อเทียนและสมโภชเทียนในวันเข้าพรรษา			
วงเงิน	25,000 บาท			
จ่ายจริง	-			
คงเหลือ	25,000 บาท			
ปัญหาหรืออุปสรรค	-			
แนวทางแก้ไขปัญหา	-			
หมายเหตุ	ยังไม่ได้ดำเนินงานโครงการ			

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ประเภท	ภารกิจประจำ			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม	โครงการบวชนกขัมมจารีณี เพื่อถวายเป็นพระราชกุศล เนื่องในโอกาสที่สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ทรงเจริญพระชนมพรรษา 91 พรรษา			
หัวหน้าโครงการ	นางสาววนิดา เชื้อคำฟู			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	งานบริหารทั่วไป สำนักงานสำนัก สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
หน่วยงาน/ส่วนงานร่วม	คณะกรรมการดำเนินงานส่งเสริมด้านศาสนา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
ระยะเวลาดำเนินงาน	11 - 14 สิงหาคม 2566			
สถานที่ดำเนินงาน	1) สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ 2) ศูนย์การศึกษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ตรีภุมไชย จังหวัดลำพูน			
วัตถุประสงค์	1) เพื่อให้ผู้บริหาร บุคลากร และนักศึกษามหาวิทยาลัยเชียงใหม่ และประชาชนทั่วไป ได้เข้าร่วมปฏิบัติธรรม เพื่อถวายเป็นพระราชกุศลแด่สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ทรงเจริญพระชนมพรรษา 91 พรรษา 2) เพื่อทำนุบำรุงและส่งเสริมพระพุทธศาสนา วัฒนธรรมและประเพณีอันดีงามของไทย 3) เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการมีความรู้ความเข้าใจในธรรมะและการฝึกจิตภาวนาและสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้			
เป้าหมาย	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	จำนวนโครงการทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	โครงการ	1	-
	จำนวนผู้บริหาร บุคลากร และนักศึกษามหาวิทยาลัยเชียงใหม่ รวมทั้งและประชาชนทั่วไปที่เข้าร่วมฝึกปฏิบัติธรรม เพื่อถวายเป็นพระราชกุศลแด่สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ทรงเจริญพระชนมพรรษา 91 พรรษา	คน	60	-
	ผู้เข้าร่วมโครงการมีความรู้ความเข้าใจในธรรมะและการฝึกจิตภาวนาและสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ (ร้อยละ)	ร้อยละ	80	-
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ (Outputs)			
	จำนวนโครงการทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	โครงการ/กิจกรรม	1	-

หัวข้อ	รายละเอียด			
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	คน	60	-
	เชิงคุณภาพ (Outcomes)			
	ร้อยละของโครงการที่บรรลุตามวัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	80	-
	เชิงเวลา			
	ร้อยละของโครงการที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	80	-
ผลลัพธ์	ผู้เข้าร่วมโครงการฯ มีความรู้ความเข้าใจในธรรมะและการฝึกจิตภาวนา สามารถนำไปถ่ายทอดให้คนในครอบครัว เพื่อนร่วมงาน และนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้			
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 แผนงานการศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม งานทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม กองทุนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม งบเงินอุดหนุน หมวดเงินอุดหนุนเฉพาะกิจ			
วงเงิน	50,000 บาท			
จ่ายจริง	-			
คงเหลือ	50,000 บาท (ร้อยละ 100)			
ปัญหาหรืออุปสรรค	-			
แนวทางแก้ไขปัญหา	-			
หมายเหตุ	ยังไม่ได้ดำเนินงานโครงการ			

