



รายงานผลการดำเนินงาน

สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ประจำปีงบประมาณ 2566

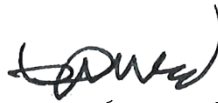
(ไตรมาส 2)



คำนำ

สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์และล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ได้รับการสถาปนาขึ้นเมื่อวันที่ 2 กรกฎาคม 2536 โดยมีพันธกิจหลัก ได้แก่ 1) ทำนุบำรุง ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม สิ่งแวดล้อม และสร้างอัตลักษณ์ล้านนาร่วมสมัย และสากล 2) สร้างองค์ความรู้ พัฒนางานวิจัย และบริการวิชาการบนฐานวัฒนธรรมล้านนาและการสร้างสรรค์แก่สังคมและชุมชน 3) ส่งเสริมความเป็นศูนย์กลาง และการยอมรับย่านล้านนาสร้างสรรค์ 4) สร้างคุณค่า มูลค่าเพิ่ม ให้กับอัตลักษณ์ล้านนาเพื่อความยั่งยืน และกำหนดวิสัยทัศน์ของแผนพัฒนาการดำเนินงานของสำนักฯ ระยะ 5 ปี (พ.ศ. 2566 - 2570) คือ “เป็นแหล่งเรียนรู้วิถีชีวิต ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมล้านนาร่วมสมัย เพื่อสังคมที่สร้างสรรค์และยั่งยืน”

รายงานผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาการดำเนินงานของสำนักฯ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 (ไตรมาส 2) นำเสนอผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติงานของส่วนงาน ตั้งแต่วันที่ 1 ตุลาคม 2565 ถึงวันที่ 31 มีนาคม 2566 เพื่อแสดงความก้าวหน้าในการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมของสำนักฯ และรายละเอียดงบประมาณที่ใช้ดำเนินงานแต่ละโครงการ/กิจกรรม เพื่อเปิดเผยข้อมูลต่อสาธารณะของส่วนงาน ทำให้ประชาชนสามารถเข้าถึงข้อมูลได้จากเว็บไซต์หลักของส่วนงาน เพื่อแสดงความโปร่งใส ตรวจสอบได้ ตามระบบคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของสำนักฯ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 ต่อไป



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เอกชัย มหาเอก)

รองอธิการบดี รักษาการแทน

ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์

สารบัญ

	หน้า
คำนำ.....	ก
สารบัญ.....	ข
โครงการซ่อมแผนฉกฉิน ประจำปี 2566.....	1
โครงการ Happy CPAC: องค์กรแห่งความสุข ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566.....	3
โครงการมอบรางวัลบุคลากรดีเด่นสำนักฯ ประจำปี 2565.....	5
โครงการพัฒนาบุคลากรสำนักฯ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566.....	7
โครงการกรฐิน มช. ประจำปี 2565.....	9
โครงการปรับปรุงซ่อมแซมเรือนโบราณล้านนา ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566.....	11
โครงการส่งเสริมประเพณีลอยกระทง ประจำปี 2565.....	13
พิธีไหว้พระภูมิเจ้าที่เนื่องวันขึ้นปีใหม่ของสำนักฯ ประจำปี 2566.....	16
โครงการส่งเสริมวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา.....	18
โครงการพัฒนาและบำรุงรักษาภูมิทัศน์สำนักฯ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565.....	19
พิธีดำหัวคณะกรรมการอำนวยการประจำสำนักฯ.....	22
โครงการมอบรางวัลภูมิแผ่นดินปิ่นล้านนา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ประจำปี 2565.....	24
ร่วมพิธีทำบุญสืบชะตาเมืองเชียงใหม่ ประจำปี 2566.....	26
โครงการทำบุญเนื่องในคล้ายวันสถาปนาสำนักฯ ประจำปี 2566.....	28
โครงการหล่อเทียนและสมโภชเทียนพรรษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ประจำปี 2566.....	30
โครงการบวชนกขัมมจารีณี เพื่อถวายเป็นพระราชกุศล เนื่องในโอกาสที่สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ทรงเจริญพระชนมพรรษา 91 พรรษา.....	32
โครงการจัดพิมพ์วารสารร่มพยอม ปีที่ 25.....	34
กิจกรรม Lanna Crafts Online “ยี่เป็ง”.....	36

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม	โครงการซ่อมแผนฉุณิน ประจำปี 2566			
หัวหน้าโครงการ	นายกิตติพันธ์ ไชยชาติ			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	งานบริหารทั่วไป สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
ระยะเวลาดำเนินงาน	21 มีนาคม 2566			
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
วัตถุประสงค์	1) เพื่อให้บุคลากรสำนักฯ มีความรู้ความเข้าใจวิธีการปฏิบัติเมื่อเกิดอัคคีภัยและแผ่นดินไหว 2) เพื่อให้บุคลากรสำนักฯ มีความรู้เกี่ยวกับวิธีการใช้อุปกรณ์ดับเพลิงเบื้องต้น			
เป้าหมาย	เป้าหมาย	หน่วยนับ	แผน	ผล
	ผู้บริหารและบุคลากรสำนักฯ เข้าร่วมอบรมฝึกซ้อมตามแผนฉุณินเพื่อป้องกันและระงับเหตุอัคคีภัยและแผ่นดินไหว	คน	20	20
	ผู้บริหารและบุคลากรสำนักฯ มีความรู้เกี่ยวกับวิธีปฏิบัติเมื่อเกิดอัคคีภัยและแผ่นดินไหว และการใช้อุปกรณ์ดับเพลิงเบื้องต้น	ร้อยละ	80	95.71
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ (Outputs)			
	จำนวนโครงการ/กิจกรรม การซ่อมแผนฉุณิน ประจำปี	โครงการ/กิจกรรม	1	1
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม การซ่อมแผนฉุณินประจำปี	คน	20	20
	เชิงคุณภาพ (Outcomes)			
	ร้อยละการบรรลุวัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	80	100
	เชิงเวลา			
	ร้อยละของโครงการที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	80	100
ผลลัพธ์	1) ผู้บริหารและบุคลากรสำนักฯ ผู้ความรู้และเข้าใจเกี่ยวกับการใช้อุปกรณ์และวิธีปฏิบัติเมื่อเกิดเหตุเพลิงไหม้และแผ่นดินไหว และสามารถปฏิบัติได้เมื่อเกิดเหตุการณ์จริง 2) บรรเทาความรุนแรงของเหตุความเสี่ยงที่อาจเกิดขึ้นภายในสำนักฯ ในอนาคตได้ 3) สามารถแนะนำ/ถ่ายทอดความรู้ให้แก่บุคคลรอบข้างได้อย่างถูกต้อง			
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566			

หัวข้อ	รายละเอียด
วงเงิน	11,480 บาท
จ่ายจริง	11,480 บาท (ร้อยละ 100)
คงเหลือ	-
ปัญหาหรืออุปสรรค	ผู้บริหารและบุคลากรสำนักฯ บางส่วน ไม่สามารถเข้าร่วมฝึกอบรมได้ เนื่องจากติดภารกิจ
แนวทางแก้ไขปัญหา	- เผยแพร่เอกสารประกอบการฝึกอบรม และถ่ายทอดความรู้แบบส่วนบุคคล - จัดทำคู่มือการปฏิบัติตามแผนฉุกเฉินของสำนักฯ
หมายเหตุ	วิทยากรจากศูนย์ฝึกอบรมวิชาการและเผยแพร่ สำนักงานป้องกันและบรรเทาสาธารณภัย เทศบาลนครเชียงใหม่

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม	โครงการ Happy CPAC: องค์กรแห่งความสุข ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566			
หัวหน้าโครงการ	นางสาวชนาภา คำวงศ์			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	งานบริหารทั่วไป สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
ระยะเวลาดำเนินงาน	1 ตุลาคม 2565 - 30 กันยายน 2566			
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
วัตถุประสงค์	<ol style="list-style-type: none"> 1) เพื่อส่งเสริม สนับสนุน และพัฒนาผู้บริหารและบุคลากรของสำนักฯ ให้เป็นบุคลากรที่มีคุณภาพ มีสุขภาพที่ดีทั้งทางด้านร่างกายและจิตใจ 2) เพื่อส่งเสริม สนับสนุน และพัฒนาผู้บริหารและบุคลากรของสำนักฯ ให้ทำงานด้วยใจรัก สามัคคี สามารถทำงานร่วมกันเป็นทีม และมีความคิดสร้างสรรค์ในการทำงาน เพื่อมุ่งสู่วิสัยทัศน์ขององค์กรร่วมกัน 3) เพื่อส่งเสริม สนับสนุน และพัฒนาผู้บริหารและบุคลากรของสำนักฯ ให้ตระหนักถึงการมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ไม่ทำลายธรรมชาติ และการช่วยเหลือชุมชนสังคม 			
เป้าหมาย	<p>เชิงปริมาณ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) จำนวนโครงการ/กิจกรรม การพัฒนาบุคลากรสำนักฯ จำนวน 1 โครงการ/กิจกรรม 2) จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมการพัฒนาบุคลากรสำนักฯ จำนวน 21 คน 3) ร้อยละความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของโครงการ/กิจกรรม ร้อยละ 80 4) ร้อยละความสำเร็จของโครงการ/กิจกรรม ตามระยะเวลาที่กำหนด ร้อยละ 80 <p>เชิงคุณภาพ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) ผู้บริหารและบุคลากรสำนักฯ มีสุขภาพร่างกายสมบูรณ์ แข็งแรง และมีสุขภาพจิตที่ดี 2) ผู้บริหารและบุคลากรสำนักฯ ปฏิบัติงานด้วยใจรัก สามัคคี ทำงานร่วมกันเป็นทีม มีความคิดสร้างสรรค์ในการทำงาน จนทำให้บรรลุวิสัยทัศน์ขององค์กร 3) ผู้บริหารและบุคลากรสำนักฯ ทำงานด้วยความรักและผูกพันกับเพื่อนร่วมงาน องค์กรอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและทำงานอย่างมีความสุข 			
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ (Outputs)			
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมการพัฒนาบุคลากร	โครงการ/ กิจกรรม	1	-
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมการพัฒนาบุคลากร	คน	21	-
	เชิงคุณภาพ (Outcomes)			
ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่บรรลุตาม	ร้อยละ	80	-	

หัวข้อ	รายละเอียด			
	วัตถุประสงค์ของโครงการ			
	ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ/ กิจกรรม	ร้อยละ	80	-
	เชิงเวลา			
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่แล้วเสร็จตาม ระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	80	-
ผลลัพธ์	<p>1) ผู้บริหารและบุคลากรสำนักฯ มีสุขภาพร่างกายสมบูรณ์ แข็งแรง ไม่เจ็บป่วยง่าย ลดความเสี่ยงในการเจ็บป่วย ทำให้สามารถทำงานให้ได้อย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล</p> <p>2) ผู้บริหารและบุคลากรสำนักฯ ปฏิบัติงานด้วยใจรัก สามัคคี ทำงานร่วมกันเป็นทีม มีความคิดสร้างสรรค์ในการทำงาน จนทำให้บรรลุวิสัยทัศน์ขององค์กร</p> <p>3) ผู้บริหารและบุคลากรสำนักฯ ทำงานด้วยความรักและผูกพันกับเพื่อนร่วมงาน องค์กรอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม และทำงานอย่างมีความสุข</p>			
แหล่งเงิน	<p>1) งบประมาณเงินรายได้ประจำปี พ.ศ. 2566 แผนงานบริหารมหาวิทยาลัย งานบริหารทั่วไป กองทุนทั่วไป งบดำเนินงาน หมวดค่าใช้สอย</p> <p>2) งบประมาณจากเงินบริจาคสนับสนุนกิจกรรม Happy Heart</p> <p>3) เงินบริจาคเงินค่าเบี้ยประชุมคณะกรรมการบริหารประจำส่วนงาน</p>			
วงเงิน	3,000 บาท			
จ่ายจริง	-			
คงเหลือ	-			
ปัญหาหรืออุปสรรค				
แนวทางแก้ไขปัญหา				
หมายเหตุ	ยังไม่ได้ดำเนินงานโครงการ			

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม	โครงการมอบรางวัลบุคลากรดีเด่น สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ ประจำปี 2565			
หัวหน้าโครงการ	นางสาววนิดา เชื้อคำฟู			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	งานบริหารทั่วไป สำนักงานสำนัก สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
ระยะเวลาดำเนินงาน	1 ตุลาคม 2565 - 30 กันยายน 2566			
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
วัตถุประสงค์	1) เพื่อประกาศเกียรติคุณและยกย่องเชิดชูเกียรติให้กับผู้ได้รับการคัดเลือกเป็นบุคลากรดีเด่น สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ 2) เพื่อสร้างขวัญกำลังใจในการปฏิบัติหน้าที่ ผู้ได้รับการคัดเลือกเกิดความภาคภูมิใจ และบุคคลรอบข้างเกิดความภาคภูมิใจ 3) เพื่อให้บุคลากรคนอื่นๆ ในส่วนงาน มีบุคคลที่เป็นแบบอย่างที่ดีให้ประพฤติปฏิบัติตาม			
เป้าหมาย	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	พนักงานมหาวิทยาลัยประจำ สังกัดฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ที่ได้รับมอบรางวัลบุคลากรดีเด่น ประจำปี 2564	คน	1	-
	พนักงานมหาวิทยาลัยประจำ สังกัดสำนักงานสำนัก ที่ได้รับมอบรางวัลบุคลากรดีเด่น ประจำปี 2564	คน	1	-
	พนักงานส่วนงาน (ลูกจ้างชั่วคราว) ที่ได้รับมอบรางวัลบุคลากรดีเด่น ประจำปี 2564	คน	1	-
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ (Outputs)			
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมการเชิดชูเกียรติบุคลากรดีเด่นในระดับพนักงานปฏิบัติงาน	โครงการ/ กิจกรรม	1	-
	จำนวนบุคลากรที่ได้รับการเชิดชูเกียรติ	คน	3	-
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมการเชิดชูเกียรติบุคลากรดีเด่นในระดับพนักงานปฏิบัติงาน	คน	21	-
	เชิงคุณภาพ (Outcomes)			
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่บรรลุตามวัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	80	-
เชิงเวลา				

หัวข้อ	รายละเอียด			
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่แล้วเสร็จตาม ระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	80	-
ผลลัพธ์	1) บุคลากรที่ได้รับการคัดเลือก ได้รับการเชิดชูเกียรติ เกิดความภาคภูมิใจ มีขวัญกำลังใจ ในการปฏิบัติงาน พัฒนาศักยภาพของตนเอง เพื่อความก้าวหน้าในตำแหน่งงานใน อนาคตได้ 2) บุคลากรที่ร่วมโครงการมีความภาคภูมิใจ สามารถนำบุคลากรที่ได้รับการคัดเลือกมา เป็นแบบอย่างในการปฏิบัติงาน 3) บุคลากรของส่วนงานมีแรงจูงใจในการปฏิบัติงาน			
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 แผนงานบริหาร มหาวิทยาลัย งานบริหารทั่วไป กองทุนทั่วไป งบเงินอุดหนุน เงินอุดหนุนทั่วไป			
วงเงิน	11,000 บาท			
จ่ายจริง	-			
คงเหลือ	11,000 บาท (ร้อยละ 100)			
ปัญหาหรืออุปสรรค	-			
แนวทางแก้ไขปัญหา	-			
หมายเหตุ	ยังไม่ได้ดำเนินงานโครงการ			

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม	โครงการพัฒนาบุคลากรสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566			
หัวหน้าโครงการ	นางสาวนิดา เชื้อคำฟู			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	งานบริหารทั่วไป สำนักงานสำนัก สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
ระยะเวลาดำเนินงาน	19-20 ธันวาคม 2565			
สถานที่ดำเนินงาน	กรุงเทพมหานครฯ และจังหวัดสมุทรปราการ			
วัตถุประสงค์	<ol style="list-style-type: none"> 1) เพื่อศึกษาเปรียบเทียบวิทยุทัศน์ ค่านิยม การปฏิบัติงานเชิงนโยบายด้านการพัฒนาองค์กร และกระบวนการในการทำงานที่มีประสิทธิภาพและประสิทธิผล กับพิพิธภัณฑ์ที่ได้รับรางวัลระดับชาติหรือนานาชาติ และ องค์กรที่มีพันธกิจด้านทำนุบำรุงส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม 2) เพื่อนำมาประยุกต์ใช้ในการพัฒนาพิพิธภัณฑ์เรือนโบราณล้านนา สำนักฯ ให้เกิดมูลค่าเพิ่ม มีคุณภาพการบริการและมาตรฐานพิพิธภัณฑ์ตามแบบสากล เป็นที่ยอมรับในระดับชาติ และระดับนานาชาติ 3) เพื่อให้บุคลากรของสำนักฯ มีแรงจูงใจและมีแรงบันดาลใจในการพัฒนาตนเองและพัฒนา เกิดความคิดสร้างสรรค์ในการทำงาน เพื่อให้บรรลุวิสัยทัศน์ พันธกิจ และ เป้าประสงค์ของส่วนงาน 			
เป้าหมาย	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	จำนวนผู้บริหารและบุคลากรส่วนงานได้เข้าร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม	โครงการ	17	17
	จำนวนองค์กรที่ส่วนงานได้ไปศึกษาดูงานด้านศิลปวัฒนธรรม	แห่ง	6	6
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ (Outputs)			
	จำนวนโครงการพัฒนาบุคลากร	โครงการ	1	1
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการพัฒนาบุคลากร	คน	17	17
	เชิงคุณภาพ (Outcomes)			
	ร้อยละความรู้/ประโยชน์ในการเข้าร่วมโครงการพัฒนาบุคลากร	ร้อยละ	80	89.59
	ร้อยละของโครงการที่บรรลุตามวัตถุประสงค์	ร้อยละ	80	100
	เชิงเวลา			
ร้อยละของโครงการที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	80	100	