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ประเภท	ภารกิจประจำ			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม	โครงการจัดพิมพ์วารสารร่วมพยอม ปีที่ 25			
หัวหน้าโครงการ	นางสาวฐาปณีย์ เครือระยา			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสร้างสรรค์ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
ระยะเวลาดำเนินงาน	1 ตุลาคม 2565 - 31 ตุลาคม 2566			
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
วัตถุประสงค์	1) เพื่อเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารด้านศิลปวัฒนธรรม นำเสนอความเคลื่อนไหวในวงการศิลปวัฒนธรรม บทความเชิงวิชาการ และกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับด้านศิลปวัฒนธรรม เพื่อให้แพร่หลายอย่างกว้างขวางต่อไป 2) เพื่อให้ความรู้แก่เยาวชน นักเรียน นักศึกษา นักท่องเที่ยว และประชาชนทั่วไป เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมล้านนา ส่งเสริมให้เกิดการเรียนรู้ตลอดชีวิต 3) เพื่อสร้างการรับรู้ (Visibility) ในด้านการส่งเสริมและเผยแพร่ข้อมูลความรู้ศิลปวัฒนธรรม ให้มหาวิทยาลัย เชียงใหม่เป็นที่รู้จักในระดับชาติ			
เป้าหมาย	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	วารสารร่วมพยอม ปีที่ 24	ฉบับ	2	1
	วารสารร่วมพยอม ปีที่ 24 ฉบับที่ 1-2	เล่ม	1,200	600
	จำนวนผู้รับบริการวิชาการวารสารร่วมพยอม	คน	1,200	600
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ (Outputs)			
	จำนวนโครงการบริการวิชาการแก่ชุมชน/สังคม	โครงการ	1	-
	จำนวนวารสารร่วมพยอม ปีที่ 25	เล่ม	1,200	600
	จำนวนผู้รับบริการวิชาการแก่ชุมชน/สังคม	คน	1,200	600
	เชิงคุณภาพ (Outcomes)			
	ร้อยละความรู้/ประโยชน์จากการรับบริการวิชาการแก่ชุมชน/สังคม	ร้อยละ	80	-
	เชิงเวลา			
ร้อยละความสำเร็จของโครงการตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	80	100	
ผลลัพธ์	1) ผู้รับข่าวสารด้านศิลปวัฒนธรรมเกิดความรู้ความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นล้านนาและของประเทศเพื่อนบ้านที่เกี่ยวข้องด้านศิลปวัฒนธรรมและสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการศึกษาค้นคว้าได้ต่อไป 2) สังคมตระหนักสำนึกในคุณค่าของมรดกทางด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาที่แฝงใน			

หัวข้อ	รายละเอียด
	องค์ความรู้ท้องถิ่น โดยเฉพาะด้านความคิด ความเชื่อ และวิถีปฏิบัติแบบดั้งเดิมจนเกิดการร่วมอนุรักษ์และสืบทอดให้ดำรงอยู่ต่อไป 3) สร้างการรับรู้ของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ให้เป็นสถาบันที่มีการส่งเสริมและเผยแพร่ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม สร้างการตระหนักรู้ถึงคุณค่ามรดกทางภูมิปัญญาท้องถิ่น
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 แผนงานการศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม งานทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม กองทุนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม งบอุดหนุน เงินอุดหนุนทั่วไป
วงเงิน	135,000 บาท
จ่ายจริง	25,000 บาท (ร้อยละ 18.52)
คงเหลือ	110,000 บาท (ร้อยละ 81.48)
ปัญหาหรืออุปสรรค	-
แนวทางแก้ไขปัญหา	-
หมายเหตุ	อยู่ในระหว่างดำเนินงานโครงการ

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ประเภท	ภารกิจประจำ			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม	กิจกรรม Lanna Crafts Online “ยี่เป็ง”			
หัวหน้าโครงการ	นางสาวปริยาลักษณ์ ใจสัตย์			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสร้างสรรค์ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
ระยะเวลาดำเนินงาน	1 ตุลาคม 2565 - 31 ตุลาคม 2566			
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
วัตถุประสงค์	1) เพื่อส่งเสริมและขยายฐานลูกค้าของพิพิธภัณฑ์ฯ ให้เพิ่มขึ้น 2) เพื่อสร้างความผูกพันให้แก่ลูกค้าของพิพิธภัณฑ์ฯ 3) เพื่อสร้างภาพลักษณ์ที่ดีแก่พิพิธภัณฑ์ฯ 4) เพื่อสร้างความพึงพอใจ/ความประทับใจ ให้แก่ลูกค้าพิพิธภัณฑ์ฯ			
เป้าหมาย	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	กิจกรรม Lanna Crafts Online “ยี่เป็ง”	กิจกรรม	1	1
	จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรม Lanna Crafts Online “ยี่เป็ง”	คน	40	45
	ร้อยละความพึงพอใจต่อการเข้าร่วมอบรมเชิงปฏิบัติการ (Workshop)	ร้อยละ	80	97.25
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ (Outputs)			
	จำนวนกิจกรรมทำนุบำรุงศิลปะ วัฒนธรรม	กิจกรรม	1	1
	จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรมทำนุบำรุงศิลปะ วัฒนธรรม	คน	40	45
	เชิงคุณภาพ (Outcomes)			
	ร้อยละความรู้/ประโยชน์จากการเข้าร่วมกิจกรรมทำนุบำรุงศิลปะ วัฒนธรรม	ร้อยละ	80	96.47
	ร้อยละความพึงพอใจต่อการเข้าร่วมกิจกรรมทำนุบำรุงศิลปะ วัฒนธรรม	ร้อยละ	80	97.25
	ร้อยละการบรรลุวัตถุประสงค์ของกิจกรรม	ร้อยละ	80	100
	เชิงเวลา			
	ร้อยละความสำเร็จของกิจกรรมตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	80	100
ผลลัพธ์	1) ผู้เข้าชมพิพิธภัณฑ์เรือนโบราณล้านนา ตระหนักถึงคุณค่า ความสำคัญ ของการอนุรักษ์เรือนโบราณล้านนา และเกิดความผูกพันต่อพิพิธภัณฑ์ฯ โดยกลับมาใช้บริการซ้ำ หรือ			