หัวข้อ	รายละเอียด			
	เชิงต้นทุน			
	ร้อยละของการเบิกจ่ายงบประมาณโครงการ	ร้อยละ	80	90.53
ผลลัพธ์	<p>1) ได้ศึกษาเปรียบเทียบวิสัยทัศน์ ค่านิยม การปฏิบัติงานเชิงนโยบายด้านการพัฒนาองค์กร และกระบวนการในการทำงานที่มีประสิทธิภาพและประสิทธิผล กับพิพิธภัณฑ์ที่ได้รับรางวัลระดับชาติหรือนานาชาติ และองค์กรที่มีพันธกิจด้านทำนุบำรุงส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม</p> <p>2) ได้ความรู้มาประยุกต์ใช้ในการพัฒนาพิพิธภัณฑ์เรือนโบราณล้านนา สำนักฯ ให้เกิดมูลค่าเพิ่ม มีคุณภาพการบริการและมาตรฐานพิพิธภัณฑ์ตามแบบสากล เป็นที่ยอมรับในระดับชาติ และระดับนานาชาติ</p> <p>3) บุคลากรของสำนักฯ มีแรงจูงใจและมีแรงบันดาลใจในการพัฒนาตนเองและพัฒนาเกิดความคิดสร้างสรรค์ในการทำงาน เพื่อให้บรรลุวิสัยทัศน์ พันธกิจ และเป้าประสงค์ของส่วนงาน</p>			
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 ยุทธศาสตร์ที่ 8 : บริหารจัดการเชิงบูรณาการ แผนงานการเรียนรู้การสอน งานสนับสนุนการจัดการศึกษากิจกรรมพัฒนาบุคลากร กองทุนอื่น กองทุนพัฒนาบุคลากร			
วงเงิน	160,000 บาท			
จ่ายจริง	144,845.10 บาท (ร้อยละ 90.53)			
คงเหลือ	15,154.90 บาท (ร้อยละ 9.47)			
ปัญหาหรืออุปสรรค	<ul style="list-style-type: none"> - บุคลากรบางคนไม่สามารถเข้าร่วมโครงการได้ เนื่องจากมีปัญหาเรื่องสุขภาพ - พนักงานส่วนงาน (ลูกจ้างชั่วคราว) ไม่สามารถเข้าร่วมพัฒนาในโครงการฯ ได้ เนื่องจากงบประมาณมีจำกัด 			
แนวทางแก้ไขปัญหา	- จัดทำแผนพัฒนาบุคลากรที่ยังไม่ได้รับการฝึกอบรมในส่วน/ด้านอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องกับการทำงาน เช่น การฝึกอบรมในรูปแบบออนไลน์ หรือการจัดศึกษาดูงานภายในมหาวิทยาลัย			
หมายเหตุ	ภารกิจประจำ			

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม	โครงการกฐิน มช. ประจำปี 2565			
หัวหน้าโครงการ	นางสาวฐาปณีย์ เครือระยา			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
ระยะเวลาดำเนินงาน	29 ตุลาคม 2565			
สถานที่ดำเนินงาน	1) สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ 2) วัดฝายหิน อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่			
วัตถุประสงค์	1) เพื่อทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม และอนุรักษ์ขนบธรรมเนียม ประเพณีอันดีงามของไทยและท้องถิ่น 2) เพื่อให้ผู้บริหารและบุคลากรสำนักฯ มีส่วนร่วมในการทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม และอนุรักษ์ขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงามของไทยและท้องถิ่น			
เป้าหมาย	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	การเข้าร่วมถวายกฐิน มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ประจำปี 2564	ครั้ง	1	1
	ผู้บริหารและบุคลากรสำนักฯ มีส่วนร่วมในการทำบุญถวายกฐิน มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ประจำปี 2564	คน	17	17
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ (Outputs)			
	จำนวนโครงการ/กิจกรรม การทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม	โครงการ/ กิจกรรม	1	1
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม การทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม	คน	17	17
	เชิงคุณภาพ (Outcomes)			
	ร้อยละความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของโครงการ/กิจกรรม	ร้อยละ	80	100
	เชิงเวลา			
	ร้อยละความสำเร็จของโครงการ/กิจกรรม ตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	80	100
	เชิงต้นทุน			
ร้อยละการเบิกจ่ายงบประมาณดำเนินงานโครงการ/กิจกรรม	ร้อยละ	80	100	

หัวข้อ	รายละเอียด
ผลลัพธ์	1) พระพุทธศาสนาได้รับการทำนุบำรุงให้อยู่คู่กับสังคมไทยและท้องถิ่นสืบไป 2) ผู้บริหาร บุคลากร และนักศึกษามหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ตระหนักถึงคุณค่าและความสำคัญของการทำนุบำรุงศาสนา
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 แผนงานบริหารมหาวิทยาลัย งานบริหารทั่วไป กองทุนทั่วไป งบดำเนินงาน ค่าใช้สอย
วงเงิน	2,000 บาท
จ่ายจริง	2,000 บาท (ร้อยละ 100)
คงเหลือ	-
ปัญหาหรืออุปสรรค	
แนวทางแก้ไขปัญหา	
หมายเหตุ	ภารกิจประจำ

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม	โครงการปรับปรุงซ่อมแซมเรือนโบราณล้านนา ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566			
หัวหน้าโครงการ	นายสุพรรณ โนบาง			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
ระยะเวลาดำเนินงาน	1 ตุลาคม 2565 - 30 กันยายน 2566			
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
วัตถุประสงค์	1) เพื่อให้เรือนโบราณล้านนาและห้องข้าวในบริเวณพิพิธภัณฑ์เรือนโบราณล้านนา อยู่ในสภาพแข็งแรง สวยงามปลอดภัย และพร้อมใช้งานได้ดียิ่งขึ้น 2) เพื่อให้พิพิธภัณฑ์เรือนโบราณล้านนา ได้รับการบริหารและจัดการอย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล 3) เพื่อให้ผู้เข้ามาใช้บริการจากพิพิธภัณฑ์เรือนโบราณล้านนา ได้รับความรู้และประโยชน์จากการเข้ามาศึกษา เยี่ยมชม ดูงานอย่างเต็มที่ และเกิดความพึงพอใจและความประทับใจ			
เป้าหมาย	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	งานปรับปรุงซ่อมแซมเรือนโบราณล้านนาและห้องข้าว	งาน	1	1
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ (Outputs)			
	จำนวนโครงการปรับปรุงซ่อมแซมเรือนโบราณล้านนา	โครงการ/กิจกรรม	1	-
	งานปรับปรุงซ่อมแซมเรือนโบราณล้านนาและห้องข้าว	งาน	1	-
	เชิงคุณภาพ (Outcomes)			
	ร้อยละของโครงการที่บรรลุตามวัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	80	-
	เชิงเวลา			
	ร้อยละของโครงการที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	80	-
	เชิงต้นทุน			
ร้อยละการเบิกจ่ายงบประมาณดำเนินงานโครงการ/กิจกรรม	ร้อยละ	80	-	
ผลลัพธ์	1) เรือนโบราณล้านนาและห้องข้าวในพิพิธภัณฑ์เรือนโบราณล้านนา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ได้รับการอนุรักษ์และซ่อมแซมอย่างถูกต้อง ทำให้เกิดความมั่นคง			

หัวข้อ	รายละเอียด
	<p>แข็งแรง และมีอายุการใช้งานที่ยาวนาน</p> <p>2) เป็นการบริหารจัดการความเสี่ยงด้านทรัพยากรที่มีคุณค่าทางด้านประวัติศาสตร์และสถาปัตยกรรม ของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่</p>
แหล่งเงิน	งบประมาณรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 แผนงานการศาสนา ศิลปวัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม, งานทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม, กองทุนสินทรัพย์ถาวร, งบลงทุนค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้าง
วงเงิน	150,000 บาท
จ่ายจริง	-
คงเหลือ	150,000 บาท (ร้อยละ 100)
ปัญหาหรืออุปสรรค	-
แนวทางแก้ไขปัญหา	-
หมายเหตุ	ภารกิจประจำ

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด
ชื่อโครงการ/กิจกรรม	โครงการส่งเสริมประเพณีลอยกระทง ประจำปี 2565
หัวหน้าโครงการ	นายสุพรรณ โนบาง
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
หน่วยงาน/ส่วนงานร่วม	คณะวิจิตรศิลป์ คณะวิศวกรรมศาสตร์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ วิทยาลัยศิลปะ สื่อและเทคโนโลยี สถาบันวิจัยพลังงานนครพิงค์ สำนักงานหอพักนักศึกษา ศูนย์บริหารเมืองอัจฉริยะ ศูนย์สื่อสารองค์กรและนักศึกษาเก่าสัมพันธ์ กองกลาง กองคลัง กองพัฒนานักศึกษา กองอาคารสถานที่และสาธารณูปโภค
ระยะเวลาดำเนินงาน	ตุลาคม - พฤศจิกายน 2565
สถานที่ดำเนินงาน	1) สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ 2) คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ 3) เทศบาลนครเชียงใหม่
วัตถุประสงค์	1) เพื่อส่งเสริม สืบสาน และเผยแพร่ประเพณียี่เป็งของจังหวัดเชียงใหม่ให้คงอยู่เป็นมรดกทางประเพณีวัฒนธรรมของชาติไทย 2) เพื่อให้ผู้บริหาร บุคลากรและนักศึกษามหาวิทยาลัยเชียงใหม่ รวมทั้งประชาชนทั่วไป ได้มีส่วนร่วมในการส่งเสริมประเพณีไทยให้คงอยู่และเกิดความรักและหวงแหนประเพณีวัฒนธรรมของชาติตนเอง 3) เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวของจังหวัดเชียงใหม่ในช่วงฤดูกาลท่องเที่ยว 4) เพื่อให้มีการบูรณาการกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมประเพณีร่วมกับหน่วยงานของมหาวิทยาลัย เสริมสร้างความภูมิใจ ความรัก สามัคคี จิตวิญญาณด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมกันของมหาวิทยาลัย
เป้าหมาย	1) จัดทำกระทงใหญ่ร่วมประกวดเพื่อร่วมส่งเสริมประเพณียี่เป็งของจังหวัดเชียงใหม่ จำนวน 1 คัน 2) ผู้บริหาร บุคลากร และนักศึกษามหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ได้มีส่วนร่วมในการทำกิจกรรม ประมาณ 100 คน 3) นักท่องเที่ยวและประชาชนในจังหวัดเชียงใหม่ได้มีโอกาสชื่นชมความงดงามของกระทงใหญ่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จำนวน 1,000 คน 4) ส่งเสริม สืบสาน และเผยแพร่ประเพณียี่เป็งของจังหวัดเชียงใหม่ ให้คงอยู่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมและประเพณีของชาติ และเป็นสิ่งดึงดูดนักท่องเที่ยวให้เข้ามาท่องเที่ยวในจังหวัดเชียงใหม่ 5) เกิดการบูรณาการความร่วมมือระหว่างหน่วยงาน องค์กร ทั้งภาครัฐ ภาคเอกชน และภาคเอกชน ในการทำนุบำรุงศิลปะ วัฒนธรรม และประเพณีอันดีงามของไทยและท้องถิ่น

หัวข้อ	รายละเอียด			
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ (Outputs)			
	จำนวนโครงการ/กิจกรรม ส่งเสริมศิลปะ วัฒนธรรม และประเพณีไทยและท้องถิ่น ล้านนา	โครงการ/ กิจกรรม	1	-
	ผู้บริหาร บุคลากรและนักศึกษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มีส่วนร่วมในการ ดำเนินงานกิจกรรม ประมาณ 100 คน	คน	100	-
	จำนวนผลงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะ วัฒนธรรม และประเพณีไทยและท้องถิ่น ล้านนา คือ รถกระทงจัดประดิษฐ์ขึ้นโดย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	คัน/ ผลงาน	1	-
	จำนวนนักท่องเที่ยวและประชาชนทั่วไปได้มี โอกาสเข้าชมกระทงใหญ่ของ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ประมาณ 1,000 – 1,500 คน	คน	1,000- 1,500 คน	-
	เชิงคุณภาพ (Outcomes)			
	ร้อยละการบรรลุวัตถุประสงค์ของโครงการ/ กิจกรรม	ร้อยละ	80	-
	เชิงเวลา			
	ร้อยละความสำเร็จของโครงการ/กิจกรรม ตาม ระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	80	-
	เชิงต้นทุน			
	ร้อยละการเบิกจ่ายงบประมาณดำเนินงาน โครงการ/กิจกรรม	ร้อยละ	80	-
ผลลัพธ์	<p>1) ประเพณียี่เป็งของจังหวัดเชียงใหม่ซึ่งเป็นประเพณีที่เก่าแก่และดั้งเดิมของไทยได้รับการส่งเสริมและสืบสานให้คงอยู่สืบไป</p> <p>2) ส่งเสริมการท่องเที่ยวของจังหวัดเชียงใหม่ ให้มีความคึกคัก มีชีวิตชีวา อันเป็นแรงดึงดูดนักท่องเที่ยวชาวไทยและต่างชาติ ให้เข้ามาท่องเที่ยวในจังหวัดเชียงใหม่เพิ่มมากขึ้น</p> <p>3) ประชาชนทั่วไปได้มีส่วนร่วมในการสืบสานประเพณีไทย</p>			
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 แผนงานการศาสนา ศิลปวัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม งานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม กองทุนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมงบอุดหนุน เงินอุดหนุนเฉพาะกิจ			
วงเงิน	550,000 บาท			
จ่ายจริง	-			
คงเหลือ	550,000 บาท			

หัวข้อ	รายละเอียด
ปัญหาหรืออุปสรรค	จำเป็นต้องยกเลิกการดำเนินงานโครงการ เนื่องจากการประชุมวางแผนเตรียมงานค่อนข้างช้า
แนวทางแก้ไขปัญหา	ในปีถัดไป ควรมีการประชุมวางแผนการดำเนินงานโครงการล่วงหน้า และมีการกำกับติดตาม ตรวจสอบ และดำเนินงานโครงการให้มีความเหมาะสม
หมายเหตุ	ยกเลิกโครงการ

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม	พิธีไหว้พระภูมิเจ้าที่เนื่องในวันขึ้นปีใหม่ของสำนักฯ ประจำปี 2566			
หัวหน้าโครงการ	นางสาววนิดา เชื้อคำฟู			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	งานบริหารทั่วไป สำนักงานสำนัก สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
ระยะเวลาดำเนินงาน	9 มกราคม 2566			
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
วัตถุประสงค์	1) เพื่อทำนุบำรุงและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและพุทธศาสนา 2) เพื่อความเป็นศิริมงคลของผู้บริหารและบุคลากรในโอกาสวาระดิถีขึ้นปีพุทธศักราชใหม่ 3) เพื่อสร้างขวัญและกำลังใจตลอดจนความร่วมมือระหว่างบุคลากรของสำนักฯ			
เป้าหมาย	เป้าหมาย	หน่วยนับ	แผน	ผล
	พิธีไหว้พระภูมิเจ้าที่เนื่องในวันขึ้นปีใหม่สำนักฯ ประจำปี 2566	งาน	1	1
	ผู้บริหารและบุคลากรสำนักฯ เข้าร่วมพิธีฯ	คน	20	20
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ (Outputs)			
	จำนวนโครงการ/กิจกรรม ทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม	โครงการ/กิจกรรม	1	1
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม ทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม	คน	20	20
	เชิงคุณภาพ (Outcomes)			
	ร้อยละการบรรลุวัตถุประสงค์ของโครงการ/กิจกรรม	ร้อยละ	80	100
	เชิงเวลา			
	ร้อยละความสำเร็จของโครงการ/กิจกรรม ตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	80	100
	เชิงต้นทุน			
ร้อยละการเบิกจ่ายงบประมาณดำเนินงานโครงการ/กิจกรรม	ร้อยละ	80	100	
ผลลัพธ์	บุคลากรสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์มีขวัญและกำลังใจในการปฏิบัติงาน มีความรักความสามัคคีของบุคลากรสำนักฯ			
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 แผนงานบริหารมหาวิทยาลัย งานบริหารทั่วไป กองทุนทั่วไป งบดำเนินงาน หมวดค่าใช้สอย			
วงเงิน	4,000 บาท			