หัวข้อ	รายละเอียด
	<p>แนะนำให้คนอื่นๆ ต่อไป</p> <p>2) พิพิธภัณฑสถานเรือนโบราณล้านนา มีฐานลูกค้าจากการจัดกิจกรรมดังกล่าว เพิ่มมากขึ้น</p>
แหล่งเงิน	<p>1) งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 แผนงานบริหารมหาวิทยาลัย งานบริหารทั่วไป กองทุนทั่วไป งบดำเนินงาน ค่าใช้สอย จำนวน 6,154 บาท</p> <p>2) จัดเก็บค่าลงทะเบียน จำนวน 5,400 บาท</p>
วงเงิน	11,554 บาท
จ่ายจริง	6,154 บาท (ร้อยละ 53.26)
คงเหลือ	5,400 บาท (ร้อยละ 46.74)
ปัญหาหรืออุปสรรค	-
แนวทางแก้ไขปัญหา	-
หมายเหตุ	เงินเหลือจ่ายนำส่งเป็นเงินรายได้ของสำนักฯ ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 จำนวน 5,400 บาท)

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ประเภท	ภารกิจประจำ			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม	กิจกรรม Lanna Crafts Workshop “ตุ่งตัวเป็ง”			
หัวหน้าโครงการ	นางสาวปริยาลักษณ์ ใจสัตย์			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสร้างสรรค์ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
ระยะเวลาดำเนินงาน	1 ตุลาคม 2565 - 31 ตุลาคม 2566			
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
วัตถุประสงค์	1) เพื่อส่งเสริมและขยายฐานลูกค้าของพิพิธภัณฑ์ฯ ให้เพิ่มขึ้น 2) เพื่อสร้างความผูกพันให้แก่ลูกค้าของพิพิธภัณฑ์ฯ 3) เพื่อสร้างภาพลักษณ์ที่ดีแก่พิพิธภัณฑ์ฯ 4) เพื่อสร้างความพึงพอใจ/ความประทับใจ ให้แก่ลูกค้าพิพิธภัณฑ์ฯ			
เป้าหมาย	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	กิจกรรม Lanna Crafts Workshop “ตุ่งตัวเป็ง”	กิจกรรม	1	1
	จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรม Lanna Crafts Online “ยี่เป็ง”	คน	24	24
	ร้อยละความพึงพอใจต่อการเข้าร่วมอบรมเชิงปฏิบัติการ (Workshop)	ร้อยละ	80	TBA
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ (Outputs)			
	จำนวนกิจกรรมทำนุบำรุงศิลปะ วัฒนธรรม	กิจกรรม	1	1
	จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรมทำนุบำรุงศิลปะ วัฒนธรรม	คน	24	24
	เชิงคุณภาพ (Outcomes)			
	ร้อยละความรู้/ประโยชน์จากการเข้าร่วมกิจกรรมทำนุบำรุงศิลปะ วัฒนธรรม	ร้อยละ	80	TBA
	ร้อยละความพึงพอใจต่อการเข้าร่วมกิจกรรมทำนุบำรุงศิลปะ วัฒนธรรม	ร้อยละ	80	TBA
	เชิงเวลา			
	ร้อยละความสำเร็จของกิจกรรมตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	80	100
ผลลัพธ์	1) ผู้เข้าชมพิพิธภัณฑ์เรือนโบราณล้านนา ตระหนักถึงคุณค่า ความสำคัญ ของการอนุรักษ์เรือนโบราณล้านนา และเกิดความผูกพันต่อพิพิธภัณฑ์ฯ โดยกลับมาใช้บริการซ้ำ หรือ			

หัวข้อ	รายละเอียด
	<p>แนะนำให้คนอื่นๆ ต่อไป</p> <p>2) พิพิธภัณฑสถานเรือโบราณล้านนา มีฐานลูกค้าจากการจัดกิจกรรมดังกล่าว เพิ่มมากขึ้น</p>
แหล่งเงิน	<p>1) งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 แผนงานบริหารมหาวิทยาลัย งานบริหารทั่วไป กองทุนทั่วไป งบดำเนินงาน ค่าใช้สอย จำนวน 7,000 บาท</p> <p>2) จัดเก็บค่าลงทะเบียน จำนวน 24 คน คนละ 170 บาท รวม 4,080 บาท</p> <p>3) จำหน่ายชุดอุปกรณ์ฝึกอบรม ชุดละ 120 บาท</p>
วงเงิน	7,0000 บาท
จ่ายจริง	3,922 บาท (ร้อยละ 56.03)
คงเหลือ	3,078 บาท (ร้อยละ 43.97)
ปัญหาหรืออุปสรรค	-
แนวทางแก้ไขปัญหา	-
หมายเหตุ	-