หัวข้อ	รายละเอียด
จ่ายจริง	4,000 บาท (ร้อยละ 100)
คงเหลือ	-
ปัญหาหรืออุปสรรค	-
แนวทางแก้ไขปัญหา	-
หมายเหตุ	เปลี่ยนจากพิธีทำบุญวันขึ้นปีใหม่

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม	โครงการส่งเสริมวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา			
หัวหน้าโครงการ	นายสุพรรณ โนบาง			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
หน่วยงาน/ส่วนงานร่วม	คณะกรรมการดำเนินงานด้านส่งเสริมศาสนา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
ระยะเวลาดำเนินงาน	1) วันมาฆบูชา ในวันที่ 6 มีนาคม 2566 2) วันอาสาฬหบูชา ในวันที่ 5 มิถุนายน 2566 3) วันอาสาฬหบูชา ในวันที่ 1 สิงหาคม 2566			
สถานที่ดำเนินงาน	1) สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ 2) ถนนสายวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
วัตถุประสงค์	1) เพื่อให้คณาจารย์ ข้าราชการ เจ้าหน้าที่ นักศึกษาและหน่วยงานต่างๆ ในมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ได้มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์/สืบสานวัฒนธรรม และขนบธรรมเนียม ประเพณีอันดีงาม ตลอดจนเพื่อเสริมสร้างความรักสามัคคีระหว่างบุคลากร และนักศึกษา 2) เพื่อเป็นการส่งเสริมขวัญกำลังใจให้เกิดขึ้นแก่พุทธศาสนิกชนทุกคน อีกทั้งเป็นการทำนุบำรุงส่งเสริมพระพุทธศาสนาให้มั่นคงสืบไป 3) เพื่อเป็นกำลังใจให้พระสงฆ์ในพระพุทธศาสนา ได้การประพฤติปฏิบัติตนตามพระธรรมวินัย และนำหลักธรรมอันดีงามมาสั่งสอนพุทธบริษัทต่อไป2)			
เป้าหมาย	เป้าหมาย	หน่วยนับ	แผน	ผล
	พิธีทำบุญตักบาตรเนื่องในวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา (วันมาฆบูชา วันวิสาขบูชา และวันอาสาฬหบูชา)	กิจกรรม	3	1
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม ทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และ	คน	3,000	1,000
	ร้อยละความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของโครงการ/กิจกรรม	ร้อยละ	80	80
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ (Outputs)			
	จำนวนโครงการทำนุบำรุงศาสนา	โครงการ	1	-
	พิธีทำบุญตักบาตรในวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา	ผลงาน	3	1
	เชิงคุณภาพ			
	ร้อยละความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของ	ร้อยละ	80	80

หัวข้อ	รายละเอียด			
	โครงการ/กิจกรรม			
	เชิงเวลา			
	ร้อยละความสำเร็จของโครงการตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	80	80
	ร้อยละความสำเร็จของโครงการตามวัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	80	80
	เชิงต้นทุน			
	ร้อยละการเบิกจ่ายงบประมาณดำเนินงานโครงการ/กิจกรรม	ร้อยละ	80	80
ผลลัพธ์	<p>1) คณาจารย์ ข้าราชการ เจ้าหน้าที่ นักศึกษาและหน่วยงานต่าง ๆ ในมหาวิทยาลัย เชียงใหม่ ได้มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์/สืบสานวัฒนธรรม และขนบธรรมเนียม ประเพณี อันดีงาม ตลอดจนเพื่อเสริมสร้างความรักสามัคคีระหว่างบุคลากร และนักศึกษา</p> <p>2) เกิดการส่งเสริมขวัญกำลังใจให้เกิดขึ้นแก่พุทธศาสนิกชนทุกคน อีกทั้งเป็นการทำนุบำรุง ส่งเสริมพระพุทธศาสนาให้มั่นคงสืบไป</p> <p>3) การส่งเสริมพระพุทธศาสนา และการส่งเสริมการประเพณีของพระสงฆ์ปฏิบัติตนตาม พระธรรมวินัย และนำหลักธรรมอันดีงามมาสั่งสอนพุทธบริษัทต่อไป</p>			
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัยแผนงานการศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม กองทุนทำนุบำรุงศิลปะ วัฒนธรรม งบอุดหนุน เงินอุดหนุนเฉพาะกิจ (รหัสงบประมาณ 652539981D00870)			
วงเงิน	70,000 บาท			
จ่ายจริง	21,680 บาท (ร้อยละ 30.97)			
คงเหลือ	48,320 บาท (ร้อยละ 69.03)			
ปัญหาหรืออุปสรรค	-			
แนวทางแก้ไขปัญหา	-			
หมายเหตุ	อยู่ในระหว่างดำเนินงานโครงการ คงเหลืออีก 2 กิจกรรม คือ 1) พิธีทำบุญตักบาตรในวันวิสาขบูชา และ 2) พิธีทำบุญตักบาตรในวันอาสาฬหบูชา			

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม	โครงการพัฒนาและบำรุงรักษาภูมิทัศน์ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 (พัฒนาระบบน้ำสำรอง)			
หัวหน้าโครงการ	นายกิตติพันธ์ ไชยชาติ			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	งานบริหารทั่วไป สำนักงานสำนัก สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
ระยะเวลาดำเนินงาน	1 ตุลาคม 2565 - 30 กันยายน 2566			
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
วัตถุประสงค์	<ol style="list-style-type: none"> 1) เพื่อเป็นการพัฒนาระบบสูบน้ำโดยวางระบบท่อส่งน้ำจากบ่อน้ำ ไปเก็บไว้ในบ่อกักเก็บน้ำ หรือใช้ในการรดน้ำสนามหญ้า และต้นไม้ ในพิพิธภัณฑสถานโบราณล้านนา อีกทั้งเป็นการรองรับระบบป้องกันและระงับอัคคีภัย 2) เพื่อเป็นการบำรุงรักษา พื้นที่สีเขียวให้สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ 3) เพื่อเป็นการลดจำนวนการใช้น้ำประปา เพื่อบรรลุเป้าหมายค่าตัวชี้วัดในการใช้น้ำประปา 4) เพื่อปลูกจิตสำนึกให้บุคลากรสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ในการมีส่วนร่วมพัฒนาและ บำรุงรักษาภูมิทัศน์ 			
เป้าหมาย	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	งานวางระบบท่อน้ำพร้อมอุปกรณ์ เชื่อมต่อกับระบบท่อรดน้ำสนามหญ้าเดิม สำหรับใช้ในการดูแลบำรุงรักษาภูมิทัศน์สนามหญ้าต้นไม้ และป้องกันระงับอัคคีภัยเบื้องต้น ในพิพิธภัณฑสถานโบราณล้านนา	งาน	1	1
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ (Outputs)			
	จำนวนโครงการ/กิจกรรม การพัฒนาและบำรุงรักษาภูมิทัศน์สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์	โครงการ/กิจกรรม	1	1
	เชิงคุณภาพ (Outcomes)			
	ร้อยละการบรรลุวัตถุประสงค์ของโครงการ/กิจกรรม	ร้อยละ	80	80
	เชิงเวลา			
ร้อยละความสำเร็จของโครงการ/กิจกรรม ตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	80	100	

หัวข้อ	รายละเอียด			
	เชิงต้นทุน			
	ร้อยละการเบิกจ่ายงบประมาณดำเนินงาน โครงการ/กิจกรรม	ร้อยละ	80	100
ผลลัพธ์	1) พืชพันธุ์เรือนโบราณล้านนา มีภูมิทัศน์ที่สวยงาม มีความร่มรื่น และมีสภาพแวดล้อมที่ดีในการทำงาน และสำหรับผู้ที่มาเยี่ยมชม 2) การจัดทำระบบส่งจ่ายน้ำ เพื่อรองรับการป้องกันและระงับอัคคีภัย			
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 แผนงานการศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม งานทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม กองทุนสินทรัพย์ถาวร งบลงทุน ค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้าง			
วงเงิน	50,000 บาท			
จ่ายจริง	48,833.73 บาท (ร้อยละ 97.67)			
คงเหลือ	1,266.27 บาท (ร้อยละ 2.33)			
ปัญหาหรืออุปสรรค	-			
แนวทางแก้ไขปัญหา	-			
หมายเหตุ	ภารกิจประจำ			

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม	พิธีดำหัวคณะกรรมการอำนวยการประจำสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์			
หัวหน้าโครงการ	นางสาววนิดา เชื้อคำฟู			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	งานบริหารทั่วไป สำนักงานสำนัก สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
ระยะเวลาดำเนินงาน	เมษายน 2566			
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
วัตถุประสงค์	1) เพื่อความเป็นสิริมงคลแก่บุคลากรสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ 2) เพื่อร่วมอนุรักษ์และสืบสานศิลปวัฒนธรรมประเพณีล้านนาให้สืบทอดและคงอยู่			
เป้าหมาย	1) งานดำหัวคณะกรรมการอำนวยการประจำสำนักฯ จำนวน 1 ครั้ง 2) ผู้บริหารและบุคลากรสำนักฯ เข้าร่วมงานดำหัวคณะกรรมการอำนวยการประจำสำนักฯ จำนวน 24 คน			
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ (Outputs)			
	จำนวนโครงการ/กิจกรรม ทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม	โครงการ/กิจกรรม	1	-
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม ทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม	คน	24	-
	เชิงคุณภาพ (Outcomes)			
	ร้อยละการบรรลุวัตถุประสงค์ของโครงการ/กิจกรรม	ร้อยละ	80	-
	เชิงเวลา			
ร้อยละความสำเร็จของโครงการ/กิจกรรม ตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	80	-	
ผลลัพธ์	1) มีความเป็นสิริมงคลต่อผู้บริหารและบุคลากรของสำนักฯ ในการขอพรจากผู้บริหารอาวุโสของสำนักฯ เนื่องในโอกาสประเพณีปีใหม่เมือง (สงกรานต์) 2) เกิดความรัก ความผูกพัน ระหว่างผู้บริหาร บุคลากร และผู้บริหารอาวุโสของสำนักฯ ทำให้มีความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน			
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 แผนงานบริหารมหาวิทยาลัย งานบริหารทั่วไป กองทุนทั่วไป งบดำเนินงาน ค่าใช้สอย			
วงเงิน	10,000 บาท			
จ่ายจริง	-			
คงเหลือ	10,000 บาท			

หัวข้อ	รายละเอียด
ปัญหาหรืออุปสรรค	-
แนวทางแก้ไขปัญหา	-
หมายเหตุ	ยังไม่ได้ดำเนินงานโครงการ

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม	โครงการมอบรางวัลภูมิแผ่นดินปันล้านนา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ประจำปี 2565			
หัวหน้าโครงการ	นายต่อพงษ์ เสมอใจ			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
ระยะเวลาดำเนินงาน	1 กุมภาพันธ์ - 30 กันยายน 2566			
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
วัตถุประสงค์	1) เพื่อเป็นการเชิดชูเกียรติแก่ผู้ทรงคุณวุฒิและศิลปินที่มีคุณูปการต่องานศิลปวัฒนธรรม ล้านนา 2) เพื่อส่งเสริมสนับสนุนและกระตุ้นให้เกิดความตระหนักในคุณค่าของศิลปวัฒนธรรม ล้านนา 3) เพื่อเป็นกำลังใจแก่ผู้ที่ทำคุณประโยชน์แก่สังคมในด้านศิลปวัฒนธรรมล้านนา			
เป้าหมาย	เป้าหมาย	หน่วยนับ	แผน	ผล
	ผู้ทรงคุณวุฒิและศิลปินล้านนาได้รับมอบรางวัล ภูมิแผ่นดินปันล้านนา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ประจำปี พ.ศ. 2565 และมีการบันทึกในฐานข้อมูลประวัติและผลงานเพื่อการเผยแพร่	6 คน/ รางวัล	6	-
	ผู้เข้าร่วมโครงการภูมิแผ่นดินปันล้านนา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ประจำปี พ.ศ. 2565 มีความตระหนักในคุณค่าของศิลปวัฒนธรรม ร้อยละ 80	ร้อยละ	80	-
	สร้างขวัญและกำลังใจให้แก่ผู้ทรงคุณวุฒิและศิลปินล้านนาที่ได้รับมอบรางวัลฯ รวมทั้งผู้เกี่ยวข้อง ร้อยละ 80	ร้อยละ	80	-
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ (Outputs)			
	จำนวนโครงการศิลปวัฒนธรรมทำนุบำรุง ศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม	โครงการ/ กิจกรรม	1	-
	จำนวนการบันทึกข้อมูลของผู้ทรงคุณวุฒิและศิลปิน ล้านนา (ผู้ได้รับรางวัล)	ผลงาน	6	-
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม ทำนุบำรุง ศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม	คน	100	-
	เชิงคุณภาพ (Outcomes)			
	ร้อยละการบรรลุวัตถุประสงค์ของโครงการ/	ร้อยละ	80	-

หัวข้อ	รายละเอียด			
	กิจกรรม			
	เชิงเวลา			
	ร้อยละของโครงการที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	80	-
	เชิงต้นทุน			
	ร้อยละการเบิกจ่ายงบประมาณดำเนินงานโครงการ/กิจกรรม	ร้อยละ	80	-
ผลลัพธ์	1) ผู้ทรงคุณวุฒิและศิลปินล้านนามีกำลังใจในการอนุรักษ์ สืบสานศิลปวัฒนธรรมล้านนา 2) ผู้ทรงคุณวุฒิและศิลปินล้านนาจะเป็นที่รู้จักของคนทั่วไป ซึ่งนักเรียน นักศึกษาและประชาชนทั่วไปสามารถศึกษาหรือขอข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรมล้านนาได้ 3) นักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไปนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ให้เกิดประโยชน์ทั้งในด้านการอนุรักษ์และพัฒนา			
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 แผนงานบริหารมหาวิทยาลัย งานบริหารทั่วไป กองทุนทั่วไป งบอุดหนุน เงินอุดหนุนทั่วไป			
วงเงิน	140,000 บาท			
จ่ายจริง	-			
คงเหลือ	140,000 บาท			
ปัญหาหรืออุปสรรค	-			
แนวทางแก้ไขปัญหา	-			
หมายเหตุ	อยู่ในระหว่างดำเนินงานโครงการ			

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม	ร่วมพิธีทำบุญสืบชะตาเมืองเชียงใหม่ ประจำปี 2566			
หัวหน้าโครงการ	นางสาวธัญญา ตรีธรรมา			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
ระยะเวลาดำเนินงาน	มิถุนายน 2566			
สถานที่ดำเนินงาน	หน่วยพิธีประตูดอก อําเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่			
วัตถุประสงค์	1) เพื่ออนุรักษ์และสืบสานศิลปวัฒนธรรมและขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงามของไทย และท้องถิ่น 2) เพื่อให้ผู้บริหารและบุคลากรสำนักฯ ได้มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์และสืบสานศิลปวัฒนธรรมและขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงามของไทยและท้องถิ่นให้ดำรงอยู่คู่กับสังคมไทยสืบไป			
เป้าหมาย	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ (Outputs)			
	การร่วมทำบุญสืบชะตาเมืองเชียงใหม่ ประจำปี 2566	ครั้ง	1	-
	ผู้บริหารและบุคลากรสำนักฯ ได้ร่วมทำบุญสืบชะตาเมืองเชียงใหม่ ประจำปี 2566	คน	20	-
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ (Outputs)			
	จำนวนโครงการ/กิจกรรม ทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม	โครงการ/กิจกรรม	1	-
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม ทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม	คน	20	-
	เชิงคุณภาพ (Outcomes)			
	ร้อยละการบรรลุวัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	80	-
	เชิงเวลา			
	ร้อยละความสำเร็จของโครงการ/กิจกรรม ตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	80	-
	เชิงต้นทุน			
ร้อยละการเบิกจ่ายงบประมาณดำเนินงานโครงการ/กิจกรรม	ร้อยละ	80	-	
ผลลัพธ์	1) การธำรงรักษาและสืบทอดวัฒนธรรมประเพณีอันดีงาม 2) เกิดขวัญกำลังใจ และสร้างเสริมความเป็นสิริมงคล			

หัวข้อ	รายละเอียด
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 แผนงานบริหารมหาวิทยาลัย งานบริหารทั่วไป กองทุนทั่วไป งบดำเนินงาน หมวดค่าใช้สอย
วงเงิน	2,000 บาท
จ่ายจริง	-
คงเหลือ	2,000 บาท
ปัญหาหรืออุปสรรค	-
แนวทางแก้ไขปัญหา	-
หมายเหตุ	ยังไม่ได้ดำเนินงานโครงการ

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม	โครงการทำบุญเนื่องในคล้ายวันสถาปนาสำนักฯ ประจำปี 2566			
หัวหน้าโครงการ	นางสาววนิดา เชื้อคำฟู			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	งานบริหารทั่วไป สำนักงานสำนัก สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
ระยะเวลาดำเนินงาน	2 กรกฎาคม 2566			
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
วัตถุประสงค์	1) เพื่อเชิดชูเกียรติส่วนงานรวมทั้งระลึกถึงผู้มีคุณูปการกับส่วนงานตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน 2) เพื่อความเป็นสิริมงคล ขวัญและกำลังใจของผู้บริหารและบุคลากรสำนักฯ 3) เพื่อสืบสานธรรมเนียมประเพณีอันดีงามที่ปฏิบัติสืบทอดกันมา			
เป้าหมาย	เป้าหมาย	หน่วยนับ	แผน	ผล
	การจัดพิธีทำบุญและรำลึกถึงผู้มีคุณูปการกับสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน	กิจกรรม	1	-
	จำนวนผู้บริหารและบุคลากรสำนักฯ ที่เข้าร่วมพิธีทำบุญเนื่องในวันคล้ายวันสถาปนาสำนักฯ (2 กรกฎาคม)	คน	20	-
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ (Outputs)			
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม	โครงการ/กิจกรรม	1	-
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม	คน	20	-
	เชิงคุณภาพ (Outcomes)			
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่บรรลุตามวัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	80	-
	เชิงเวลา			
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	80	-
	เชิงต้นทุน			
ร้อยละการเบิกจ่ายงบประมาณดำเนินงานโครงการ/กิจกรรม	ร้อยละ	80	-	
ผลลัพธ์	1) มีการจัดพิธีทำบุญเนื่องในวันคล้ายวันสถาปนาสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ เป็นประจำทุกปี			

หัวข้อ	รายละเอียด
	2) บุคลากรสำนักฯ มีขวัญและกำลังใจในการทำงาน และมีความผูกพันกับองค์กร
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 แผนงานบริหารมหาวิทยาลัย กองทุนทั่วไป งบดำเนินงาน หมวดค่าตอบแทน ใช้น้อย และวัสดุ จำนวน 30,000 บาท
วงเงิน	30,000 บาท
จ่ายจริง	-
คงเหลือ	30,000 บาท (ร้อยละ 100)
ปัญหาหรืออุปสรรค	-
แนวทางแก้ไขปัญหา	-
หมายเหตุ	ยังไม่ได้ดำเนินงานโครงการ

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม	โครงการหล่อเทียนและสมโภชเทียนพรรษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ประจำปี 2566			
หัวหน้าโครงการ	นายสุพรรณ โนบาง			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
หน่วยงาน/ส่วนงานร่วม	1) คณะกรรมการดำเนินงานด้านส่งเสริมศาสนา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ 2) สำนักงานมหาวิทยาลัย			
ระยะเวลาดำเนินงาน	มิถุนายน 2566			
สถานที่ดำเนินงาน	1) สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ 2) ศาลาธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ 3) วัดฝายหิน อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่			
วัตถุประสงค์	1) เพื่อให้คณาจารย์ ข้าราชการ เจ้าหน้าที่ นักศึกษาและหน่วยงานต่างๆ ในมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ได้มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์/สืบสานวัฒนธรรม และขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงาม ตลอดจนเพื่อเสริมสร้างความรักสามัคคีระหว่างบุคลากร และนักศึกษา 2) เพื่อเป็นการส่งเสริมขวัญ กำลังใจให้เกิดขึ้นแก่พุทธศาสนิกชนทุกคน อีกทั้งเป็นการทูลบารุงส่งเสริมพระพุทธศาสนาให้มั่นคงสืบไป 3) เพื่อเป็นกำลังใจให้พระสงฆ์ในพระพุทธศาสนา ได้การประพฤติปฏิบัติตนตามพระธรรมวินัย และนาหลักธรรมอันดีงามมาสั่งสอนพุทธบริษัทต่อไป			
เป้าหมาย	เป้าหมาย	หน่วยนับ	แผน	ผล
	ผู้บริหาร บุคลากร นักศึกษา และพุทธศาสนิกชนเข้าร่วมพิธีหล่อเทียนและสมโภชเทียนพรรษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ประจำปี 2566	คน	300	-
	เทียนพรรษามหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ประจำปี 2566	ต้น	1	-
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ (Outputs)			
	จำนวนโครงการ/กิจกรรม ทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม	โครงการ/กิจกรรม	1	-
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม ทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม	คน	300	-
	เชิงคุณภาพ (Outcomes)			
	ร้อยละการบรรลุประสงค์ของโครงการ/	ร้อยละ	80	-

หัวข้อ	รายละเอียด			
	กิจกรรม			
	เชิงเวลา			
	ร้อยละความสำเร็จของโครงการ/กิจกรรม ตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	80	-
	เชิงต้นทุน			
	ร้อยละการเบิกจ่ายงบประมาณดำเนินงานโครงการ/กิจกรรม	ร้อยละ	80	-
ผลลัพธ์	<p>1) ผู้บริหารและบุคลากรมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ได้ร่วมทำนุบำรุงสืบสานประเพณีสำคัญทางพระพุทธศาสนาให้คงอยู่สืบต่อไป</p> <p>2) เกิดความร่วมมือจากคณะ/ส่วนงาน/หน่วยงานภายในมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ อันจะเป็นภาพที่สะท้อนให้เห็นภาพรวมที่ดีงามของมหาวิทยาลัย</p> <p>3) บุคลากรและนักศึกษาของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ สามารถที่จะนำเอาหลักพุทธธรรมไปประยุกต์ใช้ ในการครองตน ครองคน และครองงานได้อย่างเหมาะสม เพื่อนำไปสู่การเป็นมหาวิทยาลัยวิถีพุทธต่อไปในอนาคต</p>			
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้ประจำปี พ.ศ. 2566 แผนงานบริหารมหาวิทยาลัย งานบริหารทั่วไป กองทุนทั่วไป งบเงินอุดหนุนทั่วไป โครงการหล่อเทียนและสมโภชเทียนในวันเข้าพรรษา			
วงเงิน	25,000 บาท			
จ่ายจริง	-			
คงเหลือ	25,000 บาท			
ปัญหาหรืออุปสรรค	-			
แนวทางแก้ไขปัญหา	-			
หมายเหตุ	ยังไม่ได้ดำเนินงานโครงการ			

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม	โครงการบวชนกขัมมจารีณี เพื่อถวายเป็นพระราชกุศล เนื่องในโอกาสที่สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ทรงเจริญพระชนมพรรษา 91 พรรษา			
หัวหน้าโครงการ	นางสาววนิดา เชื้อคำฟู			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	งานบริหารทั่วไป สำนักงานสำนัก สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
หน่วยงาน/ส่วนงานร่วม	คณะกรรมการดำเนินงานส่งเสริมด้านศาสนา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
ระยะเวลาดำเนินงาน	11-14 สิงหาคม 2566			
สถานที่ดำเนินงาน	1) สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ 2) ศูนย์การศึกษามหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ตรีภุมไชย จังหวัดลำพูน			
วัตถุประสงค์	1) เพื่อให้ผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษามหาวิทยาลัยเชียงใหม่ และประชาชนทั่วไป ได้เข้าร่วมปฏิบัติธรรม เพื่อถวายเป็นพระราชกุศลแด่สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ทรงเจริญพระชนมพรรษา 91 พรรษา 2) เพื่อทำนุบำรุงและส่งเสริมพระพุทธศาสนา วัฒนธรรมและประเพณีอันดีงามของไทย 3) เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการมีความรู้ความเข้าใจในธรรมะและการฝึกจิตภาวนาและสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้			
เป้าหมาย	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม	โครงการ/กิจกรรม	1	-
	จำนวนผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษามหาวิทยาลัยเชียงใหม่ และประชาชนทั่วไป ที่เข้าร่วมฝึกปฏิบัติธรรม เพื่อถวายเป็นพระราชกุศลแด่สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ทรงเจริญพระชนมพรรษา 91 พรรษา	คน	60	-
	ผู้เข้าร่วมโครงการมีความรู้ความเข้าใจในธรรมะ และการฝึกจิตภาวนาและสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ (ร้อยละ)	ร้อยละ	80	-
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ (Outputs)			
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม	โครงการ/กิจกรรม	1	-

หัวข้อ	รายละเอียด			
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุง ศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม	คน	60	-
	เชิงคุณภาพ (Outcomes)			
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	80	-
	เชิงเวลา			
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่แล้วเสร็จตาม ระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	80	-
	เชิงต้นทุน			
	ร้อยละการเบิกจ่ายงบประมาณดำเนินงาน โครงการ/กิจกรรม	ร้อยละ	80	-
ผลลัพธ์	ผู้เข้าร่วมโครงการฯ มีความรู้ความเข้าใจในธรรมะและการฝึกจิตภาวนา สามารถนำไป ถ่ายทอดให้คนในครอบครัว เพื่อนร่วมงาน และนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้			
แหล่งเงิน	1) งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 แผนงานการ ศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม งานทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรมและ สิ่งแวดล้อม กองทุนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม งบเงินอุดหนุน หมวดเงินอุดหนุนเฉพาะ กิจ ในวงเงิน 50,000 บาท 2) ค่าลงทะเบียน (60 คน x 1,000 บาท) จำนวน 60,000 บาท			
วงเงิน	110,000 บาท			
จ่ายจริง	-			
คงเหลือ	110,000 บาท			
ปัญหาหรืออุปสรรค	-			
แนวทางแก้ไขปัญหา	-			
หมายเหตุ	ยังไม่ได้ดำเนินงานโครงการ			

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม	โครงการจัดพิมพ์วารสารร่วมพยอม ปีที่ 25			
หัวหน้าโครงการ	นางสาวธัญญา นีร์ เครือระยา			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
ระยะเวลาดำเนินงาน	1 ตุลาคม 2565 - 31 ตุลาคม 2566			
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
วัตถุประสงค์	1) เพื่อเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารด้านศิลปวัฒนธรรม นำเสนอความเคลื่อนไหวในวงการศิลปวัฒนธรรม บทความเชิงวิชาการ และกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับด้านศิลปวัฒนธรรม เพื่อให้แพร่หลายอย่างกว้างขวางต่อไป 2) เพื่อให้ความรู้แก่เยาวชน นักเรียน นักศึกษา นักท่องเที่ยว และประชาชนทั่วไป เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมล้านนา ส่งเสริมให้เกิดการเรียนรู้ตลอดชีวิต 3) เพื่อสร้างการรับรู้ (Visibility) ในด้านการส่งเสริมและเผยแพร่ข้อมูลความรู้ศิลปวัฒนธรรม ให้มหาวิทยาลัย เชียงใหม่เป็นที่รู้จักในระดับชาติ			
เป้าหมาย	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	วารสารร่วมพยอม ปีที่ 24	ฉบับ	2	-
	วารสารร่วมพยอม ปีที่ 24 ฉบับที่ 1-2	เล่ม	1,200	-
	จำนวนผู้รับบริการวิชาการวารสารร่วมพยอม	คน	1,200	-
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ (Outputs)			
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมการบริการวิชาการ แก่ชุมชนและสังคม	โครงการ/กิจกรรม	1	-
	จำนวนวารสารร่วมพยอม ปีที่ 25	เล่ม	1,200	-
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมการบริการ วิชาการแก่ชุมชนและสังคม	คน	1,200	-
	เชิงคุณภาพ (Outcomes)			
	ร้อยละความรู้/ประโยชน์จากการรับบริการ วิชาการแก่ชุมชน/สังคม	ร้อยละ	80	-
	เชิงเวลา			
	ร้อยละความสำเร็จของโครงการ/กิจกรรม ตาม ระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	80	-
ผลลัพธ์	1) ผู้รับข่าวสารด้านศิลปวัฒนธรรมเกิดความรู้ความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ล้านนาและของประเทศเพื่อนบ้านที่เกี่ยวข้องด้านศิลปวัฒนธรรมและสามารถนำไปใช้ ประโยชน์ในการศึกษาค้นคว้าได้ต่อไป			

หัวข้อ	รายละเอียด
	<p>2) สังคมตระหนักสำนึกในคุณค่าของมรดกทางด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาที่แฝงในองค์ความรู้ท้องถิ่น โดยเฉพาะด้านความคิด ความเชื่อ และวิถีปฏิบัติแบบดั้งเดิมจนเกิดการร่วมอนุรักษ์และสืบทอดให้ดำรงอยู่ต่อไป</p> <p>3) สร้างการรับรู้ของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ให้เป็นสถาบันที่มีการส่งเสริมและเผยแพร่ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม สร้างการตระหนักรู้ถึงคุณค่ามรดกทางภูมิปัญญาท้องถิ่น</p>
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 แผนงานการศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม งานทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม กองทุนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม งบอุดหนุน เงินอุดหนุนทั่วไป
วงเงิน	135,000 บาท
จ่ายจริง	-
คงเหลือ	135,000 บาท
ปัญหาหรืออุปสรรค	-
แนวทางแก้ไขปัญหา	-
หมายเหตุ	อยู่ในระหว่างดำเนินงานโครงการ

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม	กิจกรรม Lanna Crafts Online “ยี่เป็ง”			
หัวหน้าโครงการ	นางสาวปริยาลักษณ์ ใจสัตย์			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
ระยะเวลาดำเนินงาน	1 ตุลาคม 2565 - 31 ตุลาคม 2566			
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
วัตถุประสงค์	1) เพื่อส่งเสริมและขยายฐานลูกค้าของพิพิธภัณฑ์ฯ ให้เพิ่มขึ้น 2) เพื่อสร้างความผูกพันให้แก่ลูกค้าของพิพิธภัณฑ์ฯ 3) เพื่อสร้างภาพลักษณ์ที่ดีแก่พิพิธภัณฑ์ฯ 4) เพื่อสร้างความพึงพอใจ/ความประทับใจ ให้แก่ลูกค้าพิพิธภัณฑ์ฯ			
เป้าหมาย	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	กิจกรรม Lanna Crafts Online “ยี่เป็ง”	กิจกรรม	1	1
	จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรม Lanna Crafts Online “ยี่เป็ง”	คน	40	45
	ร้อยละความพึงพอใจต่อการเข้าร่วมอบรมเชิงปฏิบัติการ (Workshop)	ร้อยละ	80	97.25
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ (Outputs)			
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	โครงการ/กิจกรรม	1	1
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	คน	40	45
	เชิงคุณภาพ (Outcomes)			
	ร้อยละความรู้/ประโยชน์จากการรับบริการวิชาการแก่ชุมชน/สังคม	ร้อยละ	80	96.47
	ร้อยละความพึงพอใจต่อการเข้าร่วมอบรมเชิงปฏิบัติการ (Workshop)	ร้อยละ	80	97.25
	ร้อยละการบรรลุวัตถุประสงค์ของโครงการ/กิจกรรม	ร้อยละ	80	100
	เชิงเวลา			
	ร้อยละความสำเร็จของโครงการ/กิจกรรม ตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	80	100
ผลลัพธ์	1) ผู้เข้าชมพิพิธภัณฑ์เรือนโบราณล้านนา มช. ตระหนักถึงคุณค่า ความสำคัญ ของการ			

หัวข้อ	รายละเอียด
	<p>อนุรักษ์เรือนโบราณล้านนา และเกิดความผูกพันต่อพิพิธภัณฑ์ฯ โดยกลับมาใช้บริการซ้ำ หรือแนะนำให้คนอื่น ๆ ต่อไป</p> <p>2) พิพิธภัณฑ์เรือนโบราณล้านนา มช. มีฐานลูกค้าจากการจัดกิจกรรมดังกล่าว เพิ่มมากขึ้น</p>
แหล่งเงิน	<p>1) งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 แผนงานบริหารมหาวิทยาลัย งานบริหารทั่วไป กองทุนทั่วไป งบดำเนินงาน ค่าใช้สอย จำนวน 6,154 บาท</p> <p>2) จัดเก็บค่าลงทะเบียน จำนวน 5,400 บาท</p>
วงเงิน	11,554 บาท
จ่ายจริง	6,154 บาท (ร้อยละ 53.26)
คงเหลือ	5,400 บาท (ร้อยละ 46.74)
ปัญหาหรืออุปสรรค	-
แนวทางแก้ไขปัญหา	-
หมายเหตุ	เงินเหลือจ่ายนำส่งเป็นเงินรายได้ของสำนักฯ ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 จำนวน 5,400 บาท)